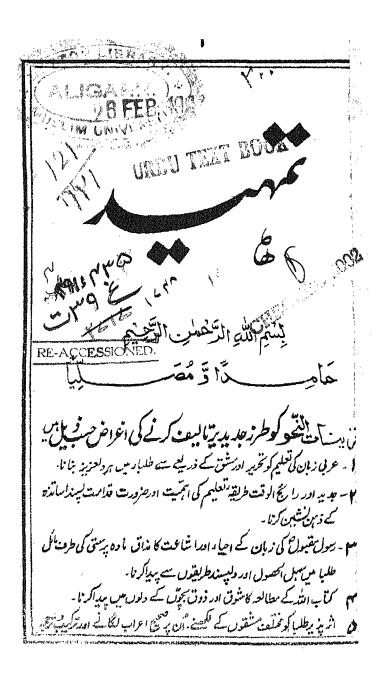
Ehren- Roumi kutto khave, (Leihore) ieter - Ghulam Server Khan. Tes- 272 rsject - Vrely Eusen - Kausyerd - Nah CL TAMREENAATUL NAHOO - to - 1926.

81411

بايد دووالهور ورواهادا

ىلى يەكىلىپ ئىلىپ ئىستەددابىلى ، elly Jugar M.A.LIBRARY, A.M.U.



نے سے کلام اللہ کی زبان سے مانوس بنائا۔ مختر دیشنہ میں سے سے

مختلف نافری مارس بیرکتیس سال کا تعلیمی اور ملمی تجرب اس مه مدالطرد

کناب کی البیت کا باعث یوں مواکہ اکثر مارس میں عربی زبان پرٹا نے کا کام عمراً پرانی

وضع اور بوسیدہ خیال ت کے مولوی صاحبان کے سپروسے ۔ ان مقدش مہتوں سے

سول کریم کی زندہ اور عیرف ئی زبان کورہ حرب عیر کوئی طالبعلم داخل مودہ بناسین

میں کوئی دقیقہ محضا نہیں دکھا۔ جب حدست میں کوئی طالبعلم داخل مود اچاہتا ہے

اور عربی پڑھنے کا منفوق ظاہر کرتا ہے تو یہ بزرگ صورت محض اپنی تن آسان کی فال

اور عربی پڑھنے کا منفوق ظاہر کوتا ہے تو یہ بزرگ صورت محض اپنی تن آسان کی فال

میں کیار کھا ہے۔ اسکو سیکھنے کے لئے عونوح چاہتے ۔ کوئی کہتا ہے۔ مدیل ا عرب مرب اور بی کہا ہے۔

میں کیار کھا ہے۔ فارسی پڑھو۔ آسان زبان ہے۔ تم نے تو اسخان ما یس کرتا ہے۔

میں کیار کھا ہے۔ فارسی پڑھو۔ آسان زبان ہے۔ تم نے تو اسخان ما یس کرتا ہے۔

میں کیار کھا ہے۔ کہ لئے فارسی پڑھو۔ آسان زبان ہے۔ تم نظامہ یہ تو اسخان ما یس کرتا ہے۔

میں کیار کھا ہے۔ کی فارسی پڑھو۔ آسان زبان ہے۔ تم نظامہ یہ تو اسخان کے موائن طلبا کے

روزسی کما ہے کے لئے فارسی پڑھو۔ آسان زبان ہے۔ فلاصہ یہ تو سان کے دوزا فرونیلی اسے

راستے میں عربی خواں طلبا دکی تعداد دوز بروز کریوں گھٹی جاتی ہے جاس زبان کو رہ تا تا میں مردہ بن نے کا آلہ بارے اسانہ تا اس بہت کی مول مورہ یا ناکاری الا بندہ سانی اشاعت اسلام اور اشاعت قرآن میں بہت کی مول مورہ یا ۔ ناکاری الا بعد میں نار بات کی تعداد دوز بروز کریوں گھٹی جاتی ہوں کی ہیں جن کی سہل انگاری الا بندہ سانی اشاعت اسلام اور اشاعت قرآن میں بہت کی مول مورہ بی ہے۔

المهامی زبانی آرج سب کی سب کی سب کی روه بی ؟ اکر نوصفی سب نالا بردی بیر، اگر فورست و کلیا جائے تو آن کے طار کی ننگ خابی، نفش رہتی الد اجارہ واری ہے، احبار اور درسال نے وال بی سامی زبابذر کوصفی استی سٹایا، بریم بندل سن سنسکرت کا قل بڑیا۔ اب بارست ما المان سنرلویت عربی کا سے والم تقد در کورلر سے میں الشکر خرک سے و

ا کے سرکاری سکول میں موادی صاحب سے ایک دہیں اورشوفنین طابعلم کو عربی نہ پڑھائے کا جواب طلسیہ ہوا۔ یہ بزرگسیصورت بچیرسے ہوئے آکے۔اور كب جناب! أنگريذي خواب طلبيا ركدع بي كي تعليم دنيا كُنّا ه ب يميونكرمنر في مان کو ما وہ پرست ہے اوب اورگستان با دی ہے۔ سے لوگ عربی طرح کر یدوں کے اما موں اور مدارس سے مولوبوں پیٹھاہ مخواہ اعتراص کر۔ پورغرا ن سٹرلف کے مصابی*ن ریکٹ* میاحتذ کر مسیحی نہیں حرکت: سرکاری عارت کے ا ماط میں آبات اللّٰد کی تلاوت تحل کہاں کی وان ان بے ؟ غضن نوبیٹ کہ ، کتے و کتے ہندوسکھ جیسانی طالب علم بھی عربی ٹامھ کہ کلام اللّٰہ اور پیزرگان وین برنکت مینیاں کرتے ہیں جیب اس کیر کے فقائیے بريم بنيت الود مولوي سي كما كرا بمولننا اسلام توتبليني مذسب ب- اورقراك الوي الله تبارك وتعالى كى ممكل كناب مسلى نور كاصًا بطرًا خلات - رسول مقبول صركا م سرهٔ حسنه - صحاب کبارکا لاکتر عمل برستنبیهٔ فلاح دارین - اتوام عا لم کی تهذیب ر تذرن الواخرت ويخاسنه كا أكميلا وسيله إورومنايك عا لمكير امن والمان كاوا عدولا ب اليايم بروين سلان كافرض نبي ب وكر قانون فطرت دوين اسلام) كى روشى سے لينه اعمال سے. لينے اقدال سے لينے اطلاق سے كرية كا رص كے كوشنے وسَتْ كومنوتْ كروب باتَّ اللّهُ السّهَرَى مِنَ المُؤْمِنِينَ ٱلْفُسَهُمْ وَ ٱمْوَا لَكُهُمْ أَمَادِينَا فَكُهُمْ الْمُجِنَّاتَ كارشا داتِي صاف صاف بتار بأب كربرمُنول كي . خیالی سنے احبار ورمہان کی نفس ہیستی سے بجہ۔ جناب مولانا کا نحیظ و قضسب برست كر، حب وعظ ده بحت كا جا دور علا توسركارى لرك سي على كى دىكى له مولان کے دلائل وبراہن کوسکت کروہا۔ اوٹلمدوست خاندان کے نوپرال ک ر فی میں ستفید مولے تکا موقع ملا۔

ب*وایت علما کچه ایس نونت* لبیند. تنگ نهال انقلید رست جمودخراه ۱ور بتین حقایین سے میٹم بوین واقع ہوہے ہیں کہ توبہ بے میلی- بیادگ ٹیرانی نمود لیسند ابرای متازیب کوسا وه - ایان فزول عربی تهذیب سیمی منطق من منطق عرولول نے کے نورسے منورموکر ڈنابھر کی جمالت ۔ تنگ خیابی ریمیانبت کواکب^و ت يسى كے خلاف جباوسٹرو ع كرويا. براك عوب فے توحيد كا تاج بينا. قرائ كى مشعل ما تقدى في اسوى رسول كا نناس الميكر هدر ألى بنا - اورهن يسالوب س داتی و جابت من و بیسی- سشفاق لبسندی فرقه بهدی کی ننیاه کن بادلون وَنْ كَمْ بِرْبِ حِصَّةِ سِي قَلْعِ فِيعَ كُرُوبا. (در ونا كونطْبيطْ نوهدِ. فَذَا نزسي- عالمكير اخرت اور خدمن بی نوع انسان کاسبن علی طورسے پڑھا و کھے۔ ابا۔ مگر واست برهال ما کرسیدیا ساده تیجا اسلام اربان کی نهزیب وغدن سے زنگ الود بموكر صب مندوستان كى سرزمين مي أيا توسندود صرم كى اقرام بندى فرقد أرائي انتیخمی تقلیس انسان بیتی کے رنگ میں رنگا گیا۔ ادرجیان بمتن صونبیں کی کودو ر خرب مجیلا بھیر لا- مئ وبرت میں جار وا تیم تفنیں پسلمانوں نے بھی سیّر بھیان مغل تبیغ حاید قدمیں نیافخ الیں۔ بداسی زیر آلود لقلیم کانتیجہ ہے کر اِنّیا کے لَفَّنْبُلُ حُراثًاكِكُ نَسْنَتُحِيثُ كَا فَلَكُ شَكَا مِن فَرِنَكَا بِإِيرَا وَتَتْ بِحَاسِكِ الْحِيرِي بِرِمِي يرمق. رسبا نببت كم لا علاج (مراص مرسُسلمان عبلاً موسُّكَة - اور كُلُّ عِنْبِ يُمُنَّا لَكُ هُيْمُ فِيرُكُونِينَ كَا مِعْدَانَ مِن بِيقِيُّ - قرآن شريعيَّ ويدور كي طبع مَا قابلُ فم ب تنرانی کئی۔ عوامہ النّاس کو فراً ن کے مطالب سیمھنے سے بازر کھنے کے لئے ق المعيدة عَرِين عَنْ وَلَقَدْ وَيَعْرُ لَا لَقُونَ الْعُونَ الْعُونَ اللَّهُ كُوفَهَلُ مِنْ مُتَدَّكِم كا اعلان ابْن ليس نَبِشْت، وال وباليار تقليد كي ظلمت سَف عقل ووما ع كومً الديار بارسه نميم فا ون ف قران سے وہ سلوك كيا جراية ريمن سله وبينقد سے کیا ہے - اللہ تھا کرے سیوجال الدین افغانی اورسرسیدا حدفاں اور اسے کیا ہے - اللہ تھا کرے مار اور اسے کا جنوں نے کا جنوں کا جنوں نے کا جہا دعلاً سٹروع کر دیا۔ گفو کھیر کاکوئی تیرانبیا نہا تھا جو اللہ کے ان فرکسی بندوں نے نہ سہا ہو۔ مگر آفری ہے ان بزرگول کی تم تت پرکہ اسلام کی دوجی بوگی ناؤ کو بھا اور مندوستان لے مہا نیہ وانداس ، کالفتند ای کا تھوں سے دی جھا۔

أس كتاب كي البعن برص في بالعلمي الول

ا - گرتومے خواہی کہ باشی خوشنولیں 4مے نولیں وے نولین مے نولیں ا مدی مدی خورخروری اصطلاحات کی تعرفینیں لؤک برزبان کر لینے اور طلط کی طبع رطبت رہنے کی کا اسے قوا عدی کو کا بر تدر تریح اپنے بنائے مورے جلوں

سم - این مانی الصمیر کا خلاصیح تحریر کے دریے کرسکنا تعلیم کی الی عرض ہے۔ مم. صیح تقریر اور میح تحریر برقدرت بالبین زباندانی کا ایک مقبول عام اصحل مجن د ترکیب اورا عراب لگانے کے سہل طریقیں سے شکل طابق کی طوت بھر کے جانا۔

ی - تربسیب اوراغواب لکاسے سے ہی طریقیوں سے مسل کو تھی می لاف ہمایی ۲ - عومی محلوم کو اُردو میں ترجمبہ کرنا اور اردو محلوم کو عربی میں ترجمبہ کرنا -

٤- غلط حلول كا ورست كرنا-

ہ قرائن باک کے شیری اور پر مطلب حبوں سے بچوں کو بیسلے وہی واقعت کرتا۔
 ریا ہے ان ان مدارس کی ان اور دسویں حباعتوں کے طلبا کے استفادہ
 کے لئے کھی گئے ہے ، اور عمل کی ہے ہے نہایت مفید تابت کمیا ہج۔
 کے لئے کھی گئے ہے ، اور عمل کی ہے نہایت مفید تابت کمیا ہج۔
 اور عمل کی ہے ۔ اور عمل کی ہے۔
 اسے ان اسے ان اسے واللہ اسے ان کی اسے ان اسے اسے ان اسے اسے ان اسے ان اسے ان اسے ان اسے اسے ان اسے ان اسے ان اسے ان اسے اسے اسے اسے ان اسے ان اسے ان اسے ان اسے ان اسے اسے ان اسے ان اسے اسے ان اسے

قاص مدیں کے لئے برایات

ا۔ مشنا دکو چا ہتے کہ طلبا دمیں نرسل کے قلم کے رواج کو ہر دلعزیز بنا ہے۔ ہولڈر کا ہمتعال آ حکل کی بخطی کا پویسے طور پر ذمہ وارہے مدر براز کی میڈی طاب سری و در مصور و سائل آنے وال کی میروک

۲ - کاب کی برشق طلیا سے کرا ہے ۔ اورجیج اعراب لگانے میں الملباکی دمبری کرے۔ میرتیلے پرا واب لگوائے ۔ اورنوپخطی اورصفا بی برخاص توجہ و سے ۔

مع - وكسيب- اعاب لكانے اور توشخنلی كو اساسی اصول قراریسے . مع - ورکسیب- اعاب لگانے اور توشخنلی كو اساسی اصول قراریسے .

ہم - طلبا سے ہرشکے کا ترحمہ کرائے اورطلبا میں یہ عاوت ڈوالے کہ ہرشکے پاڑاب لگا۔ طلبا سے اپنے بنائے ہوئے جلول یکھی اعراب لگوائے۔

۵ - طلباد کی فلطیوں برنشان لگا دے اور برخلطی کی اصلاح طالب علم خو و کرست ایسی فلطی کی اصلاح مدرس تخت سیاہ پرخود کرکے و کھلائے جوطالب علم کی استعداد سے با ہرمو ۔ اورکئ مثالیس اپن طرف سے بچی دسے ب

غلام مرورم الله اسطر گویشط ای سکول مودان ۱۰ جنوری ساتانی میکول

وليهيم الليح الترفيلي قاعده اعربی کابرهد دوج وس سے مرکب بوتا ہے العنام مُسْنَدُهُ إِلَيْهِ } من ل من الله ما رئيسويا مُواسِم وَيْنَ اللَّهُ اللَّاللَّالَّلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال د. تركيب كرو را هند قائمة (١) الشمس بازعة (١) الله سميع س، ولله المصل وم، ولانصاف ماحة ودر صنع سيمال وم هذا فلي ربى مكركاتب روى الدّبين ليدي ووال الميدعة صند لمثلة يح - مذكوره بالاعبون براعراب لكارد-🗲 - ندكوره بالاجلول كا اُرُدومين ترغمبه كرو -ی و فیل کے الفاظ کو لینے بناتے ہوئے حلوں میں سندالیہ ہنتھال کرو۔ الله. من بير يحمل ١١٠١هم طلحة - ن بنب كلنوم عليمي مرسلی-مكّة المراه الله المراهيم طلحه ورينب عبسي موسى مكد بي تنوين نهين أنّ كيونكه بيراسار

مسلم ـ مسلماتُ كانبون ـ نَاثَمُةٌ عليمٌ . اكبرُ عَالِمُ مَا شِلَّ بَالغَة يُطالعة عَ

٠- التَّمْرِينِ الثَّا فِي

کا عارہ کم رحملہ ہمبیہ وہ حملہ ہے جس میں کشسنان الدیان اور حسسنان وولّو اسم بو ف بي . هسند اليه كوهبترا أور مسند كو خركة بي. لدُر سيت و ببندا ا در فهر دونو مرفوع يموت بهي حبيب من نبدا جاليس فأعدة مع مبتداً اكثر معقد بدتام اورخبر اكثر مكرة بوق مي في البتا عملة ٠٠٠٠٠ البتا رمعن المبتار رسول ۲۰۰۰ الخبر رنکری آسیین منوس ا- زل کے حلوں کی ترکسیا کرو فْتُوَامِينَ هَجَيْنِيةٍ ﴾ وإنزاهِيمُ خَلِين ٤- وإنهنع ببن نَبِيٌّ - موسى كليم _ الله عليم عليسى رسولي بيجيل عصور من بنب صالحة ش بل کا ناپ - فرهون کاذب منتق ٢- أور كي جلوب بداعراب لكافه سنون مع - اوبر کے عملول کا اُردو میں نرجمہ کرد-وس م - ذبل كر الفاظ كو ليغ بناك موسع علول بي مترا استعال د-<u> قرأت - الله - كلتوم - ابراهيم - لوط - نوح - ادم - حوا</u>

ق ۵ - زیل کے الفاظ کو اپنے بنائے ہوئے مجلول میں فہرانتھال کر كتاب، بني . بهيل. سترة . حالس . قا ممسة . مسلمتان-محابتيان- عي- فنتيومر-سنوس 4 . ول كے جلول كو سيح كر كے الكھور () ىن بېتىب قائم ئى نى جالسىق ـ ابراھىم وھوسى رسولىي -طلعة قاممن منيب رئاقية قاعدات مديد وعمر ويبكرمسلمات منببت وكلثوم ورذتبة تاعدون زىن دمى الله من الله من الله صبية" شق کے ۔ ذیل کے جلوں کا عربی میں ترجمہ کرو قران كناب مع - خالد بها ورج - زيديدول به المدي يرواه ب محرد البين مي - موسى ني ہے - "دكر الييمنبر ہے - ابن مكتوم صحابى ہے -کہ شہرے۔ ہندونستان ملک ہے۔ میل دریا ہے۔ سنون مدنران محبیہ سے دس سمیہ جلے ملاسن کرکے خوستی ط لکے في عدره مه عبداكهي مترن اللام مدات صب الْعُدُلُ لُهِ مُنْكُورُكُ رالفات الي سفنت عي) لمبتداك في السيرات

. نس ا- دل کے جلول کی ترکسپ کرد ۔ ١١) الأنصاف لماحظ دم الصّل خير - ١١) الدّين ليُد دم، الرَّزق مقسوم دد، الشَّسىطالعة ثر، العامة عنيقة رى ولنوُّد على الله والحرب خلاعة (٩) السرُّون عين (۱) المنتاس سواسسية (۱۱) المخرق شوم (۱۱) المصلوة غير منوس بایه او پر محی حملول ب*یدا عرا* ب انگا کو . م من اوید کے حلول کا اُردوسی ترجم کرو. م ذبی نے کلمات کو لینے بنانے ہوئے عبوں میں مبتدا ہتھا اگرو كتاب مريض . في سماء بهيارة . شيء قلم فلنسور بخل صير تشوم در وبل کے کامات کو اپنے بنائے موٹے جلال میں خبر ہتھال کرود عليم- من موم - لحيم - حسمين - كن يم . مقيم - جد بيل لا -م y · ویل کیے عبلوں کو صحیح کرو لَرُّحَلَّ ثَا عَنَكُ ۚ ٱلْعُكَوْمُ عَا فِنْكَ ۗ ۖ ٱلْكِتَابُ حَجِيْحَةٌ ۚ . هِذْنُ كَامِسُمُ مَجُولِةَ بِي حَوَالْمِسَتَابِي لِمَ الْمِرْجَالُ ذَا هِمَاتُنَّ - وَاسْتَوْنِيُ حَالِمَ تَلَ ثُنَّ ٱلصِّفَانُ مَ ٱلِبَتْ مُ الشَّبِهِ بَيْنَةُ جَالِشًى - ٱلاَ سَدُ وَسَاعِدُ تَا ۖ وَ تون کے زل کے حملوں کا عربی میں شرعبہ محرور تلمراحیا ہے ۔ کناب خاب ہے ، لاکا بایہ ہے ، لوکی بارہے ، وولاکے كر أي بني. وولط كياب سوئ بولي بين - مرد بيط بون بين بين عورتني بلي ع ربی ہیں۔ تیروی نی ہے۔ قبیس فیرا نا ہے۔

ه- التربن الرابع
فاعده ۵ + مِتراكبي مصان برتاب مي
ایمن الله واسعة دخاکی زمین فراخ ب کاری الله واسعة دخاکی زمین فراخ ب کاری الله واسعة دخاکی زمین فراخ ب کاری کار ترکیب - دخن دخت مطال الله الله الله الله و
مشق ا دیل کے جلوں کی ترکیب کرو
ون قوام المى عرعقله رى من ادات المناس صلاقة دس سوع الحكن
شوم دم، توك الشي صدقة رم كُلّ معروب صدقة رم، مطل الفي
ظلم ري طلب العلم فراجينة دم يميم الفصل ميقات رور اهدامًا
الميكم د-١، كلكم م١ع ١
مستون بور ادبه کے جلول بداعواب لگاؤر
مستنوع به اوپر کے علول براعواب لگاؤ - مستنوع میر اوپر کے علول کا اُروویس نزج کرو۔ مستنوع میر : وال کے مرکب کلمات کو لینے بنائے ہوئے علول میں مُبتدا
استعمال كروم كمان الله و فللدس بيل علا مرسيكر .
كل نفس، عبد الله اين هنه بدالم عد طاولة المدينة
كرِّسي المعلمية أبي الهيب
منتون ھ ۔ ذیل کے جلول کو صحیح کر کے لکھو۔
را، خَالْدِمُ الرَّمِ بْهِرِلْ كِبُنَّ أَ رَمَ، بِنْتُ مَنْ نِيدٍ كِا فِنْكَ رَمَ، أَحْدَا عَنِي ا
نَا مُعُونَ أَ السَّاعَ الْحِي قَاعِلُ وَلَنَ - إلَّهِ عَالِسَاتَ - مِهَالَ الْمُصَى مفتي مهال الحبش اسود - طلامي المدى سب المصم
مفتم برحال الحبيش اسود - طلاب المدن سب اصم

الوك اخام الموك عمايد وس 4 - مركبات وبل كو ليني بنائ موت حبول مين مبتدا بمتعال كرم كتاب ن ديد - فشلم الرصاص - بيت عجمود - حد دينة عمر و فرس الملك - غلام الامسير- بيب الله - ارض الله - الوهند ممترالعس رے۔ ذیل کے ہرایک مرکب ناقص کولینے بنائے ہوئے جلول میں صراستنال كرور غُيرالحمل -خيرالناس- الحي. اخوه - صاحب الكرم اخوالمنوم - اخوات النئلسياطين - من دعنة الإحشرة -بناك السلاح. صاحب المجود - دوالحبلال: من مرد ول كے علول كاعربي ميں ترجمه كروراور مرككے يراعواب لكاؤر الله المفور المفتبوط مير ميرا ماب بماري اس كا جيامبزول ب ان كا إي ستيا ب - ز مد كا ظُهورًا دراز قد ب شمر د كى مبيني رنيد كى مان بو رى بىنىس جارى مايس بىي - ان دوعور ندى كى كماب ميرى كماب مخفارا قلم ان کی میل ہے محقارے متوہر عارب چیج ہیں۔ النوس و التران جريد مي سه اليه وس على الماس كرم الكهوا كا مبتدأ بإخبر مركت ما قص بور

م المرسم من الم

و ا- وال كے علوں كى تركيب كرو-لعضهم اولاياء تعض - تابعهم كلبهم. سأد عندهم خزدائن رسيك موعد كسولوم الزيينة، خبر الأمول اوسطها- مأس الحكمة عافية الله فوام الم عقله كرم الماء دييه - مناد الموت حكمة الله . براً بيت بحالت اصافت تثنيه اورجمع كافون ساقط مرجاتاب (مرس بوشالیں تختیاسیاہ پر کھی کرسمی سے) ومن اوبرك علول براعراب لكاند. مع مع - اوبر مع حلول كا أرود مين ترجمه كرو-ق ہم ۔ زیل کے مرکب اقص کو لینے بنا سے ہوسے جلے میں شبت را حادابی کستاب زید عمامة مكرد قميص هنسه كرسى المصلمر. يأب الأوضة - ميدالله رخز المرب الله محمة الله دسعمه ن م دول کے عموں کو سے کر کے کھو۔ تَبَهَاتِ ثَانِي مَهُمُ مُهُمَّا وَكُلَّةٌ اللَّهِ ١٤٤ الْمُسْتَاءِ مَعْلُولَ بييل - الرحال العرب اخوتا - الكناك تن ندع ونت

٢ يفن سان ن ب عنه ي ٤ ألمُسْتَلِمُوْتَ همت حَالِم ق به . وال مح جلول كاع بي من ترحمه كرو الا بركائم بإعراب لكاله -الحهائي ميراماب ہے۔ نه مد كے بھائي محود كے دشمن ہيں عرو كے درمنت لی داوار سف بایس میں مجمود کی کتا بیں دبیر کی میز سے (ویریس عود کے ال فوروں کے حشرمیں - احد کی فلیس ہار سے پاس ہیں - اوا کدر کی بندوقبس ان کے گھرول میں ہیں عمر کی بہن اور خالد کی ما س وويحاني زيد كم يحي بين محمود كاباب اور حيا مارس والمن بين . مَوْن ٤٠ قران شراعب سے دس اسى مثاليس تلاش كرك لكسورين مي لون تنتنيه بايون من ساقط موا بور الورلسيد - ريم شاه رك سے جى اسكے زبادہ مرد كي بس)

وں ا- زمل کے جلوں کی ترکبیب کرو۔ دا، يختن انضائدتك دم، هود اقع هم رس وخامندن دم، وناخيرمته انام سول رسك (م) هوكل على مولده رم انت مركنت دو عي خاوية على عردشها دررانتم لها عاكهوب (١١) هيعن ذكر عقب معرضون (١٢) هي عضاع " با - ادبرکے حملول پرشیح اعراب لگاؤ۔ الم مع - اوير كي حلول كا أردو بين ترهم كرو-انتر انتی عرها مورانت ۱۰نت مانت ت - ذیل کے ہر مرکب ناقص کو لینے بائے ہوئے علوں میں خر البيناء احويد - الي - امّك . كستاني كستاب الله . ربّكم . موليننا 4- ول کے علوں کو چھے کر کے رامیت و حمدس تا مرضا نرکر نی محاوی اور طلبا کو تکھوائے کے - قرآن نٹرلویٹ سے ایسے بیس جلے آلاش کرکے لکھ دین م

مشمن ۸- زبل کے حبول کا عربی میں ترعمہ کرو اور ان بیرا عراب لگاؤہ وہ بط ا عالم ہے - تم مارے بھائی ہو۔ مہم تھارے دوست ہیں - وہ میری بہن ہے - تواس کی مان ہے ، وہ شرے بھلے ہیں ، وہ ان کا باب ہی۔ وہ عودت ہاری تی ہے - یہ ہاری لاکھی ہے ۔ وہ دونو ہاری مینیں ہیں

٠- التغريرة السّاريع

فأعروه مر مجهى إسم اشاره مبتدلا بهوتاب جيسے هذه احظاء كا

متا بمفاویالیم (..... مثله المیم (..... مثله المیم (..... مثله المیم (..... مثله المیم (..... مثله ا

الهذي اعدنب فرات (٦) اولائك احجب المجنة (٣) هذا المع عصبيب - (١) تلك البّت الكتاب المبين (٥) هذه امغتسل بارد وتنه احب ر١) هذا المعي كذاب راء تلك حده ود الله دم هذا استر مكنوم (٩) ذلك مجل مظلوم روا هذه بقلة مأكولة (١١) هذه المجبية من منية . هذا اص اطمستنيم :

مستون م به ادبیه کے حلول پراعواب لگاؤ۔ ریدائیت مفت کا عواب موصوف کا اعواب ہوتا ہے) مشتون میں ۱۰ دبیر کے حلول کا اُرود بین ترحم کرد. مشتون میں خولی کے ہرایک ایم اشارہ کو لینٹے تباہے و کے کھیلے م

طنا - ذلك - تلك - اولئك - ذانك حذات . طن ة هاتان هؤكاء هذا ن م و فل ك مجلول كوفيح كر م ككور هِلْهُ الْمُنْ إِنَّ جَمِيلِ - هَلْهُ لا تَحْلُ عَاقِلَةٍ - دالك السَّمْسُ تِلْكَ بِعِبَالْ مُسْمِلِهُ وَهُوكَا إِوالنَّقَرَّانِ وَهُوهُ مُحْلِّ مُسْتَعْمَى حْنِهِ أَحْكَامُرِينُهُ الْمُؤْكُ وَكُنْتُتْ حَنَّاتِ كُنَّوَ الْحَاتَ وَحَلَّا مِنْ الْمِ كُوْمُد اللَّهُ الذُّنَّ . منتن ٢٠ ولي كي حلول كاعربي مي ترجم كرود اور بركلي براواب لكافية بیمیرا فلم ہے۔ وہ نیرا عیائی ہے۔ یہ باری اس ہے۔ یہ باری مبنیں ہیں۔ وه ان کی کما بی بی و بر دواد مسلمان بین - بر دو او عورتین داوانی بن وہ اس شہرکے ایمنتدے ہیں ۔ وہ عارے بعائی ہیں ، یولوک دورخی بین يرتبرانے بوٹ بيں رفعالم عيون ، ہیں میسوت مُظلنیٰ عکر ... مسفت کے خبر مشروع کے ، قرآن مجید سے ایسے بسیں شجلے کلاش کر کے الکھو حب میں مَبْنَدا اسم اشاره بعور رياس اسم اشاره كي مختلف انسام تختد سياه بدلكم كرسجها نيد ،

٠- التحرين التي من	
فاعده ٥. مون كهي مبتدا بدائه اوركهي خرر اوركهي دونوبها	
مراریب کی مورت کی گرید کارید کاری کارید ک	
مِدِی میدی مرده ج تحدیدمهردن کی بردر کی در	
مُشُون ا و فَيْلِ مَعْ مَهُول كَي تَرْمَبِي كُرود در، هذه ا مَن مَن مَن مَكْرِيم وم، مُنْفِلْهُ مِنْجِيَّةٌ فَأَضِلَتُهُ وم، العاقل الحرمَ خيرمن الْحِاهل المرزون وراه أض ما قل خيرمن المرتهال	
رى ھەنە ١٩٠٥ كائى صالحى تى ھەدماقلى خىرىمى صەبقى ھىلى دى كلىب جوزلى خىرىمى اسى رايىتى دى الدنىيا ظلى ئى اللىل دى الشيبىت ضيف ئاحل در) ھويشە الواحد العقىسىكى	
داد، وهذه فروا لفض لى العظميم مستور عود العربي عمل برا عزاب لكاكر ر مستوري عود العربي في الزالو من شرم كرو	THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TRANSPORT NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TRANSPORT NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TRANSPORT NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TRANSPORT NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN TRANSPORT NAME

لی کے ہراکی موصوف کو مُبتدا استعمال کرد . الله عصف مأكول. بوم مشهود. ية هشوقة - يوم حائل - ليل بارتد . محل طوسيل طفيل شن ديد وله صغير- كتاب مقيد حسال السدة نتوں ہے۔ وہل کے ہروصوت کو لینے بنا سے ہدے جکیلے میں خیراتھا ک^{و و} حجيل وطفل مجهول وسترة منعامة شلطان سقالة رَبُّ مُدُّونِكُ . عِمل عمول . نَا قَدُّ عُمُولَةٌ اللهُ مَنْ وَمَ لِهِ - وَلِي كَيْ عِلْوِلِ كَاعِرِ فِي مِن تَرْتِمِيدُ كُرِودِ اور سِرِ كِلْمِهِ راعِ النَّالَةُ ادان دوست سے مرسل روشن الحیا ہے۔ جد کا کتا مجل خور دوست الجيمائ تمنكي ربان مجدث بوسف والى زبان سيد اليي بهير بخارا معبود أكبلا ب عالم الدُّك كلوط مست بين مسلمان توريش ميني بين و وه جابل وتين مِي - تم مبادر لأك بد- مم المح يره المح الرمي من وه وداد نيك أرامك إي ی دولز نیک الرکیار بین ان محد سے الیے بس علی الاش کرک الکومین کا مجتدا - (برایش مریسان کیمنی پر چھے) الله أبولة وبراباب كون م

ب دنت ، دی ماهدن دس مآ اسمك دس أي انتي ع رد، ماهنه التاميل ره، ما تلك بيمينك المامن عبدالله رور من هو في ضلال ميين ا- ادير كے علوں ياعواب لكاؤ-ما اوپر کے برجیائی تکیب کرود يامه . اوريسے علول كار دوسي ترجم كرو-م ور فریل کے اسار استفہا مرکو لینے بنا سے موسے عبور، ف - مآوری شی وایش من رما من رما من رما من ي ٧ - دبي كي حبوب كاعر بي مي نرحمه كرد اور سرتيلي براعواب لكا وُ ے ! یہ میزکس کی ہے ! یہ کا اے کس کی ہے ! یہ گھڑکس کا ہے ؟ بیٹنف کون ہے ؟ ف عد قرآن محبیب سے ایسے بسی شجیاتال ش کرکے لکھو حن کامبتدا

م إ- زل كي مُكون يراعواب لكافه ستى ھان ١١ لوعى - متى ھن ١١ لفتح - ١٠ يَن يوم ١ لدين - ريان مىسىھا-كىيى حالك - انتى تى - دىنى بىيناك -كىين انت ماحاجتك ومن ولى بين ومن الغنيب ومن وسا و اس الطراف ؟ ٧٠- اوبر کے حماور کی ترکیب گرو. ت سور اویر کے حلول کا اُردومیں ترحمہ کرور ت مم . ذیل کے اساء ستفہا م کولیے نبائے ہورے عبلوں میں خراستعال كروبه تى - بىن - بىيان - كيف - بن ، حتى - بين - كيف امیان - ات - ابیب کس در دول کے جماوں کا عربی میں ترجمہ کرد - اور ہر تھے پراع البیکا مقارے بھائی کا کیا مال ب ؟ مقارا قلم کہاں ب ؟ ان کے بھائی کون ع بارك يھے كياں بن؟ ميامت كي موكى و عسيدك

بازار کماں ہے؟ تحقارا گھر کہاں ہے ؟ ہمارے باغ کماں ہیں ؟اس کے دوست کولت ہیں؟ اس ورت کے بھائی کباں ہیں ؟ مشق ۲۰ قران مجید میں سے الیسے دس جیکے الماش کرکے لکھومبن میں سم استفام خبر ہو۔

١٠- التمرين كحادى عن

می مثلة واسعة علی حالمی و الاصحاب حالسون و اساء القریدة جبیلات و الرحال قوامون علی النساء و ساء الدوال قوامون علی النساء و سبیت الدولة مراکب ام المومنین صالحة و المحسات المومنین صالحات و الرحادی مراکبان و الام استای در اهبستان و اهبستان

مستق ع- اور کے عموں براعراب لگاؤ

ف ما - اور کے حماوں کا اندوس ترجم کرو-تى مى دى كى محلول كاعربى بى ترعمه كرد ادى يج اواب لكا د -اروکی بهاریے - وہ دونوعبائی خواجسورت بران بیں . لوکمیاں گاسفے والی ہیں ۔ اوط کے کھیل رہے ہیں، دونو او کے کھوے ہیں، یا عورت نیک ہے، دونو ورتنی نیک میں سب فررتیں نیک ہیں ۔ برکیط اثرا ناہے ، وہ گیرط می تی ہے۔ مقاراً گھرددر ہے . میری کتاب ھی ہے ۔ اسان نیا ہے - زمین سرمیزہے -وني الخرث كى تعليق ب- احد إن مي كهراب . زرنب دروان يتنجى ب مُداکی زمین نسنداخ ہے سوں ہی۔ قرآن مجدیسے ایسے بسی عجلے ملاش کرکے لکھو جن میں خبراور مُبْنَدُ الله مُكِيرة كالنيث اور وحدث اورجمع مي موافق بول -مشوق ٧٠ اويرك قراني عبادن كا أردو مي ترجم لكمو فاعده سوا خرص الممنسوب اصفت نسبتي او توخر تذكيرة انيط اور وصدت ومعبيت مي مبتدا كم موافق مونى ب جي هُ وَهُ مَا روه كُمْ كاربِين والاب) جي مَلِّتِيَةً على روه مكم كي رين والي بي) هُمَا مِد المعلَّو قالين روه دونومره دبي كه رسين والحابي هُما بد خلوی بناده دونو عربی دبی کی رہے والی میں المهاد الديدن (ده لبداد كرية واليس)

کاهور، شام مند . مرد فح می د بدن ۱د مکة مدینه کونه: بعد به مینه مدینه کونه: بعد به به به رسید مصدر ندندا . ناصره ، القیله مسید مدین .

مستومی دید فیل کے جہلوں کا عربی میں ترجمہ کرو۔ اور ان براع اب لگا وُ۔
تم کلکتے کے رہنے والے ہو۔ ہم امراسر کے رہنے والے ہیں، وہ کابل کے رہنے
والی ہیں، میں جدہ کی رہنے والی ہوں، ہم وونوطا لُف کی رہنے والی ہیں، متم
جنگل کے رہنے والے ہو، وہ لجرہ کی رہنے والی ہیں، ہم سکندریہ کے رہنے والی ہیں،
ایس، وہ دونولا ہورکی رہنے والی ہیں، وہ لوا کے دُے کے رہنے والے ہیں،
یہ لوگ مرو کے رہنے والے ہیں، یہ کوی قبیلہ تقیمت کا ہے کہ یہ عورت قوم فرانش مدر سے میں اور اللہ میں اللہ ہیں، اللہ میں اللہ ہیں، اللہ میں اللہ ہیں، اللہ ہیں کا میں اللہ ہیں، اللہ ہیں اللہ ہیں اللہ ہیں۔ اللہ ہیں اللہ ہیں اللہ ہیں کی رہنے والے ہیں، اللہ ہیں ہیں اللہ ہی

٣- التمريان الثاعث

الكربيب . مَانَيُّ أَجْمَلُ مِن عَيْرِهِ

تَ دِيدٌ مَّنَ الْمُنْ الْمُن الْمِنْ مَنْ اللهِ ا عَلَمُ و اللهِ الله

مشق أُ ذي كحملون براعراب لكادُ.

الكنة آب احقامن النيل مرزيد اففنل من بكر - نهيد اجل من من من مرا - الاسل انتيح من الذشب المعلم اض ب من الاب - الام انشغل من العدر - ابول اشهر من اخبيه -ابواله اشجعان من عقريد - امهات المؤمنيين فهتيلات من نشأه العالم - الفتنة الشد من الفتنل . نابر اصبر من خالد -خلت السمارة والاماض اكبر من خلق الناس

کھنگٹ السمہ کونت والاماض الب برمن مشوق ع- او بہ کے جملوں کی ترکمبیب کرو۔ مشق مع- اوپر کے ممبلوں کا اردو میں ترممبہ کرو۔ مشق م . فیل کے عمر کو سے کو داور ان پراعاب لگاؤ۔

ماندون افعی میں مزینب ، فاطعہ تا اجمع الاون مین می سیعر :

ھاندون افعی مین موسیل ، مزید کی مین مال اثنان ، مزیدا شیعی تشیی تا اکم اثنان ، مزیدا شیعی تشیم تا الم اثنان ، مزیدا شیعی مین میں میں میں میں میں المقلم طولی میں میں میں میں میں میں المقلم طولی میں من میں میں میں میں میں المقلم طولی میں منتقی ہے ، المسلم ، امز هده وین میں ترجم کرو، اور ان پراعاب لگاؤ ۔

مشوق ہے ، ویل کے عملوں کا عربی میں ترجم کرو، اور ان پراعاب لگاؤ ۔
مرد الم کا اس مروسے زیادہ جانتے والا ہے ۔ یہ جاقواس کی میں زیادہ تیزی میں میں ترا یوہ میں مرد سے زیادہ قبی ہے ۔ یہ لڑکی اپن ماں سے زیادہ الم الم المب میں اس استاد سے زیادہ جانتی ہی اس الرک سے زیادہ عمر کا طالب ہے ۔ وہ تحص اس استاد سے زیادہ جانتی ہی میں اس الرک کے سے زیادہ عمر کا طالب ہے ۔ وہ تحص اس استاد سے زیادہ جانتی ہی دہ کو کا م

ر الخرين لرابع عن

فَى مَدِن مَن الله م البينة موصوف كم معاللة صيعة بين خرورى بموكى - بعيب دجى مَن فِي الله فَن الله مَن الله من الله

، نشیخی ته الکسری - الرحلات ۱ لاغنیات ۱ لرحال الافاصل النساء الحسنبات - مع الجيك - الام أة العدق النساء الصا يرات بيست الاعز- غييه الامكم-ابراهم خاك الاصير ة... بنتون ۱۲ دريد کے عملوں کی ترکريب کرو. و معد ادبر کے عملوں کا اُرود میں ترجمہ کرد۔ نون م . ول کے ہرائم لفضیل کو لینے بنائے ہوئے عبلو*ن خبر ا*تعال م اكرم - المفوف - اغنى - ا قنع - الشبع - اللهي - ا فعلسل ، الشجع اقص - المنت - اكتنب اصدق منتن م - منتن م كے برائيد، الم تفضيل كا مونث كاصيف بناكر است ابنے بنانے مونے عملے میں خبر استعمال کرو۔ مثن الله - زیں کے جلوں کا عربی میں ترحمہ کرو۔ اور ہر محلیہ یں تیجے اعرا لیگاؤ زىدسب سے زباده مىركرنىوالام، يىشىرسب سىدزاده محد كائد، براطى سے زباوہ خونصبورت ہے ۔ می فلم سب سے زباوہ جھیوٹا ہے۔ یہ بیل سب سے زماد وقيمتي بع - بداونطي سب سه داره اتي به . ده اط كاسب سه زباده حاصل كرف كاشوقين بيد مورت سب سي دياده زايده يد المرسي ے زبادہ تھیک بات مانے والاہے. بوسف سب سے زیادہ قانع ہے. وس السي عبلية قرآن مجماييس سي ملاش كرك لكموجن بي

فاعده ١٧- ستفضيل كل كاستعال كجي اضافت سي بوناب رجيب نَهُ نِيلًا افْصُلُ الْمُنَاسِ وزبيسبالتَّون سے بہنزہے برا مبت اس صورت میں ایم نفنسیل کی مطالقت میصوف سے اختیاری می ميي هِنْنُ أَفْضَلُ النِّسَاءُ لِ هِنْنُكُ فَضْلَى النِّسَاءِ رَمْم. بندسب مورتورس سے بہرین ورشہ *وْلْمِيبِ كُرودِ حِين*نُّهُ ٱفْفَتَلُ النِّسْمَاءِ منوس ا - ول مح مبلول پر اعواب لگا که . انت احكر الحكمين - الله المجسم الراحمين - هواسمت الساعدات وهذات اطول الرجال وهذات اطولا الرجال. هوكاء إد في المناس حوكاء ودنسياء المناس وانت حنير المستزلين - هديمير الراحمين مبنا احسن لخالفاين منون اور کے جلول کی ترکبیب کرو۔ م مو- اوبر کے حملوں کا اُرود میں ترجم کرو-شهم- اقوي ١٠ ليعد ١٠ سعمل ١٠ فهم ١ كرم٠

، ان في كے حملوں كودرست كروداور سراكي جُملے كى درستى كى وح نديد الافقنل من عرف النديدان افقنلات من عمره. هندر الافقىل من مريم ، ناب دفعلى النساء ، بكر الشافى من ن در وسع الحمل من خالد - الانسان الانتراث المخلوقات ، انت الارجم الراحمين . دية الافضل القن هنه الفضلي النساء وهؤلام الادنبيام المناس . ن بيه وعمره الاطولان الرحال. م ١١- ولي ك علمون كاعرى من ترجيدكروا وران براع اب لكافر-

ند پر کمرسے زیادہ نزد کمیں ہے۔ یہ فورت اس موسے قدیم جھیوٹی ہے۔النّد سب سب نیادہ در کم کرنے والا ہے۔ یہ دولھیں ان منبلوں سے زیادہ کم کمی ہی یہ دولاگیاں ان سبب لوگ ان سب بوگرں سنے زیادہ قیمی سب بوگرں سنے زیادہ قیمی سب بوگرں سنے زیادہ قیمی ہیں۔ یہ کتاب سب کن بوں سے زیادہ قیمی ہے۔ یہ اورٹ سب سے زیادہ موٹا ہے۔ یہ اورٹ سبب سے زیادہ موٹا ہے۔ یہ اورٹ سبب سے زیادہ موٹا

١٠٠ التمرين الساوس عشر

فا كاره ما اور مبتلا موق مي اور حب مبتدا مكره مو اور خبر مقدم المودة بو اور خبر مقدم المودة بو اور خبر مقدم المودة بو اور خبر مقدم المودة با الموخ بوتا ميه جيب هنوف مال المرحب المودة به المودة به المرحب المودة ا

موس ورول كي حيملون بياعواب لكافر-حتى ى فالم. عن ها قلوس - عند ناكتاب وقلم الرص عنده علم الساهة هلعندك غير عندى خير وماء. عنن هم خن أكتُن محمدة دمليق فوهتكم طسير عند ورحباكم غسلة. شوق م - آدیر کے علوال کی ترکمیب کرد. اور فر محدوث کو و افغ منوش مها. نول کے عبد ان کا عربی میں ترجمبر کرو اور ہر عبلہ بریسی اعراضا میرے مایس ایک مخامی - ان عورتول کے ایس کما بیریا ہیں ، الارساء سرول يديرندس "ورسيمه جير، مخعارسه باؤل شلع منى ميت ان كيرآك اگی گھرسے ، ان دو قررتوں کے میں ایک مھری ہے محصرات بھائیوں کے باس وو بیل ہیں۔ اس کے چیوں کے ایس میز ہیں۔ والله مياں كے ياس بہت روق ہے - رمارے ياس مال بربت ہے-بدائين - أَلْمَالُ ذَنَ عَى مَنْ بَيْنِ وَرَجِهِ- الله ويد محد إس موجود بين اور ؟ لَمَالُ عِنْدِن مَنْ قِيدٍ و الل ديد كم إس بى مكرية صرورى نهيس كم اس وفتت اس کے لین کیاس مدجود ہے۔ یا اس کے گھرسی ہے ، دوممنی فقرے ہیں ۔ فرق حرف یہ ہے کہ کہ کی خی میں عال کی موجودگی شرط ہے اورعينن مي ياس يا سامن بدنا شرط بني -

くるとのとなって

ب خبر محذوف مور اورسبال اسم مكره مورتو حار خبرور متعلق خرمقدم اورمبندا مؤخر استعمال بوزاب بطيت مِنْ ذَرَّاحِبُ حَلَّابٌ غَلِينًا ﴿ (") كَم بِي بِن عَلَاب بِ) ا- ول كم جلول براغواب لكا و-في الله اس رحل - لكل داء دواء - عليه دسي . لك على دسي لزيد مال - تسكم في القصاص حيوة - لكلّ امة م سول. لكل امدة اجل. لهم اجرهم ويؤرهم. فيهما فأكهة وتحل ويهمات من دوقهما جنتاب فيهن خيرات مشا فيهن قطمات الطرب فی ۱۰۲ ویر کے جلوں کی ترکیب کرو-و من او بر کے جلوں کا اردو میں ترجمه کروہ الله الله المراكة كالمراكة كالمراكمة براية إلى المن موسى والم

من جي - ولي كے عبلول كا عربي ميں ترغمه كرو. اور مرتقبلے پر اعراب اس سق ما عقد میں روئی ہے ، عاری جلیوں میں میسیے ہیں . میری كتاب ب ایک قلم ب- اسان میں سنارے ہیں - باغ میں برندے میں ن فا زمیل مبت سی کنا بی بین - دوات میں سیا ہی ہے۔ لفافرمیں پیٹی ہے۔ اس کے وولو اعتدں میں ایک موفو کناب ہے۔ اس کے المرمي ايك الحقى م- مررسه مين بيت سه طالب علم مين موكان بین میوست ہیں ۔ فأعده 10 حب بتدا اسم معرف بالكرة محضوصه و الاحتر سم ظوت بإجار مجرور متعلق خبر موجود مو اور خبر محذوف مو نو مبتدا عموً ما مقام اور تعلق خبر موتحر موا من حبيب يُدُ اللهِ فَوْقَتَ أَكْيِلِ هُجِيلِمْ والله كالماق ال كَ الصُّول كَ الدِّري

مشق ۱- فیل کے عموں پر اعواب لگا و۔ السلام علیکم۔ الشمس والفنر بجسبان - دین قلم فی السماء یخت وفت الاس ف مدن فی الطابقة - انتریخت السماء الله منی الشکر والامتنان - حور مفصول ت فی الحنیام -المن الملك اليم المهم اجم غير عمنون - الناس باللب اس -المجنة بخت افتدام اعجمات کمر - الحمد لله العافقة للمتقبن الما لجوال لمنشئت فی الیم کا لاعلام

مستون ٧- اوپر کے عماوں کو چرفوستی طاقت اور بر عملے میں خری دون کو دافع کر کے المعمر اور اس پر خطا تھینجو۔

منتوح مدور کے حبوں کی ترکیب کرو۔ منتوج نم نہ ، اور کے حبلوں کا اُردومیں ترجمہ کرو۔

しているころ

سميع عليم. هوالحي القيوم الاالتواب الرهيم. الله وررجيم. ونامنه نديمبين - ولله واحد العقاس ولله الملك القدوس السلام المؤمن المهين العزيز الجبارالمتكبر - هوالرحمن الرحم - هوالله الخالق المبارق عنون. هوالعن يزالحكيم. هوالخلاق العليم : " ت به ورع حلول کی ترکیب کرد-ت ما ورب سے جلوں کا اردوس ترجم کرو ا بل کے اسماء کو لیٹے مائے ہوئے جلوں میں مبندا اسم مِنتِدا کی دوبا زیادہ خبریں استحال کرد۔ مانسین مسلمان مسلمان المراهیم - نوح - ماکسیا - بھیلی

اسمغیل - البحث - البوب - بوسف - بعفرب - المؤمن - منتوس م - ویل کے جلوں کا عربی میں تریم کرو۔ اور ہر جملے پر اعاب لگا کو۔

الله برا مجنت والارهم كرف والاب، زيد برا موشيار اور سخفراب عرو بهرا موسيار اور سخفراب عرو بهرا موسي الدهى به را كو يم المرى كو كى الدهى بعد الرائع المدها بين المدها سبر فولصورت ب حرات كا لا شرر ب حاله المدها ليخلف والمنادي ب الربيب شرح والمنادب عورتين حرات برايد هيو الحراتين حراد والمدون بين وه مرد الل براح هيو الح بين ا

٠٠ التمرين العشرون

قا عدد ۲۱- کبی ثبتداکی فبر بپراهبد اسمیدم تا ہے۔ جسسے ر مَنْ یُنْ کُلُودُهٔ حسّتا یِمْ ۵ دزبد کا اِپ کھوا ہے :

ماهی اجوده فت یم و دربده اب هرواسی مناز کا بی هرواسی مناز کا بی هرواسی مناز کا بی مناز

بداس می مبتدای خرحبه داقع بو توخودی به که اس مجکه س اسی مندم و میتدای طون درج بور دیختاسیاه پرشالیس دیکه مجابا جامئد. شی اس دیل مے عبول بر اعواب لگانو

ن ميد اخواك قا تُحَات - خالد بدى مغلولة . دلله بد اله مبسوطتان. عمر و بهجاري مفطوعتان. خالدعلناي مكونتان ـ ١ لعنكبوت بنتها ١ وهن ١ لبيوت ـ مهم ١ لوها ننياع - ن بين ن وجها جميل د فيم. کر ٢مه حماء. نتق ۲- اوید کے حملوں کی ترکس وس سم- اویر کے جمعوں کا اردوس ترجم کرور و من بَدَ الله عَمْدَ عَالَمُ عَلَيْهِ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله اور ان براعواب لگاؤ - اوران كا اردوس ترهم كرو -فرکے درمیان صمیر مرفقہ ع منفصل مطابق متبتد اکے لاتے ہیں: صمیر نفس کہتے ہیں- کیونکہ یہ مبتدا اور خرکے درمان حائل ہوتی ہے۔ اور تاکمید ادر صفر کو ظاہر کرتی ہے۔ جیسے كَلْمَتُ وَمِنْهِ فِي وَلَيْ لَيْهِ لِي إِلَا مِن عِلْهِ لِي إِلَا مِن عِلْهِ لِي اللهِ مِن عِلْهِ اللهِ مِن ع ". وبل كي مباول بد اعواب لكاكو-

(ويَمْعُكُ هِمْ الْمُفَا سَقُوتِ - ﴿ وَلَيْ لَا هُمُ الْمُفْلِحُونِ - إَسْحُبُ الحينة حيرالفا تروت- الله هوالعنى الحميل ربك هو بعلم - أو ولا مع العناج مع بذكر ولي من هم كعناوب كلمة ومله هي والعلمياء والحينة هي ولما وعنا المحد النام وفيها خالاون مے م ۔ اوبر کے حبلوں کی انز کیب کرو۔ میں سار اور کے حباول کا اُرود میں ترجمہ کرو۔ ت م - اليب ليني بناك موك دس حُلِك تكھوجن ميں ضمير وں مر - وہل کے جملوں کو صبح کرو۔ نَ مَنِكُ عِنَى ثَايِمُ تَنَا مُ مَنْ مُنْ مُنْ وَكُلُو هُوَ ذَاجٌ مُنَ أَنْقُلُمْ عِنَى فِي كَمْنَاتُنْسُ هُوَ طَلِاهِ ٤٠٠ مَ لَعَمَّى حِي كَانِ خُنَاءُ كَذَيْنُ هُوَمَ تَعْطُونَا ٱتْعَانِينُ هُوَكِكُوْكَة * مَنْ تَبْنَبْ هُوَجَالِكَ - ٱلْكِنْبَيْتُ هُوَخَا وِمُينَّةٌ آلزِّ فَهِلاَتِ هُوَ أَعْسَرُ جُ للوس ١٩. ولي تع عبون كاعرب من ترجم كرو. زبدی تو برط مدا ب، فالدی تو لکھ رہا ہے۔ کمر اور عمو ہی تو رب این مسلمان ای تو جابل این کا فرلوگ ای تو الله مال کا حکم نہیں استے ۔ اہل حبنت ہی تو کا میاب ہیں۔ زیبیب ہی تو كام لمن لكي مولى ب كلنوم اورمرم بي توبيعي بيد. دراي نیں ہی کا یا نی ملیطا ہے۔ احمد لی او بول را ہے۔ شعوع کا مقرآن مجید میں شیعے البیعے وس جھنے تلاش کر کے لیھوجن میں

فضل کا سنتعال ہوا م عدہ موم، حب خبر اسم تقفیل میت سے ہو تو مُبندا اور خبر کے درمیان صمیر مرفوع منفصل ، صمیرالفصل ، کا استحال مصرك لي مارو ب جيس نَ دُونُ هُوا فَصَلَ مِنْ عَمَهُ رزببری تدعمروس اعجائے) الركسريب رنى دين كلي كالمسال من المبارات المسار المبارات يه الشيح من مكرد خالدهواضبيت من نديد-عي اجمل من مايم. الشسس حي اكبر من العتمر. الفي هراضرء من الكواكب عن هواعلم من بكر. الجاهل هوري س من العالم - شديد هو احسن من مكر رجها - كر هواسوء الخلق من عمر . هذا الكتاب ھو النقع من كتابك . متنوع ٢- أوبركے حملوں كى تركيب كرو مستنون سو- اوپر کے حملوں کا اردو میں ترجیہ کرد -منتوں ہم - لینے بنا سے ہوئے حملوں میں ذیل سے ضائر کو ضمیر سے طور پر سنتھال کرو۔

هو۔ هما هم هی۔هما هي . هر هن . هو. هي . هما -هم - هي . هن

مستن من ویل کے جلوں کو درست کرور اور وہ باین کرور اور مان کرور اور مبلے یہ اعراب لگاؤ۔

دکتاب هی ۱ فعی من کتاب ندید - ندینب هو حیمهٔ من گخته - قلمك هی ۱طول من دیره - ۱ لاس هی ۱ شیح من ۱ لکلی - نریدهی ۲ فعی من دیر، نرینب هومهلی من ۱ مری - ابوله هی ۱ فضل من ۱ خدید - ۱ خوده هی چی من ۱ بوله - عما که هما ۱ طولان من ابا که . نشاء الی هم د فضل من ۱ مها عشمر »

مستوی می تربیدی توعرس اجبامی کا تو فالدس زیاده بهزید مستوی تو می تو فالدس زیاده بهزید مشرت می تو فالدس زیاده بهزید او نی تو می تو در بین از محقاری کی ب سے مفید نزید کی تو بیال سے بی تو میالی سے دنایوه فاصلہ ہے ، آسمان بی تو بیالی سے او بیالی سے دنایوه فاصلہ ہے ، آسمان بی تو بیالی سے او بی بی تو بین ماں سے زیاده حوش فکن ہے ، مربی بی تو این ماں سے زیاده حوش فکن ہے ، مربی بی تو این بین سے زیاده بی تو مقاری کی بین سے زیاده فتی ہے ، مربی بی تو مقاری کی بین سے زیاده فتی ہے ۔

್ಯಾತ್ರಾವಿಸ್ತಾನ್ಯಾಗ್ರೆ

جله فعليه وه جلم مي من كايمولا جز فَى عَدِقَ مِهِم ، بَرْمَل اینے فاعل کو رفتی اور لھورت متعدی مفعول کو نصب دیتا ہے . جیسیے عصی فرعون ۲ لوسول عون نے عدا کے رسول دموسلی کی اوران کی ،نفل شدى كې چىلد فعلىپه ق امه ول مح عبلون براهراب لگائو. حِاءَ عَمَّ مُرسَلُهُم بَالْبَيِّيْتُ - لوموا انفسكم - كانتار موفى-سين الله حكم المفلك . إنذى المناس ، ففشى وحيرهم المناى انتعه شعاب ميين - لقن علمتنا المستنقد مين منيا الدسلة لراح - حعلت في رعدًا فقد وغلاكا- الم عيم وليم

لفند ن يناء لسماء ولد نيا بمصا بيع - جعلنا ها مجرما للمتبيطيين - احتى تالهم عداب السعير كابسهم فيما للمب ومع ١٠ وبير مح بملول ليه إعراب ليكانو٠ ت ما وير كم حملون كى تركريب كرو. لینے بنا سے ہوئے وس ایسے تھلے کھوکہ ان میں لازم ہو۔ اور ہر تحمیلے ہر اعراب لگائو۔ ویر ابیلے بنا سے ہوسے وس تحمیلے تکھو۔ اور ہر ستعال كرود اورسر حلي كى كلمات يراعراب لىكالور الفام حن ب. توکل - سچه ۲ . عبد ۲ ستِعاد ا بميان - إهله عصيان - افلاح سيفل ماض كي صيغ · اور ان کو لینے بنا سے موسے جمادی میں سنعال کرو اور رح بلے کے تمام کلمات یہ اعواب لگاؤ۔ من كالمشن وكم كلات سافعل مطارع كي صيف بنا في اور . فل کی گروان نگھی۔ اور ترحمہ کہو۔ ب کے جلول کا عربی میں ترجبر کرود اور ہر تھیلے پر زبید نے ایک کُن و تھا - خالد عدب کو مار تا ہے۔ کا فر اللہ سال کا حكمر مہبی النق ان پیدمصیب شائی مِنتقی لوگ اللہ بر امان لاتے ہں ۔ شعبطان انسان کوبر باد کردیا ہے۔ انتدنے ہم کو بھری نیکی وی ہے۔ ہم شیطان کی عبادت نہیں کرتے وید نے عرو <u>ارا۔ خالد نے کر ایب جرائیں ۔ کتابوں کو پڑھو کا نے لیے ہُائی ک</u>

ی میک لوگ الله میاں سے دارتے ہیں . . قران مجدیت وس الیسے جیلے جِیْنِ کر محصوص کا فعل قاعده- مرم وفعل لأزم حرف فاعل كوجا بتاب جدم فرع موا - ولي كم خملول بر اعواب لكا وُ-المومنون على الله خاب كل حباي عذب

سنة الاولين عباء بضريفه والمستنع ، شتن ۲- اور کے حملوں کی ترکریب کرو. تنوس س- اوبر کے حملوں کا اردو بنب ترجمه کرور ت م اینے ایسے وس جَلے بناکر نکھو کہ ہراکی جُلے میں فعل لازم بور أور فا عل مصاحت مصاحت الهيرموية أور إعراب بعي لكالؤ. شوى في ليه اليه وس تميد بأكر للمعد كربر عميد من الأم اقد ما على موصوف بعور أور بركلم بهر أعراب لكا وُ-تنون ١٠٠ قراي جميدت وس ايس مجد دين كرلكمو من مي فعل لازم سنتفل ہوا ہور اور ہر حملے کا زحمہ کرو۔ منتوی کے ول کے حبوں کا عربی میں ترغمہ کروہ اور ہر صلے بید اعواب لگا ؤ۔ زید دوڑا۔ روٹے بیٹے ہیں۔ اُسٹا دکھواہے۔ روٹی رو تی ہے۔ سورن مکلتا ہے ، جا بلہ ڈویٹا ہے ، موسم بدل کیا ۔ رات سیاہ مرکئ، دن روش ہوتا ہے - بیچے ہنستے ہیں ایک مبرکی ہے ، بیٹن لوط گئے۔ نىين كىيىت مى حرى شهرى كىيل كىيى كىيرى سفيدى كى برى رومبينسيس منه گين - ده الط كمال سولمين . الط كه نبي پر هے -راب آئ - وغمن مرتحة - بمارسيد بھائي آگئه. عورتي شهرسي الهي

*X - COMMISSION CONTRACTOR XX - PROSTED CONTRACTOR CONT

التمريث الرابع فهشرون

﴿ المجنع النسب على المعنى المعنى المعنية واحدموا

قراه فاعل تثنیه ادر میج بی کبول نهمه مگر تذکیر کی عالت میں خل مذکر: اور تا نبت کی حالت میں فعل مؤنث ہر گا عبیب

قَامَ الْمَرْحُلِكُ. قَامَ الْرَّحُلِابِ - قَامَ الْرِّحَالُ - قَامَ الْرِّحَالُ - قَامَتِ الْإِثْمَاتُهُ قامَت الْأَمْرَا تَعَالِي قَامَتِ النِّسَاءُ

مشق ا۔ ویل کے نقروں کا عرب میں ترجمہ کرور اوراعراب لگا کو. زمرا ما عمر اور نکر گئے۔ لڑکے بہنے، لڑکی مہنی- زمینیہ اور مرم رد ہیں.

ورتیں اکھٹی ہوئیں۔ محدو ووڑا۔ دولوکے گھڑے ہو گئے۔ ژبدیلی ماں رگئی۔ عرف کے ویشن مرکئے۔ زیدنے عمرہ کو مارا ۔ زید اور خالدنے کیر م

د يُها يا - خالد نے لينے باپ کوميل تھی - نظ کول نے اپن اپن کہ بيں ا عدائيں ، دوند در کيوں نے دروازہ بند کيا ،

فی بور اور کے حملوں کو بچر تکھو اور ہر تمیانے کے فعل ماحنی کو مُضارع میں تبدیل کرو۔ میں تبدیل کرو۔

سوي سو دي مع علول لو ورس ارو اور وم باين ارو هِنْ بَنِ الْرِحَالُ قَامَتَ اهِنَ لُ قَامَ أَمَا مُ مَاءَ مَنْ يَنَكِ . أَكُلْتَ خَالِلُّ يُمَاكِرُ مِنْ فِي نِساء الفررية - كُتبت مَنْ فِيلًا مُكُنْتُونِيًا - إِنْسَرَّرِ عَلَى

ري براء فعيد سراء الفريع - سبت تربيع مسوب و سيري في سيري في مسوب و سيري في مسال و سيري في مسوب و سيري و سيري في مسوب و سيري مسوب و سيري في مسوب و سيري مسوب و سيري مسوب و سيري و سيري و سيري و سيري و سيري و سيري و سير

إِمْسَوَةً بِهِ اللَّهِ لِلْهِ مُنْسَمِ الْمُدِّرُ عُمُّ مِ مُسْتَعَلَى النَّهُ لَمَّيْنَّ الْوَرْحِنُ - دَهَيْنَا عَلَمُ وَمِسْكُرًا خَاءَتْ طُلَّوْنُ الْعِ مَا تُوْا اَبُوَاكُمُ - حَبَاءَ مَنْ جَبَّمْ - قَا مُوْا اَخَوْرُ نُكُ اللَّهِ ا " ابری بادی اُسے جیج کرائے : اہر - لیٹے بڑا سے ہوئے اکیسے دس جُلے لکھومین میں فاعل ظاہر و احد ممدُّ شعر ہو۔ اعراب بھی لگا تو۔ 4- لینے بڑاے ہوئے البیے دس جلے تکھو جن ہی ، ظاہر شنیہ مذکر ہو۔ اعراب بھی لگاؤ۔ کے ، اپنے بنائے ہوئے الیہے دس جملے تکھو حن میں فاعل م ظاہر ثبع مذکر ہو۔ اعواب بھی لنگاؤ۔ میں ہر، کینے بنائے ہوسے البیے دس حجیلے کھے وجن میں ظاہر حمیم مونت ہو۔ اعراب بھی لنگا کہ اسم ظا برشنيه مؤيث مديد اعراب جي لكاكه رانبیت و شرس او برکی مشقول کو بنایت احتیاط سے لکھائے۔ اور ان کے جرا ایت کو نور سے درست کرے۔

غرس الخامس فيهترون فاعدة كالمرجب فاعل مُونت حقيقي فعل سے متصل مو اَ مِن فَتُ الْاِن مَنْ لَكُونَيْت - المسكَّاعَةُ - تَرْخُفُ الْإِنْ عَثْ وَ الحِيَالُ. جَاءَتِ سَكُرُهُ المَوْتِ بِالْخَقِّ - ٱلْمَبَكَتِ الْمَا أَمْتُ ا فِي ْضَمَّةٍ. سَلِينَ جُبِلُورُهُمْ وَقُلُوَ عَجْمَ إِلَىٰ ذِكْرِ اللهِ - اَسْمَاقَتِ الْاَتَىٰ ضُ بِينُوں دَجِّئَا۔ كَالَكِتِ الْحَاجَّةُ لَاتَّعِيْمَ ادَيَّ - وَقَعَتِ الْوَافِيْةُ الْمُنَانُ تَلَاكِفُهُ مُنْ مُنْ كُنِي إِنْ مَنْ الْمِيْلَ . كَفَرّ تَتْ طَالِقَةٌ رَمِنْهُمْ مِن قَهْنِيتِ الصَّلُولَةُ وَلَنْ صَعَنْ قَكُولُكُما عَبَاءَتِ الطَّلَمَةُ الْكَبْرَى مِنْ فَكُولُكُما عَبَاءَتِ الطَّلَمَةُ الْكَبْرَى مِنْ فَي مِنْ المَّلِمَةُ الْكَبْرَى مِنْ فَي مِنْ المَّلِمِينِ الرَّدِ ت سور اویر کے حملوں کا اردو یں ترجم کرو-

م مم- لینے جائے ہدیے وس الیے اعل موزنش حقیقی سے متقل آئے۔ یں ہے . ذل کے حباول کو صبیح کرد. اور سر مجیلے یہ اعواب لیکا اُ اور غلطی بیان کرو-حَيَاءَ إِنْ أَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُهَا عَتَى . قامِرَ مُسَاءً الحي . كَفَّـُور مع عمد الله ود - تيسم ن بيني . ضحك مرع - قرام المراة الفاصلة كسارا. تكلم النشاء - حياسا المراث في مريم مثبوس 4 مشق در کے ہر شیجہ نقرے کا خوسخنط ار دور ترجمہ کرو وم ١- قران مبري سَ ايس بس جِك الاش كريك المحد من میں فاعل مُؤنث حقیقی فاعل سے متصل واقع ہو۔ ق عروہ مرمور حبب فاعل مُرِّنت معینقی اور نعل کے درم كونئ اوركلمه واقع ببو تؤننسل ر د نعن) مذکر کھی ستھال میسکتنا ہی آجیسے جُ

ن او ذلي کے حمول پر اعراب لگاؤ۔ لى كلمة العداب قدحاونكام معقة - نوفتهم الملككة - رصاعم سيئات. أتبعة ريتهم بأميات وتوهقهم دلة - ما تنقعهم شفت عة وسيه ويدكي عبدك كالأرووس ترحمه كرو مے س سے ملے میں فاعل مونت حقیق کے ساتھ ہوا ہے۔ اورکبول؟ ہر الب جلے کو علیدہ کھھو۔ ہم کے بر تھیے سے فعل مونٹ میں تبدیل کرو۔ اور المحده خرشخط تفعو وفعل كى تبدعى سيدكميا فلطى واقع ہوئی ہے۔ اور کیوں ؟ شق ایک کے کس کس حجکے پیر رو بنا الركبي فلنطى و اقع مو بي ب اوركبيدك؟ ت ۸- فیل کے ہراسم مؤنث عقبق کو فاعل لیے بنائے ہو ۔ لیے میں ہنتھال کرد- ادراس کے سائل فغل مؤنث متصل ہو۔ ز سالات ما الله منافع مسلمة . ما لات نو

مشق ۹- روبر کے براسم مرنت مقبقی کیانے بنائے ہوئے جُلے میں فاعل رور سے ساتھ فعل مذکر استقال کرو۔ ہر کلے پر اعرابطاؤ۔
مشوق ۱۰- مشق ۹ کے ہر حُبلے کا اُردو میں ترجبہ کرو۔
المحرب السابع والمعتمرون
قاعدہ ۲۹- اگر فاعل مُونئے غیر حقیقی ہے۔ توفعل خربوگایا مُونث

ر 1) طلع الشمس } ر 7) طلعت المشمس } مشوق ا - ولي كم برمونت غير عتيقي كوليني بنائ بويت جيليمين عال كرد.

كِنَّ - عَبْنِكَ - آنَ مَنْ - فَائَ - أُوْكَ - مِنْعِلَ - حَاثَ . فُلْكُ . فَاست - وَلَا مَنْ اللهُ فَالْكُ . فَاست - وَلَا مُنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

مشوق ہو۔ اوپر کے ہرمونٹ سماعی کوفاعل اورا سکے ساتھ فعل مذکر اہتمال سمرو۔ اعراب لگاؤ۔ اور ہر حجلے کا اُر دو میں ترجمہ کرد۔ مشوق سو۔ اوپر کے ہرمُونٹ ساعی کوفاعل اور اس کے ساتھ فعل مُو ہستی ہم نہ دیل کے جملوں پر اعراب لگاؤ، ادر ہر حیک کوٹورشخط لکھو۔ مستوں مہ نہ دیل کے جملوں پر اعراب لگاؤ، ادر ہر حیک کوٹورشخط لکھو۔

ترجمت الايراض والحبرال . ينقلب الدك البص، ضاف سبيلي.

المتفت السات بالسات ـ اصابت م يج فيها صَّ م ث قوم انشقت السماء . نضع الحي ب احترارها . نظيت المنام لظي منتن ۵۰ اور کے حملوں کی ترکسیب کرو. شوس ۱۱ اوید سم حبلون کا اُردو میں ترجم کرود تے کا مشق ہم کے مجلوں کو دوبارہ خوستخطا تھور اور وُن فعالیٰ فذر فعل كو مؤتث ميں تيدل كرو بنا در المعنوں ميں كباتيد الى بوئ في عده وسور جب فاعل جمع مكسرمو فراه ذوى العقول سي بهد خواه عیر ذوی العفول سے ہو۔ نوفعل کی تذکیر و تانبیث افتیاری ہے عِيهِ دَهَبَ الْأَنْيَامُ لِإِ ذَهَبَتِ الْآثِيَامُ رِدِن لَدِركُ) ٩٠٤ عَبِطَتْ عَمَانُهُمْ فِي الدَّنْيَأُ وَالْأَخِيَةِ *

1 ا- ذبل کے مبلوب پر اعواب لگاؤ۔ تقطعت عرالاسياب كانتدىكه الايمسام خفت يخ َ <u>ع من بختوا ۱ و ه</u> من خارت من قبلاً سنر ب قن حاءكم بصائرمت باستحد وشتملت عليه لهرسام - لن نتفى عنهم ومريدهم ولا وي وهم شيراً. وس سور اور کے جلول کی ترکرس کرد. معمد اور کے مجلوب میں فعل کی تا شت کو تذکر میں اور تذکر من تبديل كرنے سے معنوں ميں كيا تبديلي بوگي ؟ اسارلد. اور ان كم ساعة فغل مُكرستعمال كرد دس تی ممر اسمارلو اوران کے ساتھ محل مونٹ استعال کرو . تق ع. ول ع جلول كاعربي سرعمه كرو- اور سرعيكي راع اللاق میرے کان و کھتے ہیں، اس کی ملکھیں سوج کیاں ، محارے دولو ہا کا توٹ مکئے۔ آج بہت سی عیضیاں انہیں، نت رے عیکتے ہیں، لوگوں ول اندسے ہورہے ہیں . کافروں سکہ ہرے سیارہ ہو نگے ، امالت والوں کے چرے روشن موریکے وہدنے سے میرسے سفید ہوجاتے ہیں۔ ئا بى الكى بى - ئىزى لوڭ گىنى، شوح هـ مياه ويان ٢ يق - ٢ يام · بنادين. کلاب ببيت لات - مهانتين - ٢ سورى - حبال ـ فلرس - ميان - بريات اعمال - افلام - كنتي - حدى ادر كولين بائت مورسه حراي

حلول مي فاعل استعمال كرو-

التمرس التاسع والمشرون

ایے ۵- بینے صبی امر ترکمیب منی کی موسی علیلی

مشوص إ- زيل سے عبوں ير اعرب سكاؤ-

يحب موسى عيسى د دفن يحيى مولان بين كرمصطف هجتيى.

شد موسی عیسی بالخلة ما درستل عبلی مرسی متی المسیف متی المناد متی عیسی بالسیف می المسیف می می المسیف می المسیف می المسیف می المسیف می المسیف ا

شان عبيني موسى في السرق - بيترين مصطفى عجتبى ف

اللهيل . اعظى موسى عبني موفيت بن وفراسين ب

مستنوش ۱۰ اوپر کے حماموں کا اُردوس ترحمبہ کرو۔ مستنوش ۱۷ - اوپر سے حماموں کی ترکیب کرد۔

مشوق م - اور معمول فی ترکیب کرد. مشوق م - مشق ایک کے حماوں کو دوبارہ خوستخط کھیو - اور مل سرفول مفارع میں اوفعل مفارع کوفنل ماحی میں تبدیل کرو۔
مشقون جی۔ موسی عیبی ۔ یجی بجتی موق مصطفیٰ میں سے ایک ہم
مقصد رکو فاعل اور س عیلی ۔ یکی بختی موق مصطفیٰ میں سے ایک ہم
من استعمال کرو۔ اور س عیلی بنا کہ
مشتون ہو۔ ویل کے حجلول کا عربی میں ترحمہ کرو اور اعواب محی لگائہ۔
مشتون ہو۔ ویل کے حجلول کا عربی میں ترحمہ کرو اور اعواب محی لگائہ۔
مولی عیب کو نہیں بہا تا۔ عیبی کے درونت سے رسی کے سالہ با ترحت ہو اور کی اور کھی اور مرکی میں مولی اور کھی اور مرکی بیدو قبیل کو کہنا ہیں اور مرکی بیدو قبیل کو کہنا ہیں اور مرکی کو طفر قران پی با تاہے۔ موسیٰ نے جینے کو رو و طفلانی۔ میسیٰ کی اور مرکی کو طفر قران پی با تاہے۔ موسیٰ نے جینے کو موازاد میں طبرالیا۔ موسیٰ نے جیسیٰ کو بازاد میں طبول

لتمرس الثلثون

قاعدة المعمد مفعول مَا أَجْمِيمَ فَاعِلْهُ الْسِيفَعَل كَامَعْول بَعْ وَلَهُ الْسِيفَعَل كَامَعْول بَعْ جَلَ المُعْمِدِل جَلَ اللهِ فَاعْل كَانَام نَهِي لَيْكِانِ اوراس كالمستدالية نفل مجمول مِولَاتِ اوراس كالمورد باوراس كالمورد بالمحام مي فاعل مجي يه جبيه ووسرانام نائب فاعل مجي يه جبيه

ركبيب منكن الإنسان مِن مَن مَن مَن مَن مَن

وس آ۔ دیل کے عبوں پر اعراب لگائہ اور ان کو دو ہارہ خو تخط الکھو۔ ت السماء - برن س الحيم سيرت الحبيال - قرئ عليهم الفران. كتبعليم الصام كمت عليكم القتال - اعدت المار للسكمن سي - كذب عليكم الفقدا مل في الفتسلي كاحتضاى والدة بوده ها. انزنت سورات عكمة. لم يخلق شلها في السبلاد. ونديت كل نفنس . فتحت الواجياً - إن لفت الجيئة للمتعتبري و" اور کے حماول کا اُر دوسی ترحمه کرور وس سور اور کے حملوں کی ترکمیب سرور ت به و قراد . فتلم كمتاب ، المطاولة وبيز، قوام وكرس في میری - امرایخ - نسیل - نخسان ۱ اس من کولیٹے بٹائے ہوگے جلوں نْنُوس م. نشرب- اكل - اكرام- منتج - ص ب- ترأت اخراج جے · فتنل - استنصام کو لینے بنا مے ہویے جلو دل کے صینے کی صورت استعال کرو۔ ے - ذیل کے جلول کاعربی میں ترعمہ کرو- اوراعواب لگاؤ-

زید ادا گیا۔ کنا میں میز ہر رکھدی گئیں۔ گاٹے درخت کے ساتھ با ندھی جاتی ہیں۔ یہ سفر جاتی ہیں۔ یہ سفر خفا سے دوخت کے ساتھ با ندھی خفا سے دوخت کے ساتھ با ندھی خفا جاتا ہیں۔ جاتا کی بیالیاں اور وی جا بنیگی۔ عالجمید کا باپ بازار میں کہوا گیا۔ کل رات ووج وقتل کر دئے گئے بہمان کے دروازے رمعنان میں کھولد نے جاتے ہیں۔ نازختم کردی گئے۔ وہ دولکے کلکتے میں دیجھے گئے۔ پر ندے درختوں پرسے اُڑا وئے گئے ہیں۔ مشوع کے دونوں پرسے اُڑا وئے گئے مستون کی دونوں پرسے اُڑا وئے گئے مستون کے دونوں پرسے اُڑا وئے گئے۔ مستون کے دونوں پرسے اُڑا وئے گئے۔ مستون کے دونوں جبر میں دونوں جبر کی کھوجی

المرس لحادى والملثون

جُله المبيض كي خبرُ عليه الو

قاعده سوسه وجب فاعل سم نمير مو توفعل وحدت وجمع "تغنيه و حبيت ارد نذكير و ابنت مي فاعل كم مطابق موكا. جيب الرَّحْبُلُ هُنْكَ م دروه في كواعف الما المُرْاكِةُ فَا مَنْ رده ورسكولي في المَرْاكِةُ وَالْمَدَ رده ورسكولي في المَرْاكِةُ وَالْمَدَ وورس كولي في المَرْاء والمُراكِةُ وَالْمَدَ وورس كولي في المَرْاء والمُراكِة و

D L	-
المرحال المعتبه المراسية المستنه المرحال المعتبه المرحال المعتبه المحتبة المعتبه المحتبة المعتبه المحتبة المعتبه المحتبة المعتبة المحتبة المح	
ما بيت اور رقمت ب	
الماس عرد المستخدات المست	

منوس ا- ذل كے علول براواب لكاند. المنتسب كويرت - المخيوم انكن برحت - الكواكب اينت الحديان سبيرت . العشال عطلت - الوجوش حش مت الحجار السياء كشفات الجحيم سعات الصيح تنفس الليل ن - هو يي وعييت - هم واردن - هر يمنعون الملعون هِ عن صلاحة ساهون ١٠ الشيس يقى علستقى لها الرحال رن النساء حبين المأو هن لا الاهداري عامن بُهِمَا. هُمِ فِي شَلْكُ بِلِعبوين - سلمن لان هُم بِكُنتوب بِ ن ١٠ - اوبر كي جملون كا اردو بين ترجمه كرد-منوس سود اوبر کے تجلوں کی ترکبب کرد ذن کے ملول کو ورست کرو اور فیج میلے بر اعراب يَ مِنْ عَاجُود - وَتُوسَاءُ وَمُلْسَ - سَكُو ذَهْسَت - وَمُعْمَارُ عُلْفَتْ-وَلَكُونِ لِ مِنْ وَدِّتْ . وَكُمُّ وَكُونَا لِنَهُمْ . وَكُلَّونَا يُسْتُدُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ وَلَيْ اللّ ٨ لشتَعَكَ. ﴿ وَلَوْنَ كُنِّ مِ لَنَشَقَتْ لِمَ لَمَيْ لَكُنْشِينَ ﴿ وَشَنَّانِ كَا كَيْنَامِعُونَ . بَوَرَكُانُ قَامَكَ . مَ بَيْبُ كَصِحْعَكُ . أُخْسَاءُ لَمَ يَذِ هَبْ. بِسَاءُ الْعَرَائِيةِ عِبْعُولِ هِنْ تَاءِ وَمَوْراتُنكَ قَامُوْلِ أَبَاءُكُمْ مَاكَ ﴿ و" مد ولي ك ففرول كا عربي من ترجمب كدد اور اعراب عي لكا و. وه سوگیا. در کی میش بیشد. در کمیان ۴ ش. رای گنی. کیرا اکالا موکی، چهرسه کرد اود موسکت دمین معیش کنی . سورن انتخداب. دشمن مارس کنا - میرس

بعانی ہم گئے۔ اس کی بہنیں ملی گئیں۔ عدرتیں شہرمیں اکھی برگیئی۔ عارے وتمن مركمية. جا تدهيماً ب. توں 4- اسپنے بنامے ہوئے جملوں میں ذیل کے اسمار کو مبتدا اور مورون عبد فغلب كونبر استعال كرو-كتاب - هسم ربي، فَرَنْهَ لا أَرْنَ والدل شَائَى وطار فَقُولًا. سكرُّ كان ، فِيْخَاكَ ديايى فِنْدِيْنَ دُونِي بنت مِفْتَ احَجَ يُسْتَانَ . سَظَلُ رَكَوْل - مِكْسُنَة في رهارُور حِصَات . بدا میں ۔ گرس کو جاہے کہ ان دوجگوں کا فرق طلب کے ذہن نشین کرنے میں بوری کومشش کر ہے۔ بی بردی در سش رے . رقی اجتراث متامور رہے، اکستنگشش طیّعت طلعت المنتنس عتام الترخال ت ٤٠ قراك مجديس سه ايس بين تجف تلاش كرم لكهو جن مي عبله فقليه فيربو. مرسن الثانى والثلاثون

مقامیل تکسم قاعد و رہم سے مفعول مفور بہرٹائے اور یہ یا نئے قسم کا ہونا ہم المفعول بررید دوم فعول ہے جس پر فاعل کا فعل واقع ہو بیسے حتی آیت من فیدہ دیں کے زیر کو مارا)

- The state of the
ا مفعول مطلق ، بمعنول مصدر موتاب، جو نغل کے اجد آنا ہے۔ اور اسکا ما دہ فغل کے اجد آنا ہے۔ اور اسکا ما دہ فغل کے ہم منی ہوتا ہے۔ جیسے ضَمَا آیا ہے۔
دمیں نے زبیر کہ مار ماری) ور کریے ۔ ختی کہشت تن دئی آختی آبات صفر کہیشے بند معدد مند معدد اللہ اللہ
ضَّى مُبِيَّ نفن ت الفاهل كَمَّ مُبِينًا منه ت الفاهل كَمَّ لَهُ فَعَلَمِهِ فَعَلَمِهِ فَعَلَمِهِ ف مَنْ بَيْلًا منبول به كَمَّلُونَ عَلَيْهِ فَعَلَمِهِ فَعَلَمِهِ فَعَلَمِهِ فَعَلَمُ عَلَيْهِ فَعَلَمِهِ فَعَلَمُ عَلَيْهِ فَعَلَيْهِ فَعَلَمُ عَلَيْهِ فَعَلَمُ عَلَيْهِ فَعَلَمُ عَلَيْهِ فَعَلَمُ عَلَيْهِ فَعَلَمُ عَلَيْهِ فَعَلَمُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَ
الله مقعول فیبر یه وه زمان و مکان ب جس بی هل و اقع بود علیه صمتنانیم (نجاهی ت دم نه مبد که دن روزه رکها) اور نتیس بازینغ
فَتُمَنَّا خَلَفَتُمُ وَ وَبِمِنْ رِبِي بِيْنِي مِرْتِي مِنْ رِبِي بِينِي مِرْتِي مِنْ رَبِي مِنْ رِبِي مِنْ ر تركيب و صَمْمَنَا يَوْمَ الْجُمُنُّتُ يَةِ صُنْدَنَا
بدِه مُنهامة مُنهامة المنال المحمدة مُنهامة المنال المحمدة منال المنال ا
المحمدة المجمعة المجم
مم مفعول لا مرب وه اسمرت مس کے واسط مفل واقع ہود جیسے ا ضمّات المعَلِمْ مُنتَعَلِّمًا ثَادِ نبتِ حَمَّى بُا شَي دِيْنَ المُسَادِ ف
ى الب علم كو دربسكمان كي ك في خديد مرادى) تركسيسية . ضَرُبُ المُعَيِّم مُتَعَيِّمًا نَتَادِنِيَّا حَمَرُ سَا سَمْ ي بيدًا.

مقعول محد بدوه اسمب جوبور والميتن بإ داوالمعاجم روا قع بعن جبيب جَامَعُ الْبَارْدُ وَالطَّبْبَالْسَمَّةَ رَجَارًا عاددون كبياتهاكاي مركبيه عاة البردة والقليالسة نفسل ن مل جشمله فعلیت همامب فراو والظَّمَا لَسَةً شوس ا- ویل مے حبلوں یہ اعواب لنگاؤ۔ عصى فزعون الرسول. فادى ريك مرسى - دهب لى ما في حكما. ترع موسى يده. الهي موسى عصاله. اتخان ت المها غيرى- اعدلى فرعون فى المله المن منته بين. أدر النفايت مندك السناس

م ٢٠ اويركم جلول كا اردويس ترجم كود ت سود او برسے حملال کی ترکیب کرد. ادر مفول مربرخد رہم ۔ ویل مے حمد س پر اعواب لگا ؤ۔ اغفرتى خطيبتني بوم الدبين. ماذا تكسب نفس يفصل بهم بينهم بيم العتيمة - سافيت شهراء قمت دهرا. علست ناحية - جمرت الماسحة - سافينا مدة - تقلعت شَنَ فَا وَثَن مِا وَشَمَا كَ وَحِنْوِيا. حمت قليلاء سهى منت كل ولاسل - ي كضت هناك - دخلت في المسجد * تشوی هه- اور کے عملوں کا اردو میں ترقمیہ کرو-شوسی به . او بر کے حملوں کی ترکسیب کرو اور مفتول فید برخ بدا بیشت . خامت مکان محدود میں رتی کا بہنتال خروری ہے بھیسے مَنْ مُنْ مُنْ فِي السُّنونِي مَهِ بَسَنت فِي السِّيِّ سَيِّا مِن * اً وما ہے ۔ وہل کم حبول کو درست کرو۔ اور صبح عمول یہ اعواب لگا آہ علست الدارر مرى برسيد في السوق - م كيت المسوق. صليت المسعيد. نام صاحبك البين. كابيحيد مراكب الشنط. ردبی بوحد برص کشیرون المص لاد قر احت عدار الکتاب المدهمة خدمت الاميرني ثلثة اشهير لانسكرية هذا الست ، ، ٨- ذيل كے جلول كاعربي ميں ترجم كرو- اور اواب عبى لكا أ-ہم نے ٹرکی د باب اسلاسول بہسیمی میں طبق میں کی طوشت و بت ابوں . مے نے کئے کو بادار میں سوسے سے مارا ۔ جہاڑ کل سے گا۔ جہار کل سے با

یں کی آیا۔ میں کل آؤں گا۔ دموب میں مت بیٹے، نیمب کومیز بردکھ۔ من با کی آؤں گا۔ دموب میں مت بیٹے۔ نیمب کومیز بردکھ۔ مسجد من الماء أس في برند ساكو الله بازاريس كيرطار كي في الله کو گھر میں ہیا اوا : 4- فرآن مجد میں سے ایسے میں حملے تلاش کر کے لکھو جن میں مفعول به استعال موابود ن م ا - تران مجريد مي سع ايس ميس طيك تلاش كرم كو كلهو حن من متفنول فيه استفال بوابوه مفعول لدكي توليت كرور اور حَالَ فيتُ مُنِّي عَنَّ م بيرسبيب بهادر في الله

فعل إفاعل عجمله فعليت. مغدل له ع ١- ويل كم عبول براعواب لكافر هَى مُنْتُ خَوْقًا مَ زُمُ مُتَدَة صياحًا ضي دبنيد تاد ديباله عن دبت المحنية - لم هي ريت خوف الفتسل - خرجت عنافة المش عدد لأولك الأداد واغيظا. نن اورهم م هفتاً لمن فجي كاهم ب حيرب ترمين خوين المفتتة ع- اوبرسي معلوان كا اروديس ترهمه كرو-رمع سود اور کے جلول کی ترکسیب کرو۔ به ليني دس يكي بناله اور برطيكي مين مفتول به اور مفتول له كا ہنگیال کرد - در ہرجیکے پراعواب لگاؤ : رض هد فزان جمید میں سے بیس عوفی تحیلے تلاش کرسے لکھوجن می هنول له و اقع بور

لتتريب لرابع والثلثون

قاعده واس مفعول مطلق كا استوال أبن طرح بربرا بعد الدى المراف المراف المراف المراف المراف المراف المراف الدى المراف المرا

رترجه بم نے اُسے سمنٹ و اہل میں دھر نکرط ا) معنل باخاعل المنتنا وس ١- ذيل كے مجلول ير الواب لكاؤ-وصيرصبرا حسيلاء مالل المقران ترمثيلاء تتبسل البيه به ا بجرهم چي ا جبيلا . هو د ت له تخديد ۱ - پنج وغ ا نفيسيزا -د دلت تطرفها تن لهيلا. نزلت عديك القران تنزيد بدلنا امتالهم نبى يرد صببنا الماء صباء شققن الريض شقا. صى مبته سوطاء قعدت القي فصاء . فرحت ابتها عاصلين صلولة. قررًا منا تلك الفن ركة به وا را در کے محلول کا اُر ووسی ترجم کرو۔ شوی سور اوبر کے ممکوں کی ترکیب کرو۔ ت به لين وس تجل بناك تلحو. اوربر حلي مي مفعو ليد كے لئے استعمال كرور اور سرتيلي ير اعراب لكاؤ-تنون ۵ - اینے دس تھلے مناکر تکھو اور ہر تھیلے میں مفعو*ل مطلق ب*ال^ی نوع کے لئے استعال کرد - اعراب بھی لگا أد -شون ١٠ ايني وس تميلي بناكر كلعود او بريميكم بين مفعول مطله بيان عدد تشفيك إستقال كروم أعراب بيمي الكاتوم

مشق کے است ایک کے جنوں میں معنول مطلق کولنا ہے ، اورکس مطلب کے لئے استعال مجلوں کا عربی ترجمہ کرو ، اور ہر شجلے پر مشوق مر ، ذیل کے حبلوں کا عربی بن ترجمہ کرو ، اور ہر شجلے پر روز بدنے ناز پڑھی ، بکر اور زبیر نے پانچ نازیں پڑھیں ، فالدعا کم کی لاآت پڑھی ، لاگا کہ کرے کو کرات پڑھی ، لاگوں نے کرے کو خوا بار کرے کو خوا بار کرے کو خوا بار کرا ، بم نے اور نظ کو کو وا بار کرا ، تر آج نہا یا ، وہ آج بہت حوش ہیں ، اور نظ کو کرو اور اور نہا یا ، وہ آج بہت حوش ہیں ، مدنوں ہو ہے کہ میں ایسے جملے تلایش کر کے تھے جو برا میں معنول مطلق ہو ،

التمرين الخامس والمثون

جنت اناون بده- کیف انت ون بده- سان در نتیل-

مشوق ۱۰ اوبر کے عبول کا اُردو ہیں ترحمبہ کرو۔
مشوق ۱۰ اوبر کے عبول کی ترکیب کرو۔ اور معمول معد برخط طبیخیہ۔
مشوق ام و این دس عبلے بناکر کھو۔ اور بر عبلی میں معنول معد کا ہتا ہال
مشوق ام و اور بر عبلے بر اعواب لگاؤ۔
مشوق ھے۔ ذیل کے جمول کا عربی میں ترجمبہ کرو۔ اور بر عبلے بر اعوابی اُو۔
ود جی ہوتے ہی روانہ ہوگیا۔ میں جوتے ہی بستر سے الحا۔ دہ اولی
سرت م روئی۔ مجھے برے میت نو ورجم کا فی ہیں۔ زیر سرک کے ساتھ ساتھ
عبا۔ ہم وریا سے ساتھ سفر کرتے رہے۔ میں ترے باب سمیت کیا میرا
باب ہمارے سمیت عبالیا۔ ہم نے کتاب عبلی سمیت بیر حسی رہنے میں اس کے ساتھ سالھ اپنے الحق سمیت بیر حسی سرت کیا عال ہے؟
میما تیوں سمیت کیا عال ہے؟

المسر کے ملا میں اسکے ملے اس کے فاعل کی صفت بیاں کیے لئے اسے ملے اس کے فاعل کی صفت بیاں کیے فاعل کی صفت بیاں کئے اس کے خوادث رہتی ہے۔

کی حرورت رہی ہے۔ افغال 'افقیہ کے فاعل کو اسم اورصفت کو خرکتے ہیں۔ افغال 'افقیہ اسم کو آفع اور خمبہ کو نصب دیتے ہیں، چیبے کانت دولائ عجدیدی دارلتہ جاننے والاہے) سشوی ا۔ افغال 'افقہ کتنے ہیں؟ افغال 'افقیہ کی فہرست کھو۔ سشوی ۲- افغال 'افقہ میں بڑون کی تمل کروان کھوڈ

القرس السابع والثون

فأوره مرسور كأيك اين اسم كى خركو زانه ماض مين البت مر في منك في آ مائي أو با دوام كو ثابت كرام ي - جليب كَانَ وَمَنَّا وَمُنَّا لِهِ لَهُ لَهُ لِهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كأت للمَ لَيْ تُعْفِينًا وزير مالدارها) ب كرو كات الله عَلَيْهَا " بعي*ل النقص مع الاسم* } همله ؛ سميّبه كَانَ أَوْلِكُسُّاتُ قَدُوْلُ اللهِ عَلَى احراهِ فرطا - كان ابواه مومِن بين -كات إبوهما صالحاء كان سعيهم مشكورى. كان الانسان عجويد كان وعدى مبتا مفعويد كان الله عليما عفورى - ما كات عطاء مردك محظوي ١- كان الشيقي لدره كعور ١-كان الشيطن للانسان عدد اميلينا كويوا هيام لا احد

حديد١٠ كان له شم. كان تخته كنزلها. كان الحيد ارتعلمين يتميين في المد بينة . لم بكت ته ش بك فى الملك . لم يكن له ولى من الذل . لم تل شيرعا . ما كات ابوك اما أسوع كولى بردا وسلاماً على ابراهيم كانت لهم جنت الفردوس نزكاء ف ١٦- اور كے جملوں كا أردو ميں ترجم كرور ق مو- ادیر کے ہر میلے کی ترکیب کرو۔ م مم ایت دس تجلی ناف ادر بر تحل مین کاف کوستول کرور ے هد مشق مم كے برحكے كاأردوس ترحم كرو. وں ہو۔ ذیل کے حکول کو درست کرو۔ كَاتُ مَ نِيكٌ قَامِمٌ ؟ كَانَتْ سَكُوْنَامِمُ . كُنْتَ قَامِ ؟ كَانَ هِنْدَكُ عَنْشَانًا • كَانُ الزَّعُلُ صَا بِرَّ • كَانِ المعلمينِ تَغَبَا نُوْتَ • وَنَا كُنُتُ عَبِالِينَ فِي وَلَهَيْتِ . كُنْتُمْ ثَا مِجُوْتَ فِي بُسْخِيتِكُمْ - كَانَتِ السِّسَاءُ مَ الْكِيمَاتُ . كَا نَتِ الرِّحَالُ مَ الْكِصْنُونَ -ستنوش کے ذیل کے تمبوں کا عربی میں تر حمبہ کرور ادر ہر میکیے پر اعواب لگاہ ز بد کھراتھا - ہندہ سوئی جوئی تھی - رائے کھیل رہے تھے - رائی ں گا ربى تغييى - درفنت سوكه راعقا - سورى كل راعقا . مايند ميك راعقا برندس الله وي عظه . الله برشى يرقادد ب الله برا تحتشف والأب و نعين مرم و بخفر بن جا. اس کا حکومت مین کونی شرک نہیں . تیرارب بسنیوں کا الما کہ والانهمين مبرت بر در و گار كا وعده سيا نقاء تخفار سے ليے حضرت ابراہي

ید بین - اید اور عمره مبنس رہے تھے - منداور زمیب تسلی نمان بین -وس 🗚 قرآن مجیدمی سے الیے بیں جلے الماش کرکے مکوجن میں كاكت دوام كيمتى وس- اوربر على كالرجم أرود بين لكهو. ون ٩- قرآن مجديم سے اليے سب ميك كسومن ميں كات اپنى فَاعِدِه 9 مو مَنينت فعل ناقص ب. اور واسط لفي معمّون دىفى مالى ملد مع آنا ب، روض مال كوظا بركرة ب- بيس كَنْيْنَ مَنْ فَيْنَا قَالَمَنَ وَدِيكُوا نِينِ بِي حِبِ اسْكِي خِرر بِي حِب لابُده الى يى كى الله خرم ورموتى ب- جيب اكست يرسكم وكيام فقارار بناي يسيب ١- كينتَ مَ نِدُ قَاعِثًا.

وش ١- كسبنت كي ليدى كردان لكهو- اورمرسيني يداعواب لكافر. وس ١٠- ذيل كے تجلوں بر ١عواب لكا أو-ليسى لى به علم ـ ديس له دعوة فى الدنيا ليس له دافع لسست عليهم بمصيط لبس عليكم جناح دبس على الاعسى حدرج - ليب لك عليهم سلطان - ليب نهم من دونه ولى -نست عليكم وكميل- البيس ونك بقادن النيس الله بعن سيرز ذی انتقام به اللین الله باحکم الحکمین المسی فی جھے ہم متنوى للكفن بين السي الله بظلام للعنبيد لی سا۔ اور کے حکوں کا اُردوسی ترجم کرو۔ شوق مها ورکے عبوب کی ترکسیب کرو-و ول مے عبوں کو درست کرد۔

ٱكْنَبْتَ نَرْنِيْدًا وَعَمْنُ أَجَالِيْكَ - ٱنْسُنَا مَسْلِوْتَ - نَيْسُوا الْمِجَالُ قَادِيَهُ - كَنْبِسَكْ حِنْدٌ تَمَكُّلُوْمُ فَا يَحْسَاتُ . ٱلْنَيْسَ وُ بِكَ سَمْسِكُ حَمْنَ لَا الرِّحَالُ لَنْبِيْتِ مَ أَكِبُولِتَ -

مَشُوعٌ وَ لَهُمَّتُ لَهُمَّتُ لَهُمَّتُ . كَمَنْتَ . كَمَنْتِ . كَمَنْتُ ـ كَمَنْتُ ـ كَمَنْمُ المَنْمُ المَ كَمْنُونَ . كَنْمُنَا . كَمْنُوا مِن مِن مِن اكب صِيغَ كوليْ عَلِمُ مِن المَّالُ كرك وكفاف اور اع السمى لكاؤ .

مشق ع- مشق الا کے ہر جگے کاارُدو میں ترجمہ کرد-مشوع ۸- قرآن مجد میں سے دس ایسے جگلے تلاش کرکے کھوجن میں

كلينت أستعمال بمدابور أوران كالزجمه لكحور

المربن لتاسع واثلثون

فیل کے عبول کی ترکسیب کرو۔ ۱- مَنَانَ اَلَ مَ ثِیْلُ غَدِی کَ رَبِیعِیْدِ مَنْ را بین کول دارد ایا بنیں آیاکہ میں زیفی دہر)

مَنَّالَ مَنْ الْمَنْ الْمُنْ اللَّهُ اللّ	
خَصَ مُعَلِّلُ الْمُعَلِّلِةِ لَا يَعْمِلُ الْمُعَلِّلِةِ لَالْمُعَلِّلِةِ لَا يَعْمِلُ الْمُعَلِّلِةِ لَا يَعْمِلُ الْمُعَلِّيةِ لَا يَعْمِلُ الْمُعَلِّلِةِ لَا يَعْمِلُ الْمُعَلِّلِةِ لَالْمُعْلِقِةِ لَا يَعْمِلُ الْمُعْلِقِةِ لَعْمِلُ اللّهِ لَا يَعْمِلُ اللّهِ لَعْمِلُ اللّهِ لَهِ لَا يَعْمِلُ اللّهِ لَعْمِلُ اللّهِ لَعْمِلُ اللّهُ عَلَيْهِ لَا يَعْمِلُ اللّهِ لَا يَعْمِلُ اللّهِ لَعْمِلُ اللّهِ لَعْمِلُ اللّهِ لَمْ يَعْمِلُ اللّهِ لَا يَعْمِلُ اللّهِ لَعْمِلُ اللّهِ لَعْمِلُ اللّهِ لَلْمُعْلِقِةِ لَلْمُعْلِقِيلًا لَمْ عَلَيْهِ لللّهِ لَعْمِلُ لِللّهِ لَعْمِلُ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَعْمِلْ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلً لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِلللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِلللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَمِنْ لِلْمُعْلِقِيلُ لِللّهِ لَلْمُعِلِيلًا لِللّهِ لَلْمُعْلِقِيلًا لِمُعْلِقِيلًا لِمُعْلِمِ لِلْمُعِلِيلِ لِلْمُعِلِيلِ لِللّهِ لِلْمُعِلِّقِلْ لِللّهِ لِلْمُعِلِيلِ لِللّهِ لَلْمُعِلِيلًا لِمُعْلِمِ لِللّهِ لِلْمُعِلِيلِ لِلللّهِ لِلْمُعِلِيلِ لِللْمُعِلِيلِ لِللّهِ لِلللّهِ لِلللّهِ لِلللّهِ لِلللّهِ لِلللّهِ لِلللّهِ لِلللّهِ لِلللّهِ لِللْمُعِلِيلِ لِللْمُعِلِيلِ لِللّهِ لِلْمُعِلِّيلِيلِ لِللْمُعِلِيلِ لِللّهِ لِلللّهِ لِلْمُعِلِيلِ لِلللّهِ لِلْمُعِلِّيلِيلِيلِيلِ لِلْمُعِلِّيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ	
مَا دُهُمْتُ فعل القن الم جد المبير } ظن (ال تعدن فعل)	
سو- مَا فَتِحَ مَن دُبُن يُتَن اخَلُ فِي أَنْ مُونِ ذَا ﴿ وَهُ مِنْ مِاسِكَ كَامِن مِن فِل وَيَامِ }	
منظوم ها وقبی تا دباریک الحل فی الاصومی ۱۱ (وه عبلیته عاری کا حزن می وروزیراه)	
افی متعلق فعل اتفاق ا افتاع الفاد ا	
ر المحال	
هَدِّن الله المِينِ الله المِينِ الله الله الله الله الله الله الله الل	1
وقع من المعالمة المعا	
الموس	
منتوش ا- ذیل کے حجبوں پر اعراب لگاؤ۔	
كانت الإس من تش بنة وخالمين - صارالطين خن فا. قد يصبح الفالبي	,
مَعْلُولِاً. وَهُو الْقَامَ سَ أَسْيِلِ وَصِيحٍ مُنْ بِي غَنيبً - اصَبْحُ خَالُهُ فَأَعًا.	
	_

ظل ن دبه صاحماً بات مکرنا عماء اصبح ما و کم غورا . طلت الجین مستعدی از طل وجهده مسود ا . ظلوا نبه بعرجون ، ند یات المحادی یزجی ها مادن دین فعتیرا . احسی صدیق بعرب ۱ المحادی یزجی ها مادن دین فعتیرا . احسی صدیق بعرب ۱ المحب قاطع الطر بین بطلا . کا بزال الحبیب هبیسیًا . مربوع ساکت فی بومبی کا بینفث بیغضب اسکوافی النوس مادام البور کی در برین مبارکا . کا نزل صابی ارساره میاه مد و برای ما المدر میاه مد و الدی و الزکوی ما دمت حیا . اسکوف بی میشون با روم کی ترکیب کرو . میشون به روی کے عبول کی ترکیب کرو .

مشوع مهر اوبر في عبول في تركيب كرو. مشتوى مهر صائم، ظللٌ ، كات، أضى ، آهسى ، آهيتم ، مأمن الم . منا برح ، منا ونتع ، منا النفك كو ليني بنائب موس مجلول ميس استحال كرور اور مرجم بر اعراب لكا ذر اورمر مجك كا أردو ميں

تر حجب مجی کرو۔ نثوق ھی۔مننق ہم ہے افغال او نصیہ کے مقارع واحد مذکر نما نب کے

صیبے مکھو۔ اور ہرفعل مضارع کی گر دان لکھو۔ سٹنوس 4-مشق ھ کمے ہرفعل 'ماتھ کو اپنے بنائے ہوئے مجلے میں ستمال رئیس

کرو۔ اوراعواب لگا کو۔ اور اُردو بیس ترجمہ کھی کرو۔ مسٹن کے۔ لائیٹ کیکٹیلہ شی عظم کی ترکیب کرو۔ ربرمجد اصل میں لیٹ نیٹ کاؤٹ اکیکٹیلہ ہے)

سوم ٨- ول مح جلول كاعربي مي ترجمه كرود اوراعواب لي لكالود ہم ساری لاٹ سوک رہے . تونے سارے ون روزہ رکھا۔ تیرے وسٹن کا سند کا لاہوگیا۔ زید دولتمنیہ موگیا۔ خالد توسی ہو عاسے گا۔ کیجے سارا دن بخا، راء هم رات مجر حينية رب ، مم صبح كواً تصُّه . وه لات تجر عاكمة راء . مي شام ك وقت كيياتا را. وه ون لير را سي ريد وه بعيد بالدوي بي م بهشيد الجدين رب الدموين ففيرى ربى وتم الله كي بهر وابى س بعالى مجالى بن كيُّه بين عمر كير مخضارا شكر گذار رمول كا. وه ساري عمر حيف كا تتي ري. وه ساری عمر اپنے کا اوں میں رہی جب تک سائٹ ہے ۔ عِيهِ إِنَّا ما مَنَّ كَانَّ لَبَيْتَ لَكِنَّ لَغَنَّ أَوْلً ﴿ إِصْلِيهُم اللَّهُ وَرَافِعُ وَرَفْبِرِ صَدَمًا وَكُمْ

إِنَّ اللَّهِ عَفُومُ لِهُ مِن كم كر لم كا اداده كرك. إدرا بورا قا درب ا- ولي كم مجلول يد اعراب لكا و-وك ترجيدا فتأمشم والمع الوفت قريب الد الكتاب حبه بين الت المنثي يُوعِين لا- أن الله عليم وتدير- ات الكرسى عتبق. ان على نقس داكفتة الموت-ان دائم الظالم خماب ان الحسل بأحسل ات المحتيل عدداتلى ان العدل في الزعبية خيرمن كثرة الجنود المنت المرجعة والمبركة تركامات اساللعنة واللعبة شقيقتان الت ذكر الله المعام و ان المعاب المال اصحاب المناس.

وم ٢- اويد كے مجلوں كا اُردوس ترجمه كرو. ومن سوء اور کے حبول کی ترکیب کرو. ت ہم۔ ذیل مے سارکو اِتّ کا ہم لینے بنائے ہوئے کمل مجوں میں قلم- سراج. طريق-صبح. ظهر، عصر- ه نصف الليل مريت . ابه مُن هـ في مح انحاد كوليني بنائت ہوئے جُكوں اعيج ـ عيجاء - اصفى ميف اء - ان رق - نرقاء اخص خضا اصلي ملحاء والماش ملَّ شأء ، سنوس ہو۔ وہل کے محبول کو شیح کرو۔ اور وج بناؤ۔ رِتَ آلِوِمْمَا أَمَّةُ ٱبْسَيْتُ. ياتَّ السَكَاخَلُ ٱصْفَعُ. يِنَّ ٱلْمِينْتُ ٱلْمِب مِتَى الْكِينَاتُ وَمُنْدَرُ - رِنَّ الْحَلَّاتُ وَخَصَّنُ - رِنَّ كُلْبُنَا كَفْعَاءُ بَلِهِمَا: مَن (نَاءُ- إِنَّ مَ نَيْدٌ ٱلْحُلُ شُ - إِنَّ الْكِتَابُ حَتْمَ اءُ- إِنَّ الْعُمَامَةُ رَضَقَيْ - رَتَّ الرَّحُكُ عَنْمَيَاءُ - رِتَّ الرِّكْفَلُ سَوْدَاءُ - رِتَّ الصَّبِسَيِّنَ تَعَمَىٰ ـ بِنَّ اَحُنُوكَ ٱصْلَعُرُ وإنَّ ٱلْجُلُكَ آغَنُجُ ـ من الله عدد ول كے تجلول كا عولى سي ترجم كرو-اوراع المجي لكا و-ب فنک زید کھوا ہے ، بے شک ہندسوئی ہوئی ہے ، محقیق فلم خراب ہے ، مے فیک شیر اندھا ہے ۔ با شک سورے حیک رائے ہے ۔ با شک طرطان برہے البندگان کالی ہے ، البند البنط لمبالے رنگ کا ہے ، البند تفور و بلرائی البينة الوكى بارسيد منداور مريم مخارمي فبتنابي ، البيند لرا مح كاليب البتة لا كياب كالى بن. البتة أنكريز- تحور ، ربك كے بين. البتة زك كُنْدِم رَبُّكُ بِنِ ، البند مبتى كاليهوية بي · البندهسشنين كالباب بين البته عمالاً باب ببرام - البنة محقارى مان نفكطى ب البته اس كابعالى اَن بِدُهب البنداس كى بين اَن بِرُهه به ... البندان البيري البيري البيري البيري البيري المان المركم المعدمين مين إنتَ استعال بؤا موراوران كا الدو من فرنتخط ترحمه للصور شوس ٩- قران جبر مي سے دس الب جملے الماش كركے الكھوجن س أيت استعال مواموة تمرير الحادي والالعول كأذبى فا عدد ١١٨ - كَانِتْ دُواكِم اكثر واسط تشبيرك استعال بدناب اور حمي نشك كم ليخ آمائ جَليب كأن مَ نيها أسَن لين ويراير تركسك كآت زَيْرة ١ اسَدَة . بخبرنفعل کے مجملد اسمیہ اسم ر ر وک ۲سک مر محموم و كاتنك هُو ركوبا وه وي ب

الملهاء ھُوَ پرسنگ- وَنِهُ كَانَةٌ من هور بنميرستتر...... فاعل لر محد نعليه منو الله ولي كر حبول ير اعواب لكا أو كات من بين امبيت . كان الرحيل حمار، كان الحيمار، ورس كانى ظلمة . كا غيرًا كوكب دى ويد كاغن بيين مكتريد . كان م مرًوس الشيطين - كا هن المياقة والمرحان كان الكفار حشيب مسنده - كان المنفقيين حسمستنفية - كان المشار جملت صف. كان العصاحِرَاتِ. كانك حفى عنها ويكانه لا بيسنلي الكفترون: وس ۲۰ ادبر کے مجلوں کا اردومیں ترخم کرو وس سوء اوبر سے حملوں کی ترکمیب کرو۔ وہ مہم - گاڈی سے اپنے دس کمیل مجلے بناؤ۔

مَشُقَ هِ • وَلِ كَم جُمُون كُو دَرِسِتُ كُوه . كَانَ خَالِهُ لَعَنَابُ كَانَتَ اللَّعَلَيْ اَسَدَّ - كَانَ الْحَمَامُ الْحَمَامُ الْعَمَامُ الْحَمَامُ اللهُ الل

مستون ٢- ول كے محكول كاعو في ميں ترجمه كرو اور اعواب لكا وُر مستون به في كو يا بھيرا ياہے ، يترا اب كو يا برك ہے ، اس كا حيا كو يا اس كا باب ہے ، اس كا باب كو يا اس كا جائى ہے ، اس كى بيّ كو يا خركو ش ہے ، اس كا على قر كو يا تلوار ہے ، اس كا فلم كو يا تلوار ہے ، اس كا بازو كو ابجر سے ، يو دور فرى كو يا شير ہے ، يوكمة ب كو يا فق منت ،

> لهمرس الثاني والاربعون منهجي

قاعده المهم و هَكِوتَمُ البِينَ الم كونفس اور فركور في ديتاب اور المستدراك ليين مفنون عليه سابق سد ويم دور كرم كي الم المستدراك ليين مفنون عليه سابق سد ويم دور كرم كي المحلف رزم، مستعال بورًا ب وجيب قام مَرْ، نيرُكُ فكوتَ عَنْ فَرَّ حِنْ المرك رزم، وفي المرك عرو كور اب)

وكريب - قَامَ مَنْ فَيِكُ لِنَكِينَا عَمَنْ أَحِالِينَ

کے خلول پر ین دکن نامید اسود. کلی ابقع بعماه رخض مكن كتتاب نابيد احد بید خرساء مرسید اعرج مکن صند، ۱۱ عی حاء . هند باء نکس نرید ۱۱ عمی - ما قام عمد دیکن ۱ خاک فتام ۲

ير وي

كح خَلِول كل الرُّدو مين ترحم كرو -ا دیر کے حبلوں کی انگریب مرور بنے دس تحیلے نہاؤ ادر ہر کیا میں نرجبہ کرور اور ہر تھیلے پر لى سے - د بدكاكوك بىلائے محراس نگر وه حاک سفیدے ، بیشیل لمبی س ے محماری میں کنگی ہے مگرمیری بین لنگری ہی

قاعدہ سوم، دینت کس اس چر کے مصول کی آرزو کے استعال موتا ہے جہ ما تو اسانی سے میشر موسکے۔ جیسے کہتے مّانگا قًا فِيسِهُ دُكاش ربيكم الربا) با تأمكن المحصول مو جيه مبية تُنْبَاكُ مَا حِع د كاش جوان لوث من لَكُ لَمَ مَكُن الْحُصول الروو لية استعمال موتاب - جيب مُعَلَّ استاعَة وَرَيْكِ رَا يتمامة وَرَيْكِ ٥- كنت نَائِية أَتَا يِعْمُ.

THE PERSON NAMED IN COLUMN NAM	
	سر كريك - ينافلين في كُنْتُ عُوّاتًا - (كاش من من بوا) ت
اسميّه	المترن البرقاب لم حَبِله
	مُعْلَقُ فن النس على أحبر المبية } في المعلقة في المبية ألى المبية ألى المبية ألى المبية ألى الم وقد أمياً المستاحة في المبية وشاير قيامت قرب بر) وقد المبيع من المبية ال
	الشّاعَة السّاعَة تَكُولُتُ فَرِيبًا السّاعَة تَكُولُتُ فَرِيبًا السّاعَة الله الله الله الله الله الله الله الل
	المُنْكِينِينِ لَعُمَلُ الشَّاهَةَ مَتَكُوْلُتُ فَيْرِ آيَّيَا كَفْتُلُ الشَّاةَ مَّة
d.e	متلونتفن انفن على مستيد كيخبر المستيد كيخبر المستيد كيخبر
2)65.	قُونِیتًانسبر) مشوق ا - فیل کے جملول پر ۱۶۱ب لکاؤ - معلی فنتن کم - معل نامید ۱عاقل . نعل الشسس
لولك البيتني البيتني	لعله بين كر. لعلى بسلخ الاسباب. لعلهم دينش ودي. باعع نقسك دليت ناسيداغي. ليت هندا لم تمت ـ يا

كىنت معهم - يالميتني قدمت لحياتي. بيالميتني كنت نسي منسيا - كبيتنى اتخاذت مع الدسول سبيلا - لميتني لم اتخان ستن ١- اويرك مُعلىكا مُردد بن ترجيه كرد. ت ۱۷- اور کے تجاول کی ترکسیب کرو۔ ت مم . نعن كولين بناك بدك وس مجلول مين التعال كرو. ت ه . لَبِنْتَ كَو لِيْ بنائ بوك دس مَكِول مِن استعال كرور ، 4- فول سے عملوں کو صیح کرو۔ لَكُ مَا نَدُهُ غَنِينًا لَمُ لَكُ عَنْ وَلَاهِا لَهِ فَيْنَ الْحِيْ مِنْ أَوْتُ المشِّيَاكِ قَالِيْمِ * كَعَلَّ الْمَعَنَّ مِنْعَتِي كِانِ عُ لَعَلَّ الكَتَابَ حَيْنُ يَسَافِعٌ . لَهِيت ٱشْفَوْهُ مَ رَجِعٌ - تَعَلَى ۖ ٱبْنُوهُ حَتَيًّا - لَيَهْ تَتَحَمُّوكُ سَالِمًا المُنتَ أُمَّتُهُ حَالِمُكُنَّ ﴿ وس ك و ذبل كى جلول كاعوبى من ترجم كرود اوراواب لكافد كاش ميرا باب زنده مذا . شام ديد كالجائي تندرست مو . كاش كما ب وتحظ موتى- كاش حوان ميشه سن كاش الاكبن لوك ٢٥٠ كاش بريايا ملدى نه ٢ نا- شايد زبد كالب عالم مورشايد خالدكى چي جوان بورش بربهبيرا ستخ مبوء شا بدر بسونا خالص بول كاش ميرا لذكر وما نُشْدار مونا- كاش محصّار ا عها في جدان بونا. ﴿

يت اور أتناكا مندق گر بخت وسط کلام میں آنا ہے۔ اور اپنے اسم و خرسے مل کر تجاہ ہمیہ ہوکر منفرد کا تکم رکھتا ہے۔ اور ایک فعل با اسم کا اسسے بہلے آنا صروری ہے جس کا ہر آخت فاص با مفعول باکوئی اور جزد دھمید ن لِ عُهِر بهميّة }

ن ا، ذیل کے جملال یہ اعواب لگا ہے۔ تقوم ادنى من تلنى الليل - ان لك في النهاس سيحاطونسيلا. ان شجى لا الزقوم طعام الانتم ، ان طن الهوالفوق العظيم . لنبيل ات شيده اكال ان ذ تك لحق والله لعيل انك ترسول ملغن ان الرحل الغي بب تتل. والفيّ ان الحكيم الله كن الم مس الحق من عجم. قال ان اعلم مألا تقلمون . يظنون اهم ملقوا مهم والمخم المبيدي حديث قال انه بيقول المحابق لخ أن الصفا من شعائر دنته. قال منبعوهم اوان سناكرة فنتجرا منهم. اعلموا ان الله عن يرحكيم. ان الهيم نواحد المجملاكون متعاً - النامن شيعت لابراهيم كذبرة فاعم لحضاون - نقد علمت المجنة اعم لحض وف ظننك ان هذا الشيء عجاب والعص

ان الاستان على حسم على نزى ان بطنش ربك نشد بيد. والله ان مريدا قائم ه اور کے مجبول کا اُردوسی تر ممبرکرو۔ م سه اور کے تجلوں کی ترکبیب کرو۔ ت م و قرآن مجديس سے إليد دس عملے اللس كروس بي ت استعال موامد اوروه عظم مين فاعل مول . م ه- فرآن مجيد ميں سے ايسے وس عِملے تلاش كرو من كے شرو س لآت مور اور وه جملے میں مفتول بول ب وي به ويت وكمسوره السه وس مُلِك بنا وُ. اور ان يم عجاب لكادُ وي ع - وس البيد يتمل مكمور عوم عقوله بول اور إنَّ أن كم صدر من أكم ١- دس السي حميل مكور كردستم سكم بعد إنَّ وكمسوره كا استعال شوق ٩٠ دس اليه تجله لينه نبائت بوست لكموكر إنَّ كى خرير ا ١٠ ول كم چلول كو صح كرو. اور وج بال كرو-مَ لَيْلٌ قَاعِمُ * وَتَ الرَّحُلُ لَا عِنَّا . وَتَّى وَلَهُ عَفِيلِ الرحيما . رُتَّ ٱخْزِكَ جَالِمُهُ أَ- رَتَّ ٱلْوَكَ كُوثِمِّيا . ظَنَنْتُ رِتَّ هِنْكُ مُسْلِمِ فَلْمُ رِبُّ اللَّهُ سَمِيْتُ الْمُصِيْرَاء اللَّهُ اللَّهِ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه نَبِينَ مِن مَاسِلاً سَرَارِتٌ . هَكُ مَلَعَلَكَ إِنَّ الْحِمَامُ بِعِسلًا كُلُونِيَّةُ - وَاللهِ مَنْكَ تَشْكُوكًا - إللهُ اتَّى هِنْنُ الْحُنْمُونُ الْمُ نَ الْوَقْتُ صَارَتُ - اَنِهَ كَرُسُولُ - اَعْلَمُ اللَّهِ لَالْحُوْمُ - اَخُونُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ول کے جلوں کا عوبی میں ترجمبر کرو۔ اور اعواب می لگا نرتیرا لذکر بماری، البت زید کا باب برا عالم ب بکت بین کرس م حور کیدا کیا اس نے کہا کہ بی سے شک باربوں ۔ فدات ورہے - خداکی فتم ، بے شک زید عمر اور مکر اندھے ہیں ۔ خد البنته سورج مل راب، تم بي توميرك عياني بود بم بي تومها رب دوست - بيب زيد كم الرفنار برجاني كى فريني اس كم مارے عاملے كى خر اس کے باپ کو بینی . میں سے سنا ہے کہ تھاری کناب البریسستی کی . زید مما ہے کہ بند بقین بھار ہے . تتربن الخامس فبالافعول ياو كروشارة بليش **حا عدوہ متاہ ،** حکا و کا وونوحرہت نغی ہیں - اورحکیہ ہمیہ پر واخل بموث بير. أور للبنت كي طرح اسم كو رفع اور خر كونفسب نيسيّة بر جليبيه مَمَانَ دُينُ مناهُمًا وزييسريا بدانين ،كانهُلُ كَافِيَّ وَلَهُ وَلَهُ وَلَى وَلَا عَرْضِ ، الركريب مائدية قائما فأعدة ٢١٨ - مناكاتهم معرفيري برسكتاب عبيوما فرك

د بہاریت کمی لاکے بعد تھ وائرہ کان ہے۔ جیسے کات حیات مناجب بمنينه الم مكرة برا تاب مينيكا المحليًّا فضل مِنكَ كلى تَجْدِلُ اللهُ فَتَمَنَّلُ مِنْدَكَ رَكْبَ سے بہتركون اوى بنير > حریث نفی مٹ بہ بہ کنیش س بغر (منصوب) کے بینچال اسمیت الكات س ا - ذیل کے جلوں یہ اعواب لگاؤ۔ مًا ن سيدة مّا مُمّار كالمرع م ما حاض ي و ما طفيل جالسا . كالمرمان قاشاً ماخالده مونيود ۱ . ماكت بمفيد ۱ . ما قل الرصاص نا فعاً . كافاست قربيباً ما يخبيل فاقتراً . ما دالله بغيامت لم كا نقىلون - ما انت عليهم بوكسيل . ما دنت بمؤمن من ماهنا ينتم، ماهرمبيت مأذرك على الله بعن فيد ما اناعليكم بحفيظ مَا يَنْ لَكَ عِرِمِنين . مَا دِيْت عِسمع . مَاهِ مِسكرى . وَرُحمِل ظه بينا. لا كاغندا ملح + شوس ٢- اورك عبون كا اردوس نرجمه كرو-وس سور کے مملول کی ترکسیب کرو۔ وس م منامشا به بلكيت كم سات إن وس تحط بالواور اَن براءاب لكاتي. من ها كاستايه بالنبي كم سائة ليئة وس جُمل بنا أو اوراع الكاتي

يَ فَيْنَ وَ تُنَّامِ أُوْ مَ كُلَّ عَلَى إِلَيْ إِلَيْنِ مِنَا الرَّهُ بِلُّ وَإِدِيثًا . كَاللَّهُ عَتَا فِيلِ. كُوَّ رَمْتُ حَاضً، كَا رَهُنَ لَا كُذُولُ * مَا اللَّهُ مَا إِلَى كَا فِهُ الْوَيْشَا فَ مُفِدِينَ. كَاهِنْتَ فَاسِنَ - كَا (كَلِمَنَاتُ إِنْفَعُمِن كِمَنَا لِنَ وس ك- فبل كي مجلول كاعرب مي ترهم كرود اوربر كلي يراعزاب لكافر. كوئى روكا ح ينبي - التدسيال علم كرف والا نبيل ب، نزواب والمن والد نهبي عياند تطلنه والا بنيي كول الاكان يصلف والابسي كولى عورت ما حزمين كوفى قلم أعيها نهبي. فالدسوار موف والانهبيد كر ولأف والاسماس. سا ي جس خراب بوسف والانهي - +

التمرس إلسادس الالعبول

فاعده مهم من نافيه كاعل صفي الصولون مين دائل بوطالب و وا حب مما كى خراسم يرمقدم بود عييد ما قَاحِدُ أَنْ يُنَّ دَرِيكُونَ بَسِيب) دو ، حب مماكى خراب الأالى عيب ما عَمَّ مَنْ اللهُ مَا مُوَا مُعَدَّدُ وَدِيكُونَ المُعَدِدُ وَدِيكُونَ اللهِ ي وس حب ما كي جراب والدائل المراجع عامي ما الله فالمن و دريكون بنيب

، ١- ول كم حكول ير اعواب لكالو. ا کا دمیلانع المدین روما علیك اکا اند اهى الاحتمالة عاول أنياء ما وفا وكانف وسبين ما المحبولة गिर्यक्षा राष्ट्रं रा - त्राक्षं राष्ट्रं राष्ट्रं निकार أطبيرا لاوكسين-ماءمتم اكاحبش مثلمنا- مَا يَحْن بمبتبين وتتنا الاولى . ما مرابر أن بيد. ما عاهل عن و. ما منارب خالد + ن ۱۷- ۱وبر کے معلواں کا اگر دو میں ترحمہ کرد. وس سام دحہ میاین کروکہ ماہشا بدر بلکین کاعمل کمیں وائد بم - اوبریک جبول کی ترکمیب گرد. می - لیشنا البیت وس جبلے بنا تو شربر شیکے میں ماکی خبر

وسليف وب وس محمل نباو كرمما مشامشاه المركار ذل ك مجلول كوهيم كدو ادروه بالك كرد حَتْنَا إِنَّ مَا تُكُلَّ سُكًّا فَ رَلَقَيَّ كُنَّا مَا هُوَ لَنْهُ الْأَكُّةُ الْكَاشَا حِلَكُ مَا الْرَاهِ فَهُمُ إِلَّا ن يو دَلَكِتَنَا بُ وِ كَاتِّ حَبِي إِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْ فَي رَقِينَا. مَا مَا اللَّهُ إِلَّا إِمَا لا مَا عَلَيْنِهَا لُا لَهُ مَلْكُو لَـ لَهُ . شوق ٨- ولي كے مبلول كا عربي ترجم كرو ، اور اعراب لكا وُ. زبدین تو کھے اے ہندہ ہی تو بنس رہی منی ، راسکے ہی توشور مجارب تے۔ سوری بی توجک رہا ہے۔ ور یا میں زید بی تو نہا رہا ہے، بین بی توج رہے ہیں۔ کتے ہی تو کھیل رہے ہیں، عرص بی نو بدل رہ ہے۔ میں ہی تو بہار ہوں۔ ہم ہی توشیلان ہیں۔ شق ٩٠ قران مجديدي سه دس البيه مجله الماش كرك مكسوس من منا الافليد كاعل زائل موا مور ر به دنی نافیه مجمی کبیت کا ب جيه راف أمّا فالمنّا رس كوا ا

وي هو الاوكر وقرات مبين - ان هذا الاسي مبين الموتست الاولى - ان عي الارهى يوعي ان عي الاوساء سمييتموها ونتروزباءكم وينوهوا لاعيد العسا عليه - وب هم وكاليطنون ون كانت الاصعة ولحدة. ت ما- اوبر مع حمول كا اردوس ترجمه كرو. م عامہ اوبرے معلوں کی ترکیب کرور موسور اوبر کے معلوں کی ترکیب کرور ہم ۔ راٹ نا ذیبہ مشابہ بلکیں کے ساتھ لینے و اقد اور ان پر اعواب عجی لگاؤ۔ ہے - قرآن تجدیمیں سے دس البے جبے تا ش کرکے محمو

رات تأدنيه مس مَنْ کی وی ای مناکا فقد کئے تواک کے على كوزائل كرونياب، عبي بالماً الفُكْم وله وَرَحِدًا مِنْ المُكْم وله وَرَحِدًا

ن جي لا واحدة. قتل انها العيل عند الله والمراسلة سنة ومسين و إعلموا ونميا المحمولة وله نهيا لعب وللفود كاندا العلم نم - ولا لينيا هنا الحمام ندا . تعلمان يد عالم. ليسماً الشياب ماجع. كانما في كوكب دى ع. نماً دِينَا سِنْ وَحَدِينِ - دِيمَا دِيْنِ مَعْتَرَ. دِيْماً دِيْتُ حَسِنُ مِي. ف ١١ - ١ دبير كي شماول كا أردو مي ترجمه كرو -ص سوم اوبر کے مجلوں کی ترکسیب کرو۔ و إلما كالماكي سات يف دير مجل بناة ادران يد اعواب لكاف وس من احتكمًا كم سائة وس عبل بناؤ ، اوران ير اعراب لكا أو ين ١٧٠ كاختماك سافة وسقيلي فاور الدراك ير اعراب لكاف والمراع وفل کے حلوں کودرست کرو۔ كَنَ بَيْدًا أَمْتًا بِمُ مَنْ إِنَّمَا الرِّحَالَ سَاهُوْتَ فَى ٱلْخِيْرَاتِ أَنْتَا مَا مُبَارِّ مِنَالِحًا ۚ رَحْلَمُ * أَنَّمَا السَّذُ أَنِيَا مَا نَرَعَةُ ٱلْاَحِنْرَةُ كُانتَمَا هِي حَبَاتُ مِن مُنِيْتَمَا مُن حِينَ شاجُهُ - رُنَّمَا رُمَا وَمَا مُشَارِّشُكُمُ كَاتُّمَا مَ نَيْنَ زَعَا لِمُرَّاء ۖ رَبُّمَا مَ شَيْرٍ ۗ مَ تَبُ الْعُلَمِينِينَ - وَنَبُّسَتَا التَّوْكُ أَسْبَاءُ. ستنوال ٨٠ ذيل كے تعلول كاعر في بين ترجميركرو- اور بر كليم بر اعواب لگافه و بدہی کو عا لم ہے ۔ قرآن ہی تو کناب آہی ہے۔ نوبی نوصبر کرنے والا کا تم ہی او ناری مور وہ ہی او فاصل ہے۔ ہم ہی تو استرکے بندے میں جائد ہی توجیک رہائے۔ گو یا عظم ہی تو چینے ہو۔ گویا تو ہی تومہا درسے . زیر سے مختان عمیا کہ میں ہی توشیقی ہوں +

ربر الناسع والالعول قاعده . ه. بيعرف و اسطے نفی صنس اسم نکره کے م تاب ، اور

لين سم كولضب بلا تمزين -اورخركو رفع ويله عدد . در المرتبي كا علام عالم عالم عالم المرتبي الم علام كالمراب عالم المرتبي الم علام كالمراب عالم المرتبي الم علام كالمرتبي المرتبي المرتب

ر دا دمی کا کو تی غلام عالم نہیں)

رم کھی بیشب ومشاب مصاحد ہوا ہے۔ جیسے کا بیشی بی دِن کھا

لَّكُ زَيْرِ الله الله مين ورهم كوي بنين ، رس کا کے بعد ہم مکرہ مفرد ہو ، تو منی بر فتح ہوتا ہے ، جیسے گازین

ہنتے داسیں کسی فتم کا کوئی شک نہیں) دلم) حبب کا کے بعد اسم معرفہ ہو تھ کا کاعبی مگرارموگا ، اور اسم معرف دوسرا بھی حرور آ کے گا. اور کا کاعل نہوگا، جیسے کان سید

في التماي وكاعنه

رھی اگرود کی ہوں اور دونوں کے ساتھ ہم نکرہ ہی ہوں تو بجرافنتبارب.

(العن) فواه لفس بلا تنوين وي جسي كأما فَثَ وَكَا هَمُونَ .

ر ج کے دنوں میں نہ عورتوں کی رغبت کرسے اورڈ کٹا ہ کی خواہر کے رب، خواه رفع تنوين مبيه يَنْمُ كَالْبَنِيعُ ونيه وُكُلاهُ لَكَة " د ده وان قبل مين شهر ميد فروحنت الموكى أور نه يأم ي

ايَ. كَاحُمْنَامِ عُلْكِيَا وَ كُلْوَمْ. فَجُ عِنْدَىٰ لَاكِنَاكِعِنْدَنَا كَاشِيَ يُونَافِي الْهَابِيْقِيَا هَيْنَ عَنِي إِلاَ وُمَتِينًا لَكَ فُلاَمُ مَ جُلِ طَرِيْعَيّنا لَهُ كَلْبُهُ ق ٨- ول ك حجلول كالدومين ترحمد كرو-اوربر على رجوالكافة س می صمی فسم کا شک بسی میرے یاس کو فی کناب بنی . مذ مخرم میری بہن ہے اور خدمیری مال - مرسے میں ذکوئی استاد ہے ادر مذار کا کا بازارسي مذكونى مدكا نزارها اور فكوبى خربيار. ند زبيموجيد به اور ندعور ندخالدعالم مے اور دمكر - اس كے إب كا غلام فرش فكن نبي. يرت ياس كونى بيد بنيس زيد كاكونى لوكر موجود بني +

كَاهُوْلَ وَكُا فُوْقَ اللّهَ إِلَيْ والسّلِهُ اللهِ ورواسم مفتوح ،

رو ، كا حُوْلُ وَكُا فُوْقَ اللّهُ إِلَيْ والسّلِه وروسم مفتوح ،

رو ، كا حُوْلُ وَكَا فُوْقَ اللّهُ إِلَيْ واللهِ وروسم مفتوح ،

رو ، كا حُوْلُ وَكَا قُولًا قُولًا إِللّهِ واول اسم مفتوح ووم مرفوع ،

رم ، كا حَوْلُ وكا قُولًا أَكَا إِلَيْهِ واول اسم مفتوح ووم مفتوح ،

رم ، كا حَوْلُ وكا قُولًا أَكَا إِلَيْهِ واول اسم مفتوح ووم مفتوح ،

رم) كا حَوْلُ وكا قُولًا إِلَّا إِللّهِ واول اسم مفتوح ووم مفسوب)

مشوق و د ولي كم حَمْلُون اسار كره بركياكيا ، واب اسكت بن مشقوم و كا حَمْلُون اسار كره بركياكيا ، واب اسكت بن ا

التمرينُ الحادي فيسون

-

1.1
مشق ١٠ زيل ڪه څبول پر ١عراب لگاؤ.
عَسى الله ان يجعل سيناكم و سنهم مودة - عسى ان مكون روف
لم تعمل لالعذاب عسى إن ينفعنا عسى دنى ال عيد ين الح
سراء السبيل. عسى ون بكون من المفلح بن يعيى ديم ان علا الحرث -
عسى الله ال ياتي عم جبيعا عسلى مديد الت يعزم عسى الزيداك
ان لفرّما عسى النابدون ان يفرّموا عست هندان تقوم-
عست الهندان بن تقوم معست الهندات ال يفتد عل
عسيتم وك تقاتلوا - هل عسيم وك تقسدوا في الا معن +
مشق ۲- ۱ور کے مجلوں کا اردویس ترجمه کرو-
مشوق م و اوپر کے جنوں کی ترکیب کرد۔ مشوق م و عسی کو لینے بنا سے ہوسے دس مجلوں میں استعال کرد. اور
مستوم مم عملی کو لینے بنائے ہوئے دس حملوں میں استعال کرو اور
ا برهی یر اعواب لکا و اور سر علی کا اگرووس ترجمه کرو.
مشون م عسى لان يَخْرُجَ مَن كِنْ الله الله الله الله الله الله الله الل
رس جُني ميں عنف بمنی قوم فعل تا مرہے۔
الركومية عُسلى آت بيجريج بن تباري
عَسَفَىناصب معنارع کی بین فریبنعل می می گریب کی بین فریب کی بین فریب کی می کامیر کی مینارع کی بین فریب مینارع کی بین فریب ناعل کی بین مینارع کی بینارع کی بین مینارع کی بینارع کی بین مینارع کی بینارع کی بین مینارع کی بینارع کی بین مینارع کی بین مینارع کی بین مینارع کی بین مینارع کی بینارع کی بین مینارع کی بین مینار کی بینار کی بینار کی بین مینارع کی بین مینارع کی بین مینارع کی بین مینارع کی بین مینار کی بین مینار کی بینار کی
اکٹناصب مطارع کی جگرفت بینظری کی در مصل کی در مص
يخرنجفعل مفارع كم فعل مفارع كم
نَ مَنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ
عَسَى ان تزوم تا عَسَىٰ ان تاتى عسى ان يَحِحُ مُن بيل عسى إن

ان ببیع ندیده کستا به - عسی این یقیه شمن پدر حسی این تنکست. + لاتتان والله عشق و کے بر مجلے کا اردوس ترجمہ کرو. وی ۸- مشق ۷ کے برجلے کی ترکیب کرد. سم 9. وال کے مجلول کو درست کرو. اور وحر بان کرو۔ لَى مَن نِينٌ يَجِي كُمُ الْدَيْوَمَ . تَعَسَى خَالِمَهُ أَنْ تُقَاَّمُ ۖ كِنَانُا مِعْسَلُ مَّةُ وَنَى مَيْتُكُوكِتُنَابِ ولله - عَسَىٰ حَكُو وَنَ دَيْفَ بِرَعَلَىٰ طَعَامٌ * نَدِهِنَّ ! - حَسَى اللَّهُ أَنْ تَيْرَحَمُ بِنَا . عَسَىٰ كِتَابَ اللِّهِ كَيْفَعُنَا . عَسَىٰ بَيْنَنَا يَشْفَعُ الْمُرَا يَضِينَ + منوس اا۔ ذیل کے مجلوں کا موبی میں ترجمہ کرد-اور بر مکیلے پر اعراب للالو لقرب اسديم الله مسلاول كوفع دے وعفري اسد ب باري يركتاب بك عائد عنقريب أتبد بك معد لين وتمنول كو فيل كر .. عنفريب اميدب كريد بميب تجمُّ جاس عنقريب اميدب كر الشرسلال كوكامياب كروس، زبيركا ، ذان وين كا وقت قريب ب، زبير ك مرجانے كا وقت قرب ان لينجا عفريب أسيب كد زيدكى شاوى بوكى. عنفریب امیدہے کر ہر اوک اسخان میں کاساب ہو جائے عنفزیب امید ہے كرميرى كائت بك بلت. برامیت و عسی فغل ماعتی ہے اور اس کا مصارع استعال نہیں بڑا ے ۱۴- قرآن محبید میں سے دس البیے شکے الل میں کرکے مکھو من میں

المستنعل بهوا مو.

کاد. کمب.(وشك و عده م م م الله . كرب - اد شك الغال مقارب إي . اين ام كو رقع اور خركونصب ديت بين. ان كى خربه شيفنل مفارع بوتي لم ر فی گای واسط فرب حصول حیر کے آتاہے ۔ اور اسکی خرمضارع اکثر بغيرات كراتي ب- جيه كادوا سيكونون عليه إبتاً الرجيج کر لوگ اُ سے جمع طانیں) (مب) گوئ شروع کے واسط آنا ہے۔ اور ایکی فہر مضارع بینیر اکن كُورُ فِي بِي - بَيْنِيك كُونُ وَلْقُلْبُ مَيْنُ وْبُ ونزوك بُ وَلَكُول ماك) ر بعی اوشك سفره ع ك واسط الله به اور اس كى خرمضارع براك آتا ہے۔ جیسے آؤشک نادی ان ایک ان ایک ان اور کیدے کودید اجامات) تُركِيكِ . كَادُوْر يَكُوْلُونَ عَلَيْهِ لِيَنَا

مستوں ہو۔ اوپہ کے حبوں کی ترکیب کرو۔
مشوں ہم ۔ کادیسے لینے دس عجلے بناؤ۔
مشوں ہے۔ کیکاڈ ۔ بنگاد دن کو لینے بنائے ہدی دس عبانی ہوتا ہوئے دس عبانی کو۔
مشوں ہو۔ گوئ سے دس عجلے بناؤ۔
مشوں ہے۔ اُڈشکٹ کو لینے بنائے ہوئے دس عبوں سامیم ہون ہوتا کو در مستوں ہم ۔ اُڈشکٹ کو لینے بنائے ہوئے دس عبال کرو۔
مشوں ہم ۔ ذیل کے عبول کا عوبی میں ترعبدکرو۔ اور ہر تھے پر اعزاب لگا تو۔
مدرسہ بند ہو لے کا وقت نزدیک ہے۔ دید کے تکلنے کا وقت نزدیک ہے ۔ مذر کے سے میں طالب علموں کے کھیلئے کے لئے جانے کا وقت نزدیک ہے ۔ نزدیک ہے کو قت نزدیک ہے ۔ نزدیک ہے کہ ایس کا بحیا کے دور حد بلائے ۔ نزدیک ہے ۔ نزدیک ہے ۔ اور عبانے کا وقت نزدیک ہے ۔ نزدیک ۔ نزدیک ہے ۔ نزدیک

المرأ لثالث وأسول

	تركميك - جَعَلْ مَ سُوْلُ اللهِ مَنْجَ مُ أَعْمَدُهُ -
بهمج	جعل فعل مقاريم كي فعل مقاريم كي وعل مقاريم كي بعنات البير كي بعنات البير كي بعنات البير كي بعنات البير كي
	يد معرفي المسلم
	ماأس مفات السيمفعول المساءمفات السيمفعول المساعة المجتنب المجانبة ال
عيسه إسميه	تَلْقِفْتُ بنعل مقارب کشیر مقارب کشیر این در این مقارب کشیر بارند راجع ایسر سے آدم و حرآ تمم پختیر مفکلیت نعل مفارع ک
1 almo	هُمُّ مَنَّ أَسَّهُضمير محذوف فاعل عَلَىٰمرمن عار كريستان فعل كر مُبدفوليمنب مُ
	عيت حين جار المعلى متعلقة فعلى متعلقة فعلى متعلقة فعلى متعلقة فعلى المتعلقة فعلى المتعلقة فعلى المتعلقة فعلى المتعلقة في المتعلقة فعلى المتعلقة في المتعلقة
همتيه	المتعبد المتع

المرا- ول كي مُبول ير اعراب لكافر ل المنتَّاحي منتَّد وطفَّت الواعظ لعظ - احن الد ينسآء ديب ـ طفق مسحا بالسوق والإعداق - طفق المجضفان عليهماً من ورق الجند. ١ خذ بفول كن١٠ - ١ خذت تقول كذ١-احذه وا يعقولين كذاء احن تانقول كن ١. حجل بفعل كسن ١. جعلت تكت غمقة. حعلت العب + والله الديرك عظول كالردوس ترجم كرو می سا ، اوبر کے جملول کی ترکیب کرو۔ زمل کے خملوں کو درست کرد- ادر وجہ بما*ن کر*د-حَنَىٰ آغُفُلُ كُنَّ ١. حَعَلَ نَصْمَاتُ مَا مُنَا - حَعَلَتْ منيّ نُفَنُّ ؟ قَرَّانًا - أَخَذَتُ نَفْتَحِمَا تَا - أَخَذَكُ ا - جَعَلْتُ يَحْنُ يُحْ مِن بَلْيَتِينَا - جَعَلْتُ مَنْ ٨ - فول كے تجلوں كا عوبى ميں ترجمبركر د اور إعراب كجى ليكا وُ-كرية لكا بن عكم ريخ لكا سورج شكلة لكا- فإندغرو وحو نے لگے میں مضبوط گھوٹے او کیجھنے لگا۔ تم مُدکان کیں وافغ وہ کانب پڑستے لگیں، دہ کتاب بند کرنے لگی ۔ وہ بغدادسے د

وہ دو نو ایک گر سے کو تھجور کے درخت سے باند سے نگے۔ ہم کھانا کھا لئے لگے۔ وہ سوال پو جینے لگیں ، تم کنا بر میز پر رکھنے لگیں +
لگے وہ سوال پو جینے لگیں ، تم کناب مبزیہ رکھنے لگیں +
التقرين لرابع والخمسون
المربي مردي دا مون
قاعده سهم، رب عَبَلَ كم معنى أس في بناياء اور آخَذَ كُوفْن
واست مکرا موں تو برفغل تامہ ہوئے ہیں۔ اور مجانب بناتے ہیں۔ جیسے
جَعَلَمُنَاكُ وَيُسِيُّنَا دَمِ نَهُ أَسِي بِي بِنَابِ) آخَذُنْ تُنَّ لِحِسَّا دِمِي نَهُ جِرِكِينِ ا
ترجيب - جَعَلْتَنْ مُ نَبِيتًا جَعَلْمَتْنول باناش)
الهاء
التركيب و حدَّ شَا الله الله الله الله الله الله الله ال
المُحَدِّدُ اللهُ
رفت المعتادة في المنافعة المنا
مشق ١٠٠١ حذه م الله بن نهم - احذة على ذكم ١صى - ا
ن في فقا. جعلناها نكالا- معملة سقاية الحاج. عملة
रं का की - स्टोर्टिकी ध्येष्टि ने क्विर्यं क्या ग्रह्म कि ने स्वर्धं करण का गरी हुन कि स्वर्धि के विकास के स्वर्धि के
منوع ۷- اوبر کے علال کا اُردو میں ترجم کرد۔

بملكو البيغ بنا يست فيس مجول ميس استع ن بناؤ- ومن ادراساك الله سن بناياست - زيد الله الله كي بكروسي ت ويدع مي سن ظرم ابنايا- لوكور ات كو روچور كيرك. اس مح ماي في ايك ميز بنايا اص پ نے بیرے باپ کا کوٹ بنایا تیرانجائی اس کے باپ کوجور نا بني التلك كم ورصنت بنائي - التلك إيريا بيل كوبنايا - بم يرمك " ٢- قرآن مجديس سے دس ايسے جُلے تاش كركے كھومن جعَدُ لِيَ مَعْلُ مِنْ مِنْ مِنْ مَهِ الْهُورِ ٤- قران مجديدين سنه إن عُنْ البيه عِنْكُ مَا مِنْ كُر كُمُ لُكُورِينَ إ بقعل مقاربه بور فاعده الم عدد حال وه اسم ب جو فاعل يا مفعول ما ووثول كى حالت باك كرست، جيس جاء ألا حيد يرسي وكرباد المرسواري الي

اور مَ كَبْتُ النَّفَات مُشَمَّا حُيًّا رس زمن لك بون مُعرف مُعرف يرسوار جوا) اور كُوِيِّيتُ مُا تَكِينًا ٢ صَا عِنْكِينِ وسي زبيس ما اس عال سي كه مم دونو روزه دار هے ، هائو الا حربیر تر الحبیا الا عربی بیشت مناور می الحبیا الا عربی المال ال روژه وار شخف) عَنَى نَبْتُ فَلَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ ال المِعْمَانِينَ ووالهال كل معنول مطلق للهُ اللهُ ال

للركريث و صُمنتُ الشَيْفًا كاوسلاً (من في سارانهيذ روز عركم)
من كريت و صفي المنتها كاوسلة (مي في سارانهيذ روز عرف) المنتها المنتها المنتها كاوسلة (مي في سارانهيذ روز عرف) المنتها المنتها المنتها كاوسلام المنتها الم
تركيب رها بنت بلخون في درا المرود وندى وج سے دورا)
حض كديث من الفاهل) ك عبد مار) ك عبد الفاهل)
المحوف فوالحال كالمستعبدور للمستعبدور للمستعبد المستعبدور للمستعبد المستعبد المستعبدور للمستعبد المستعبد الم
فرکسی مستنیت والتنمیل فارتشارس مراب بری نین کا تا تا میارا) مستنیت و او استان مستاه به و او استان می افاض و او استان مستاه به المستاه به المستاد به المست
منشلك مسيد المصاحبة والوسيد
المعتبيل فوالهال المستعدد ومعما
فارصا فان المستان من دباراً من المبتار من باده والتا موا، كفور من برسوان المستان من برسوان المنتار من باده والتا موا، كفور من برسوان المنتار من باده والتا موا، كفور من برسوان المنتار من باده والتا منا من المنتار من باده والتا منا من المنتار من باده والتنام المنتار من باده والتنام المنتار من باده والتنام المنتار المنتا
لقبت من تكل من الله الله الله الله الله الله الله الل
نتاء ضميرتكلمنوالهال كريسة فالله المعالم المعال
ن من من الله الله الله الله الله الله الله الل
بولسن ، ويركفيك س ما شِيًا مال عضيرفاعل كا ادر مؤكيدًا كا عال مُراكبًا

ہوتا ہے العبی بہا حال فاعل کا اور وہ سراحال مفتول کا ہوتا ہے۔) مشرکر بیٹ ۔ کا منتقی کیوا المصّلونة وَا شَنْمَ الصّکاری دلشنگ حالت میں فار کے شرو مکیت مت جائی
كا حقاً كُولًا الله الله الله الله الله الله الله ا
مُركِسِينَك ، جِنْتُ وَقِينَ طَلَعَتِنِ المُشْكَنِينَ الْمُنْكَانِينِ الْمُنْكَانِينِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ
المنتاء من المنتاء من المنتاء من المنتاء الله الله الله الله الله الله الله ال
قامره مرة وحال ميا مرات - ادريوسورت بهت كم وقوع بين آن م كره مو وحال ميا مركريك حياة عاديالهال عند كم فقوع بين آن م بحيث جاء مُالِكُارِعِينَا مركريك حياة عاديالهال كالمراكب فعل كم محمله فعلت من كيات فاعل كم من كيات فاعل كم من كيات فاعل كم من كيات هالي كالمراكب فاعل كم من كيات هالي كالمراكب فاعل كم من كيات هالي كالمراكب ك

منوس ا- زبل كرُجُلول يراعراب لكاوَ. عِاء الون بير وحدة . يعت مقابيمنة - ابيع فرساً کلسته مشاقهات - کلمنی نامید نمابفم - ۱ دخلواسی عدست ف ميد ٢٠ لنخورا يا بايا- اشتريت الجرع الدن ١٠ عبرسيال حاء نوب وكفن. مأت نوب وابينه قاص وخلت الب فيه دسلاء حثت اركض، وشترمين العنب المرطل منه ديدرهم سأ هزنت والمناس نميام . حاء ماسين دبيا لا على ما مسى . حيثاً حن انتی المدادین مهل نسیق - حن عجی العظام وهی شیخ كمنت نبيا وادم مين الماء والطين - سقلب الميك المي سُمر - سمعود لها شهيقاوهي تقوى - حاوى بد شوش ۲- اوبر کے جُگول کا اُردو میں ترحمه کرو۔ ت مو- اور کے جلول کی ترکمیب کرو-لين دس مملك اليب بماؤكم النامي ذوالحال فاعل بور وس حِيك الليه بنا أو كه النامي دوالحال مفعول مرمود وس حبِّك وليه بناؤكه ان من فروالحال فاعل اور ت ، لینے دس حیک الیہ بنا و کران می دوالحال مفعول فیرمود ابية دس على البيه بنا وكران من ودالحال مفعول مطلق من م م اليف وس حميل اليد بناوكم الناس دوالحال الكراسميريون م و و البياية وس حيل وليت بنا وكه الزام و والعال تجافه فعند.

مشوق اا- فول کے جگوں کا عربی بیں ترجم کرو-اور بر جملے پر ہواب لگاوہ اس کا جما فی بندھے ہوئے و بید و ادار تم سے بادش ہ کو گھوڑے پر سوار و بچھا ، اس کا بھا فی پیادہ چلہ موٹ بوطن ہوئے نہ بیرکو گجار میں مسال پا باب پر صفی الحلے اس کو سے تھلہ حرف بوطن ہوئے ، ارط کے دو دو کر کے دوڑے ، کرے میں ایک ایک کرکے واض ہوئے ، لرط کے دو دو کرکے دوڑے ، ایم فی اس سے روبر و گفتگو کی اُنہوں نے ہم سے روبر و بائیں شنیں ہم نے ایک کما ہو دو کر کے دوڑے ، میں نے ایک کما و ست بدست بھی ہم نے ہم مل وست بدست ورد خات کہا ، میں گھر میں واخل ہوا ، اس حال میں کہ سانپ کمر سے میں دو دو گر رہا تھا ۔ تو اے آگلور رو بے کے ایک سیرخ بدے ، دو دو رو کر بیا کہ میں خوا وائل واقع ہوا ، س حال میں کہ سانپ کمر سے میں دو حوا رہا تھا ۔ تو اے آگلور رو بے کے ایک سیرخ بدے ، دو حوا وائل دو ای جو ہوں المبین تھیا کہ کا میں کہ کا موجون اور میں حال واقع ہو ،

المحرس الساوس والمسول دالف

فی عدہ بر میں میر ایک ہم کرہ ہواہ ہے جوکسی میہم شی کے بعد اس کے ابہام اور پوسٹیدگی کو دور کرائے ۔ جیسے عبل نا تین نسباً۔ نزگریب ، جل مانین مسئیا دریہ ادرد ان انسب بڑاہے ، حیال تا میں تا

الْاَمْنَ حَنَى عُلَيْدُيًّا (مِم نے زمین کواذ رو سُنّ دمتقين كورعب الزرياء كرم نديد موديدا. نديد من عُمرُ و اقاس . له عشروت نافة - عندى حفتة طحیرنا ومثلها رُین ۲- رشترمیت سطالا م دیدا وصاعا هجا۔ بعث مبيلين (م) حلماً. عديم 'أم طل الدينيّا. عن ي مكاتيل راً عنه ومثاقيل دهيا. تاحيه اكثرمنك مالا عسن عد

تف بزان برد عندى ملؤك عسلا - مانى السماء منى احدة معالياً ب بشوس م ميكون كا وردوس ترجمه كرو. ر اوپر کے عُکول کی ترکیب کرو. - ایت وس عملے بنا ؤ اور بر حملے میں تمیز استفال کو - اور ملتد اس کی بزرگی کو براها سے عم اوروے نسب برسے ہو زید کی ے رشتہ دارہے اس بی ، زیدلی شبت عمر کے دوست بہت بین - آج ا سمان می ا غفری به تعلی برابر با دل هی نهین بهیرایس دو رطل نیل موجود ہے۔ ہم نے وومیل ومرینا بیچی - زبیانے تین میل زمین خرمدی المارساء مايس معلى بحرام المايمي نهيس واس سلم إس دوس كندم ب. ديد کے بیس ہم سے زمارہ اُونٹ ہیں ؛ شق ہے۔ قران مجبابہ میں سے اپنیے بسیں شجکے لاش کرکے لکھوجر التي رئي لسراد سُرفي الخسون دب م. ۱۰ زیرد پرسه تهرست وال سرسه تا وه تهرهمورع و کم والأسراري والمفرو الصديبية المعار المواثة والمواثة

أهم عدو كي تمبر مشكنت سي عثيرة كل مجرور اور مجموع موتي ب تواہ عدد مذکر ہو کا رُرِّت جیسے نصصیام شکنات آبام فی الجج میں دان کا روزہ رکھنائے کا میں الجج میں دان کا روزہ رکھنائے کے الجج میں تین دان کا روزہ رکھنائے کے دوں میں تین دان کا روزہ رکھنائے کے دور انسان بھیرمندود سکے استعمال ہوئے ا

ر ا- ول كے جُلول ير افراب لكا وَ. المعلقت سينزيِّس بأنفسهر المثنة قروء اشهادة احدهم ىمى يى شھىدت يادىئى - ىمدكىم سىجكى يىخىسىقە كەختىسى تىللىكە مسومين - ١ فزل كم من ١ أونعام شامية ١ نواج . كات في المله ينة تسعة م هط يفسد ون في الاراض عن المماكم م ميكم بجنمسة الكوت من الملاعكة منزلين مستصر سیع میموات -عمده ی ارایعیه بدنین دینزان کاری المناس أمّة واحدة - جاءى عبود النان - عساءت ١٥ هي المستان م الله المراجعة واحده . حاء ت المراجحة الأنفىدى حاء اللت محال . ذهبت اللث نساء عندي خفت دد دبات - اشترديت سته كتب - سامين امراكة واحدة. بنوس ہا۔ اُدیر کے مگون کا اُرووس ترجم کرور موق ۱۰ در کے حکول کی ترکیب کرو۔ مُذَكِرِسِكُ لِنَّهُ إِنهَا رَحِدُو إِنْ هَاحِدٌ إِ عَشَمَ تُهُ ۖ سي ول بين - وَاحِدُ - رِ الْنَادِي - اللَّهُ مَا يَعَدُهُ - مَا يَعِدُهُ - حَاسَمَةُ + \$ مَنْهُ عَنْهُ شَكِينًا · وَتَلَعُ الْمُ تَعْمَدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا بَمَا كَ عَدُومُوَنِثُ حِسِفِيلِ إِي ﴿ وَمَاحِدُةٌ ۚ رِا تَعْتَابِ . ثُلَاثُ أَدْبُعُ مُ خَسْنُ . سِيتٌ . سَيْعُ . شَكَابِي - فِسْعُ عَنْتُنَ + س مہم ۔ اور کے مذکر اسمار اور او کو اپنے بنانے ہوئے عربی تجلول نتمآل مروب إور سرتقيك بيد اعراب للكافئه ٥- اور كم مؤرَّف اسمارا ملدا وكو ليني بنائب موسِّ عرفي حجار

تعال كرور اور برعملي يد اعراب لكا أو+ زیل کے حملول کو وزیست کرو۔اور دحیہ بہان لَّهُ- حَامَ الْمُنْكَانِ بَرُحُولَدٌ - تَفْتُ كُلُمُ كُلُمُ ولعِية كلتاب لكيِّي لَنَّا شَلْمَانَاتُ عَلَيْ مِشَلْفَتُ رِ فِي السَّمُوٰقَ - لِي عَلَيْتَ بِينِ الْعَنَائِينِ . كُلُّ زُلْتَنَا بِن عَلَيْهِ . وَلَقَ حِهُ وَّ الْفَيَّاءِ وُلِهُ ثُنَ لَهُ حَمِّنَ أَوْ وَلِهُ وَلِيَّامِ فَتَلْتَ الْفِيَةِ لِمِنْأَءِ بَنْتُرُ شِنْعَةَ صَيتَةٍ . شُفْتُ ثَمَّا بِينَةٍ مُسْلِمَاتٌ. بھائی ہیں۔ میری تین ببنی ہیں۔ ہم لے آج جار محورت سيرى نين كت بين كما ك بني ع اس كي آيا تانخ ميروي بربي المحط المكول كو دوا وُد نواط كيول كوسين بيطها أدر كالأيدور وكار ايك بي سيث ا کی کتاب ہے۔ اس کی جمیب میں ایک ہی تھڑی ہیے۔ ڈیڈ کا بایپ ایک ای اومی ہے۔ میرے کرے میں ایک لیمی ہے جھر کھوٹے ، یا سخ سات كاكير ويعنول سے اندعور يائے مسلمان فريتي تين مسلمان عو بابد ہیں۔ وس رو سے حاصر ہیں۔ وس عرر تی جانے والی ہیں +

المقريب المعالية وأمسول والمسول المقريب المعالية وأمسول والمسول والمس

تَمَا نوْن ـ شعوين ـ مع خوات بالمستعمل بين . عقوه من مذكر ومنونث دولو مكسيال استعال مهو تنه مين . اوران كي تميز مصوبيه ومفرد آتى ہے - حيب مَ أَيْتُ عِنْنِ لَيْنَ مَ حَيلاً. اور عَلَّمْتُ لِيهِ . يَ أَيْنُ عِنْنِي نَبِيَ صَالِطًا راضر وس ١- ول كي مجلون ير اعواب لكالو. عش وبن صابروين منكم يؤنبون ما تُحتين. حمله وفصاله كالتوي شهرار بلغ م وهمات وربعين سنة. وعدم هوسى الاهبين لميلة. اهَا هِن مِنْ عليهم العبين سمشة. واعدنا مرسى ثلثين لميلة ، الممناها يعشى م مبعثات ى مەدىبىيى تىلە. دېڭ قىھىم دىن سنة كاخسىيى عاما - عليه اطعام ستين مسكينا. ذي عها سبعوري

دمناعاً و استفف لهم سيعين مي لا - اختارموسى قرمه سبعين عميد لميفاشناء احبله رهم شامين علدة. نه شعون نعجة + شو" ۲- ادبر کے مجدل کا اگرددس ترجمہ کرد۔ س ۲۰ اوپرسک مجلول کی ترکیب گرو-وس مم - لینے بنا سے موسے وس مملوں میں مقدو کی تمیز خرام نوس به ول كر مي مي المال كورست كرود اور وحربال د. عَاءَ عَتَنِي مِن يَ هَالٍ ١٠ مَ أَنْهَتُ عِنْمُ وَنَ عَلِي . شَفَّتَنَا ثَلَثُون كُلُثُ يِفْتَ تُلَيُّنِنَ مُعْمَرُ. ﴿ نَشَتَرَنْكُ أَوْنَعُنْكَ لِبَعْلِكُمُ ۚ كَآ أُحِيدِكُ ة (نَجُونِيَ قَلْمُرْسِتُ عِنْنِي فَى أَرْتَعِياتِيَ سَأَعَا ثَنَّ - جَآءَ خَلْسَاتَه ١- شُفْتُ حَمْسُنُونَ إِنْ مَا ثُغَّ. ذَكَاتِ سِيتِينَ طِفْ لَا - فِيْ الْأُوْفِقَدْيَ سِمَيِّيْنَ مُعَرِّمُ ۗ الْأَي سِتَّوْنَى بَيْهِنَاتٌ قَتَلْتُ سَنْعُونَ حَتِينةٌ - فِي الْلَيْتِ سَنْعِينِي طَيُّون مِسْلَسَ ثَمَّا نِنْيَتَ وَحُدِّةً فِي الْمُكْتَبِ ثُمَّا مِنِانِيَ الْمُعَالِ. فَرُأُ ثِن ثَمَّا نُوْتَ كُنتُ. فَرُ * مَا حِنَهُ فِسْمَعُونِيَ صَفَّاتِ مِهَارَتُ بِنَسْفِي بِينَ ي حَيَّا لِي . نَضَمَا مُنَ مِثِيلاً مُ يَسْمُعُونِتَ وَهُمُ ٱلْأَكَالُهُ مِنْ لوس عر فل مے حمدوں کاعربی میں ترجم کرو · اور اعواب سى مرد أن على كن بيل كما بس كما كنيل السي كده عدى كنة

تیں کرتے دہونی نے دموسے والیں لاکیاں مدر سے میں ماخریں والیس لاکون کو میں نے بالار میں کھیلتے دیجیا۔ میرے باس والیس وی الیس وی الیس وی الیس وی الیس وی الیس میں الیس کی الیس میں کی الیس میں کی الیس میں کی الیس میں کے الیس میں الیس میں کے الیس میں کی بار الیس میں الیس میں کے الیس میں کی بیار کے الیس میں کی بیار کے الیس میں کیس کے الیس میں کے الیس میں کی کیس کے الیس میں کیس کے الیس میں کی کیس کے الیس میں کیس کے الیس میں کیس کے الیس میں کی کیس کے الیس میں کیس کے الیس کے الیس کیس کے الیس کیس کیس کے الیس کیس کیس کے الیس کیس کی کیس کے الیس کیس کیس کے الیس کے الیس کیس کیس کے الیس کیس کیس کے الیس کے الیس کے الیس کیس کے الیس کیس کیس کے الیس کیس کیس کیس کے الیس کے الیس کیس کیس کے الیس کے الیس کیس کے الیس کے الیس کیس کے الیس کے الیس کے الیس کیس کے الیس کیس کے الیس کیس کے الیس کے الیس کیس کے الیس کیس کے الیس کے الی

التمرين الثامن وأسول

قَاعِده و ٢٠٠ مَرَكَ كَ نَا الله والمَّالَ الله عَنْمَ الشَّى عَلَمَ الله فَاللَّا عَنْمَ الله فَاللَّا عَنْمَ الله والمُوسَدِ الله الله والمُوسَدَ الله الله والمُوسَدَ الله والمُوسَدَ عَلَيْمَ الله والمُوسَدَّ عَلَيْمَ الله والمُوسَدُ عَلَيْمَ الله والمُوسَدُ عَنْمَ الله والله عَنْمَ الله والله عَلَيْمَ الله والله عَلَيْمَ الله والله والل

مَنَ أَكْثِيتُ فَعَلَى اللَّهُ عَلَيْتُ فَعَلَى اللَّهُ عَلَيْتُ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَل احْسَدُ فَتُنْاسُ اسم عددمسيند كي مفعول بها في اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَل المُحَدِّدُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ

ولمشهورعت دالله وثناعش شهماء الشيج وللنتاعش ي عين بعلت منهم و الني عشى مقير. تسعي عثى ملكا - له تشبع وتسعوين نعجة ـ شفت كلاية عثى رياد م المنا شلايث عشرة اما وكالعندي اربع عشرة صبية عاء اربع عني لأجملو جاءت اربعة عش نا تق صليت سیع عش لا م کعت - ندا ۱ حدی وارتعیون نعید حیاء المتناعشي سوكا - ماأيت الشنى عش وطبية 4 مر بور اوبر کے حملوں کا اُر دوسی تراثیہ کرور وسی سور ادیر کے مکوری ترکسی ترکور ا کیاسے دس کک عربی بندسے الفاظ میں مذکر اور كُونت كَم لَكُ الله الله بالمقابل تكمور اوران كوليد عوبي

ے۔ گیارہ سے کیا س تک ہرعوبی سندسے ول کے جملوں کو ورسٹ کرو، اور وج مباین عَشَّنَ ﴿ فَنْهَالِلَ. رَضْعَ ۚ وَعِنْتُم نِينَ ظَالِمَة فَتَرَلَتْ عِنْدَهُ لَا يَشْتَى عَتْمَ لَا نِسُمَاعُ لَا مَنْ . شَا مِنْ يَمَ عَشَمَ لَا يَمَاتِ نَةَ مُنْجِينًا لِمُثَلِكُ إِنْتُنَامِينُ وَسُنِعِينِيَ غِلْمُنَاثُ-لَنْ خَلَتْكُ كَخَلْسِمِينَ الْحَصَّاتِ + 9 - ذال كم حملوف كاعربي مين ترحم كرو اور اعراب لكاور ها الطِّيمَة وقوب سُنِّينَا ، ياس الطِّكولِ أناعَ مركَّنُينِ ، كل ماهم طالب علم سے میں عاصر سے . آج مہا او سے نہیں کانے ۔ عام مکرمایا مور لے گئے۔ ۱۹ گھوڑ ے منڈی میں بک گئے۔ ۱۹ گھوڑ ای نہیں لمبتير. وو يه ميرى جيب مبربي و ١٨ ببندل كم المحال میں . هه دو یا دور

التمرين لتأسع والمسول

1000 100 C

قُ**اعده الله مِ**مَّاتُكُمُّ . أَنْفُنُ أُوران كُمُّتُني اوران سے اویر کے اعدادی متب شرمرور اورمفروا تی سے معید ونیای وس ا۔ ویل کے حملوں یہ افواب لگاؤ۔ عن نا ۱ کاف عدد. چاء ست ماکة برجیل . دهدید تلات مأكة طفل - حبس اربع مأكة حيشى - انكس خمس ماكة کرسی عندی سیع مائة دیناد عندناشان مائن كتاب. في المدر سنة فيع مائنة طالب العلم. عناب المفاى حيال عن الفن دية - سفت شار ثنة المخوامن الرحال- عن ي اربعية الهون دماهم. عاءعشمة أكات م حیل. عندی ملیون م دیمیات عند لا ملیونان روبیة عنه ك شرتة ملاكين رديية. شوس موم اور کے حمیکوں کا انہ دوال از حمید کرد.

ا علاد کو لینے بناسے ہوکے مجلول مر أَحَدَ عَشَرَ الْفُنا - الْشَاعَشَرَ الْفَنا ئَلَوَ نُنْةَ عَشَمَ ٱلْقُنَاءِ مِا نَكُ آفعِ ۔ مِا مُمَنَا ٱلْعِيدِ لِنَلَوْكُ مِأَنْةِ وَ نُعِينَ - وَزُنِعُ مَا ثَمَيْتِ وَكُفِينَ . حَمْشُكَى مِا ثَمَةِ وَكُفِينَ وَكُفْ وَلَعِنَ -مَا نُعَنَّا مَلْهِينَ. شَالَةَ ثَنَّةُ } كَاحِنِ ٱلْهَنِ. مَالِنَعَيُّةُ ﴿كَامِنِ وَسُمِتُ يِّ مَا اَحَنُ وَتُلْتُؤُونَ - خنستُ وَسِيتُولِنَ وَسِع مِيالَّهُ إِنَّ ثُنَّى يَا الْمُحْدِينِ - الْمُنْجُلَّةُ مُلَاثِنِينَ + و" بے مشق 4 کے اعداد کا اُردو میں ترجمہ کرو۔ او ير ممكول كاعوبي مين ترجمه كرو. اور اعراب تحيي لكانو. ۱۹۷۷ سال قبل از مسیح میدوستان پر حکد کیا بریرے پاس س کے جیب میں بتیں ہزار دو کے کے اوشاہیں۔ ى أبا وى مرهم لا كله نفوس كى ب- نيد بارك كى أباوى جواليس لاكم خولف بین دومبرار پویشر موجو بین سات ملین رد بید بس کے بیس بین بان بت کی بہلی ارائ ترشیخاع بین بوئی۔ بان بت کی دوسری لوائی ترشیشاء بین بوئی، بان بت کی تمیسری لوائی ملتشاء میں افغاندں اور مربیٹوں میں بوئی +

التمرين الستون

شوش ا - ذیل کے ندکرصفات اعدادکو لینے بنا سے ہوئے جُملوں میں استعمال کرو، اور اعراب لگاؤ۔

اَلْاَدُنْ فَانِ مَنَا لِهُ مَنَ اللهُ عَلَيْهِ مَنَامِعُ مَنَامِكُ مَنَادِ مَنَ مَنَالِعُ مَنَامِعُ مَنَافِعُ خَامِتُ مَنَا لِمِعُ عَنْهُ مَنَا مِنْ عَنْهُمْ مَنَامُ وَمِنَ مَنْهُ وَمِنَ اللَّهُ وَالْمِيلُونَ عَنْهُ مَنَا لِمَا الْمِرِ مُعَصِفًا مِن مَنْهُ مَنْ مُورِثُ صورت المحود اور ال كو سِنْ بِنَا كَ الدِيرِ مُعْمِلُون مِن المَنْهَال كُرود الراعواب عِي لكا كود

ستقوع سو۔ ذیل کے عبلوں کا عربی میں ترحمبہ کرد۔ اور ان پر اعواب لگا کو۔ پانچواں لڑکا آباہے، چھٹی کتاب کہاں ہے۔ دوسرمی کتاب پڑھ، تسپیرا لڑکا چیرحاصر ہے۔ آج لزیں اماریج ہے۔ کل وسویں اماریخ ہوگی، کمتاب

کا مہنتشیسو ال صفحہ برطھ بہا سواں لوکا زمین پر کھوا ہے ، ستر ھویں لطکی بہارہے۔ آج اُ نسیسو ہی تاریخ جا بندی ہے، سولھواں سبن ہم کے پڑھ لیا ہے۔ نیئسو ہے مشق اس چرا ہیں سے بہا ہویت شق ہر کہا تھا ہے ہ القرين لحادي والمتول

ولل كي كسور كو سند شُلْتُ عُنْكَ عِنْكَ عِنْ مُنْ يَعُ - تَلُوتُهُ أَزُيَاعٍ مُمْسَدُ سُمَانِ. ثَلَثُنَةُ أَخْتَمَاسٍ - أَنْكَعِنَةُ أَخْمَاسٍ - سَكْرُسُ ة سَانِ . شَكْتُ يُح اكتُ لَا سِ - حَمْسَكُمْ أِسِل اس. شَيْعُ سُنِعَادِهِ صَّلَمَٰتُ مَسْهَاءٍ - أَرْهُوكُ ثُمُّ اَسْهَاءٍ - حَنْسَتُ اَسْهَا سِتَّةُ الشَيْعِ - نُشُنَ . أُنْمُنَا بِ - ثَلَّنُ ثُمَّ الْفَيْءِ الْمُنْتَا ئَشْنَابِ. سَنْعَتُ أَثْمَانِ. ثَمَنَعُ دَلِي، نُشْعَابِ مِنْهِ أَثْمَانِ رَبِي) أَنْهُونَ أَنْسَاعِ . هَسَنَمُ أَنْسَاعِ . سَنْعَةً أَنْسَاعٍ. لَمَا بِيَةً أَثْسَا وَي عُشَمُ (سَبُ عُشَمُ اللهِ - ثَلْثُةُ الْفَشَادِ سِتُنَا الْفَشَادِ سِتَنَاقُ الْفَشَايِ نْعَتُ الْفَشَايِ. جُنْ عُمِي آجَدَ عَشَرَ ﴿ إِن كُلُلُكُ ٱحْدِرَاءِ مِنْ الْمَدِّدُ عُشِّرٌ + لوس ۲- والی مک اعداد کو برط صور اور ان کو ہند سول م وَاحِمُّ وَالْهِمْ قُتُ وَاحِمُ وَمُ تِيعٌ - وَاحِدُ وَ تُلْمَةُ ۚ ٱلْرَبَاجِ شُرَاتُهُ وَكَانُ فِعٌ. ثَلَاتُنَةً وَلَلَاثَةً وَاللَّاقَةُ وَاللَّاتِ مِنْهَانِ مِنْهَانَةً وَلِمُعَالِمِ المُعَالِمِ اللَّهِ عَنَّا وَسَلِمَعَةً وَلِمُعَانِ. وَلِنَعْبَةً وَلِنَاكِ ثَاثُولَةً الْعَلَمَ السِيهِ موس سار وبل كى مكسور عربى الفاظ بي المهور

و المرود المرود و الم

・ 温 に前 に称と言い合い 語と語り و بہر وی کے مرکب قول کو عربی الفاظ میں تھو۔ 111 2 -10 だ ドボッ عدة (زير في يا تخاور فركوهي كيا) (٧) بَطْلُحُ عَمُّمُ اللَّهِ يَنْ مِنَ الْخَسْسَةِ وَالْخَسْدِينَ وَمُركِينِ مِنَ (٣) زِفْنِي بْ أَزْلَعَتُ فِي حَنْسَدَةَ عَشَى (عِدَدُ بِنده مِي عَرْب ديده) رىم > هَنَّكُمْ فَوْ مَنِهُ مَعِنْ فِي ثُونَ وَفَقَبِّهُ عَلَىٰ أَزَلَكُمَّ فَيُ هَالِي روير نَ مِي (ه) خَمْسُتُهُ يَحَالِي غَا يَتُونَى فِي الْمِشْةِ (آه يِنْ فاصرى آدى شوس إر ني كم الداد وسوالات اكوعرى الفاظ من الحمد میں بندرہ اور اوا کو جمع كروں كا مس ف بارہ اور بنتس كو تاكيا۔ ده ایک بواد بین سو یا سط میسی از الله سوستاسی کو تغزین کرنا ہے ۔ کی م وس لاکھ یا ہے ہزاد وارسو میں سے سات لاک اکا ہزارسات سواد کو تفزیق کر شکتے ہو ؟ سوار کو سات ہی عزب دو۔ میں اُنسیں کو بارہ میں

عزب دے سکت ہوں۔ بین سوئیس کو پاپٹے پرتقسیم کرو۔ ۱۹ کو ۸ پرنقشیم کرلو۔ آنے وس فی صدی طالب علم بحایہ بیں۔ امتحان بیں سوھ نی صدی لڑکے کا مباب ہوئے۔

المرس لثالث واستون

وا ، وَاحِدًا وَاحِدًا . مَوْحَدً . مُوْحَدً . مُحَادً كَمَعَىٰ بِي اللّهِ الكَيْرِدُرُ يَا اللّهِ اللّهِ كَرْكُم . والله اللّه الله كركم . والله المُتَّنِينِ إِنْسُنَيْنِ مَا مُثْنِي مَا مُثَنِي مَا يُشَنَاءُ ودو دو بركر ما دو دو كركم ،

رسى خَكَرُ حُدُّ شَكَةً بَنَ لَا مُنْ أَنَّ الْمُدَّى إِلْمَتْلَتُ رَيْنِ مِن بِهِرَ مِن مِن مِن كَرَكَ) دمى ادْدَهَا اَدْدَهَا أَدْدَبَهُ إِلَى مَنْ فَعَ إِلَى مَا أَلِعُ دَعِدِ عِدِرِهِدَ الْمِدِ الْمُدَارِي مِن مشوق ا - ذيل كم مجلول كاعربي مين ترجم كرو اور اعراب دكا وَ -

لط کے مکرے میں ایک ایک ہوکر وافل ہدے ۔ پنج پر وہ دو ملبطور وہ عار پائٹ ہائٹ ایک ہوکر وافل ہدے ۔ پنج پر وہ وہ مبطور وہ عار پائٹ ہائٹ کا م مردیدے ۔ دبیرے روبے کے چہ چھ انشے پینچے۔ گاڑایوں میں چار چار ہے۔ موندی سوار ہوئے ۔ کمرے میں میں موار ہوئے ۔ کمرے میں

سانت سات گرسیاب رکھو. انظے انظے لاکوں کو کمروں میں دخل کرو. اك اك كرك وه إبرنك بتيون ني سات سات بي ديل. ان سات سات اوی ووڑے ۔ نون فرتی الیں ۔ ب المرس الرابع واستون ركن قاعدہ ۲۲- گفر ایک ہم کنایہ ہے جدور مہم کی تبیر کے وا م تا ہے - اور يشروع جلك رصدر كلام ،سي انا إلى . گھڑ کا استعال دو طرح پر ہوتاہے دا) ستقب ميد حب به انتفها مبه مو. لو اس كي تميز منصوب اورمفره إِونَيْ سِي جليب كَفْرَبُ عُولِدً فِي السَّدُّ إِن رَفَّر سِ كُلُّفَا وَلَ مِن) رى جب بنرى بورتواس كى ئىتر فجرور مفرد بوتى ب. جيب كۆردى خ هیانوی ، مرب پاس بهت سے درم میں ، رس کنفر حبر ہے کی تمتیز تھی مجرور محبورے بھی آتی ہے ۔ جیسے کنفر بہجالِ تفییتهم دی بہت سے آدمیوں سے طا) رم، مجھی مِٹ جارہ وونوں کی متیزیر آتا ہے۔ جیسے گفرمنی محمد صَى بَيْكُ رمِي في كلتة وميد ركو مال كغرم في مَكابِ فِي المسلموّات وابت سے فریٹے اسانوں میں اس) المؤسط تركب الكل صفح ير و كجيد)

تركيب . كفر م حبلاً في المقاد من حبلاً من حبود من من حبد المراز المن المراز المن المراز المن المراز المن المراز المن المراز المن المن المن المن المن المن المن المن	- 77°
علی معبدرا المربی محبدرا المربی کفتر موهای الاستهم ما کالی الموتات ال	181
نستة ال يرفي طالب كر طويز برج اين وفي ما حداث كر ملات المالك الم كالمؤتس	
الم	,

گُرُه من ؟ كُمْ حِمانا عنه كاء كَمْ إِمِنا عند ك. كُمْ صديقًا لك . كمَّ أولاد لك . كم عند ك منز . كم عندا من الفلوس. كمكنسية يوجه في البصرة. كم لبثت كم من فتردية العلمتاها. كم العلك من فيلهم من قرت کم نبشتم فی الا م صعدد سنین - کم ارسلنا من نبي في الأو لين. كم تزكوامن جنت وعيون. كم من ملك في السموت لافتنى شفاعتهم شيريًا لمرمال ومفقت - کودای بنیت ب ا من ۲- اور کے محلول کو اُرود میں ترحمہ کرور "ساس اور کے حماری کی ترکس کردیہ في وس ميك بناكر لكسور عن مي ككفر استفها ميه كا ا ور اعراب لگاؤ. ه- ائب وس جيك الب باكر المعوجن بي كنو فررد. كا و" ٢٠ ول كي جلول عربي الن ترجمه كرو. اور اعراب لكاؤر تنهاری حبیب میں کتنے در بھر ہم ! متحارے اس کتی کتا مبین متمبا سے إنا بين أم كے كتے درجت بي عضارى كتى فلىس بن إ تهارى ب كم كني صفح بي؟ اس كم كت بعاني بي ؟ لذكت أوبون نے کنتی کما میں پیٹے ہیں کہ استا ونے کتنے لڑکوں کو مارا ؟ ت سے ستارے ہیں۔ گھر س بہت سی تھیاں ہیں - لائبرسی ں بہت ی کا بی بیں . کرتے بی بہت سے بیخ ، بی - مسجد دیں ا

آق ہے بھیے قبضت کئن ا ذکت وینالاً رین نے ای برنا ع ـ بَعْمَتُ كَنا وَكَنا وِنْهُمَّا شترمت كن اوكت افرسكا . نين كندا وكن اس اجا - قرأ م بن کنا وکن اکتابا- مائی مکرکن وکن روید-عندی كة اكف ايا قوتاً-في جيبي كن وكن وينارا - ضابي کن اوکة اصبيا- قتل کن اوکن الصا-كسى ت كن دكنة ناهاها لمريجي كنا وكمن بوما ب ويوم اوپرسك مجلول كارادوس ترجم كرد-مع س اوید کے جلوں کی ترکیب کرو۔

مشق ہم ۔ گذا دکوا کو لیے بائے ہوئے وس حبوں میں مشق ہم ۔ گذا دکواب الحاق۔
مشوق ہے۔ فور ان پر الواب الحاق۔
مشوق ہے۔ فول کے مجملوں کا عرفی میں ترجہ کرد اوران پر اعراب ہے
ترج میں نے بازار میں انتے ہم خرید ہے۔ میں نے اتنے خرد زب سے
ترف میں نے بازار میں انتے ہم خرید ہے۔ میں نے اتنے خرد زب سے
ترف اتنے گوڑے و بیجے ۔ اس نے لتے چارج جانے بولیں نے اتنے چور
دوس پر باس فورت نے اتنی الوظیال گنوائیں و میری ال سے اتنی
کیڑے۔ اس فورت لے اتنی الوظیال گنوائیں میری ال سے اتنی
گیراے اس فورت کے اتنی الوظیال گنوائیں میری ال سے اتنی

الترين لسادس ولمتون

مفات بمفاف اليه

قَاعِده لم ٢٠ مفاف اليه تمثيه فجرور مواجه . ٢. مفاف حب فاهل مور تو مرفرة الواجه جيب جاء صاحب المجيد والنكرم . رسى ادرجشش كرك دالا آلا) الجنود والنكرم . رسى ادرجشش كرك دالا آلا) ب مضاف حب مفعول الو تومنصوب الوتاج . جيب قرام أليلا

کِتَابَ ۲ ملِلُ ورب لے استری کتاب بیٹرسی) در مرزاہ درجی کے اس اللہ ترجی مراث میں صدری کے درکی۔

ج - مضاف جب عبرور ہو تو مجرور ہوتا ہے جینے می دوق بوکری الر میں رہ رہ رہ رہ بیٹ کے ساخ گذرا)

بِلِينَ أَ- مَعَنْ يَرْمِي وَفَ تَرْبِقِ (١١) بنين ٢٦-

برا بین ۲- احافت کے وقت معنامت کی تؤین اور فان ج اس سے الرباناب بي فيج فلاما فأليد د ديك دونلام كا عالمت فأعلى - جَاءَ (بْتُ الْكِلْكِ رَا وشاه كم دوسيغ كمث، مالت معملى مَ أَيْنَتُ إِنْنِي الْمُؤْكِ لير في إدشاه كم دويش كورتيا) مالت جرى من أنتُ بِإِنِّي الْكِلْكِ دِس إدشاه كَ دومِوْلَ ي سَ كُدراً ہوائیت سو ۔ نون جمع کے عرجانے کی حالت ول کی ،سلامی دیکھے۔ حالت دفع جَاءُ مُنسِلِمُ وَمِصْمَ ومعركَ مسلان كَنَّ عِلْ مَنْ فَلِولَتُ حَسَّا طالت بقديد م أون منسطى مرض وس في مرك مسلانون كو ديدا) حالت جررَهُ دُفّت بشِيْلِي حِيضَ در معربے مسئان کے پیسے پُرکُرڈز) جمل مرجُ شکانی تھا منتق او فیل سے عبلوں پر اعراب لگاؤ۔ ادر بتا وُمعنا مذا كونشا ب اور اس کی اس عالت کیاہے ؟ وعَمْ ملفتوا عجمهم - اوع دياربك ، قال مرسى تقويد - و فعت فيضتم الطور - لهم ايم هم عند مجيم - قد علم كل اناس مشهم اعَى قَمْنَا اللَّهُ فرعونُ . كانُ فريق منهم نسيمعوني كلام المثَّمةُ ديكنتون الكتاب بايه هم داولتك اصحب المتاى د التينا عليس اب هريم البينت وحى ها أبراهيم بنياه. قال وبراهيم لابيه أيا بت كانغىدە الشيعلى - اغْمُ صالوا المنار- يجاد لون ئى (مسيات الله ما ج بيالغيه - روى تُن بني اس ائيل . تبت بدر ايي لهي - ات ف ذ لك كا حيات لاولى الانباب مى رت يجي ما يده - قوا القسير

ے ہم ۔ اپنے بٹا سے ہوئے دس ٹھیوں ہیں مضاف کو فاعل کا میں ہے ۔ اپنے بٹائے ہوہے دس ٹھیوں میں مضاف کو گھٹڑ استعما س ٢- اين بناك موك در تبلول من مطاح كرمفول بنا ن کے راپنے بنا سے ہوئے ورج ہوں میں مُصاف کو گرور ستھال ک ، ٨٠ ويل ك إساءكو حالت رفى مي مُعنا عد إستعال كرود تَوْنِي . مُشْلِماً بِي. مُشْلِمَتَّانِي. ﴿ يَرَانِي . ﴿ مَشَرَانِي . غَلَامًا زُمِينَادِي. مومِنتان - إِ مَنَ أَكْتَان - صَحَامِتَإِت ﴿ ق ٩- اوبيك الما دكوهالت زمين س مُضاعَت المتعال كرو-ے ۱۰۔ اوپر کے الحار کو حالت جری میں محضات استوال کرو۔ وسم ۱۱۔ ذمل کے مجلوں کو درست کرو۔ اور وجہ بہاین کرو۔ عَكَرْمَتَ بْنِي نُهُ لِيهُ أَ- وَهُنِّي مُلْمِلُمُونَى بُعَثْنَ ٱ وَ - وَهُمَّتَ بِنَتَامِيَ لَاَهُوْرَ ـ يَهُ آيْتُ ٱلْوَنَ دِيُّ . شَفْتَ ٱلْوَخَالِـٰهُ مُرَيْزَ مُنْتُ بَإِيَّوْدُ مَرْمِيْدٍ. مُعْقَلَتُ الْخَرَدِينَ عَيْرُه و كُنَّبُ الْمَهَا لَا يَكُ بِحَمَدُ إِنَىٰ ﴿حُوْدَتُكِرْ لِهُ شُكْلَ عُكُوْمَاتِ ثَا تِينٌ كَافِرُوْتِنَ صَتَرْسَيْةٍ فَا سِفُوْنَ کُتَابُ اللّٰہُ مَالُوْنَ النَّابَا + ر مشوّ ، 17 ـ وَمِل کے اسمار کے تشیئے اور جمع ککھو، اوران عالمت روني ، حالت لفيي اور حالت جرى مي عليده قُرْتَاءُ . مَناهِئَ . قَانِيْلُ . أَرْضُ . سَنَعُ . سَنَعُ . سَنَقُ . مَنْفُ

متنون سا فیل کے مجلول کا عربی میں ترجید کرو۔

زید کا کھوڑا ہجاگ گیا۔ سپا ہی ہے جورکا اکھ کا طاب اور اکھڑلے نے

بیار کی ٹابک کا ٹاب ، روٹ کے کی دو انگلیاں کٹ ٹمبیں، تدبیہ کے باپ

نے عرق کے باپ کو لینے دونوں الحقوں سے پیرا ، احد کے بھائ کے

بیند کے باپ کو بارڈ الا ، تھارے دونو تھا بیوں نے عرق کے دونوں

کے دونو بہنوں کے اگور کئے ۔ تدبیہ گی۔ دونو بہنوں لیے عمود کے دونوں

بھا نیوں کو الگود دیتے ۔ ان کے با یوں لے تھاری ماؤں کی عزت

کی ۔ مدر سے کے استادوں نے لوگوں کے بالیاں کو سلام کیا جھاری

بہنوں کی جیبوں میں ہمارے بالیاں سے قلم ہیں ، اس شہر کے سمان ان پڑھ ہیں ، اس شہر کے سمان ان پڑھ ہیں ، اس شہر کے سمان ان پڑھ ہیں ، اس شہر کے سمان

التمرس إلسابع واستوك

مشبه مضاف

عالمت فيني عالت تشيي عالت تصبي عالمت جري شاتبتني ما من و من و المنت جري شاتبتني من و المنت جري من و المنت ا

مُشْامِبْتُمْنِيعِتْ الْمَدْهَبِ كِلَاتُهُمَّا. ﴿ مَ أَيْنَتُ كِلَيْهِمِنَا ۚ . ﴿ مُرَّذَتُ مِكِلَيْهِمِنَا روور لا مَنْ اللهِ مِنْ عَلَى اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ م

شَّا بِهِ حِمْعِ لَفَظُلُّ جَاءً عِيثَمُ وْتَ ﴿ مَا أَيْتُ عِنْمِ إِنِي حَمَّ وَتُنْ بِيثَمِ لِيَّ بِمِي آدِي لَتَ ﴾ ديرسف بير، دي كي كي كي يكوبير) وميد (موجيل) ومي يكوبيكو البري مشاب جمع معنی حیاء اُولونی ال من گیٹ اُولی مال می لاٹ با ولی مال دور کوری الدور کا بیت گذار میں الدور کی کا کا عَاءَ ذُنْهَالِ مَا أَيْتُ ذَامَالِ مَا ثَنْتُ بِنِي مَالِ تثوت از فول مح مجلوں براعراب لگا فه بهاونهرایک می شبه مضاف کولندا ب ج اورس عالت مي سنتمال بواب ؟ جاء المتنات ذواعد لى منكر مايدنكراكر اولاد الادباب-ان في ذلك لعيرة لاوني الايصارُ. استاذ نك اولوا لطول منهيم. يبلغن عند ك الكبيراهدها اوكارها - كات الجنتين ات اكلهما الله دوالفضل العظيم - كان ذا ترفي - جنتاب دواتا افتان ب ننهم بجنتين دوالي ١ كل + نو" اما- أوبيه كم مبلول كالمجروومين ترهم كرو سم، اُدَنْدُ اور ذُوْر مُولینے بنامے ہرے دین کھوں میں مرفوع ہتمال کرو - أدنواورد و كوليت بنائد بدئ وس ملويس منصوب بنتهال كرو س در اُولُا وردُ فَكُو البِيِّغ بِمَا سُعِهُوسَ وسَ عِلِول مِن جُرور بتعال كره و مر اله - وبل مع جلول كاعران مين ترجيم كرو- . وه مالدارب، وه فرت بيول والى ب كفارى جي بيول والى ب. تو حكم والا ي- ووحكم كرف والع بي بهم حكم والى بي. تر الدارب. وه عربت والى ب- وه كمنا بول والى بي - وولد عاصر بي . ووقد روانه مو ي. وولو روانه ہو گئ ہيں۔ وولو بيار تھيں۔ دولو ورز مي ہيں۔ ہي

دولؤکو جانتا ہوں۔ یں نے بیٹوں والے کو دکھیا۔ ہ مستون کا - قرآن مجید میں سے دس الیسے جملے گاش کرکے لکھو جن میں مشیدے مضاف ہنتھال ہوا ہو.

التمرين الشامن واستون

قاعده مع. والمشتنظ جب ستنظ منه كي مبن سي بو تواس المستنظ منه كي مبن سي من تواسد من المنتظ الان ديدًا دير باب

قرم وآئی گر زید دائی) (ب) استنانی مستنانی منطق در است مستانی منقطع) محترمی میسی خاوی المقرم الاجتمار در سایس الگردید است مستانی منقطع

برامیت و بستنی منقطع بهیشد مفرب بدنام بر طبید تا بچیکا الجنیش رکار

مِرِامِیت بورششنی منصل حب الاسکه بعد کی اور کلام شبت نام بور تو منصوب بوگا، جیسے شم اُوا وِنْدُ إِلاَّ حَلِيدِلاً دِسْ نَهرِسِ عَسَرًا عِدْ سِي حَلَيْ

با بی بی بیا ی

م المیت سم استن مندم مقل کے اعراب کی کلام فیر شبت تا صرب و وحتوالا الف - اگر متن مندم نفل مندور اور تصل مد از است منصوب رضا اور متن شف مند کے مطابق اعراب و بنا دولا جائز ہیں جیسے کنم مکی لکم م شف قداد ولگا اندن سکام (و الفیص فق مجھی پالے ہن ورست ہے) جب اور منطق امند مذکور ند ہو۔ تو متن کا عراب عالی کے موافق ہوگا ا

صيب كا يَعْلِكُ وكا القاسِتُ وفاس كسدا الدكون باك نس بوا الكالقُولُ إ
الكَّالْكُوْتَ وَ بِي مَنْ مِيدا اور كِي مُنْكِورَ سُرِ كُمِيدِ - حَمَاء فِي القَوْمُ إِلَّانَ مَبِلًا .
خباء فل
الملكة مستشير من مستشير من
ن كنة المشفئ تقل المجلد فعليته
المتون الرقابير المساء مفعول بر
البياء معلى الماء
لنفر مَيلِيعمُن في منه المُن ماقص الم
و المحادث المح
المنفس مفات المستشنى المستسنى الم
ر مر المراجع ا
مرسب ٧٠ هيلك إلا الفارسي
اَ الْعَلَىٰ اللَّهُ اللَّ
الفاست المنظر

، كَاتَّفَعُ لِنُوا إِنَّا الْحَتَّى ا- ذل مے مجلوں یہ اعراب لگاؤ۔ اور بناؤ مأحنلقت الجن والامش الالبعب وت مهل جزاء الاحسان الاالاحسان بيجتنبون كماثرالاغ والفواحش الكراللمم وناددسلاناعليهم حاصيا الاول فوط - لايسه والمملطهي الله الاهو عداد صابعت مصيبة الا يادن الله الا بكلف الله نقساً الا ويسعها - لاياً كله الا الخاطئون. كا تزوا دظلمين ألا ضاوكا - كا سيدوا ألا فاجر إلعنادا . فتم الليل الافليلا ماجعلت ومحاب المتأر الاملعكة كاليسلها وس ۲- اور کے مجلوں کا اُر دو میں ترحمبہ کرو۔ موس سا ورك حملول في تركيب كرو وم له . أيني دس جمله بنا أو اور ان مستعلقاً فوق هر لي بناك بهوك دس ملكون مين تنفي منقطع التهال كم وس ٢- وين كي مبول كاعربي مين ترجيه كرو- اور اعراب لكاوً

زبیکے سواسب لڑکے حاحر ہیں۔ 'قلم اور وواٹ کے سواسب کچے تيارب كوري كسواسب سان تيارب، باي كسواكرواك بياريس بنده كيسوا لاكيان يشه ربي بن، ما قر كيسوا دير الب کوٹ اور مگڑی کے سوا کر مبیٹیا ہے۔ مساب کے سواط الب علموں سلے سبق برط مصلے ہیں . سلہ اسٹر کے سوا است ویلے گئے ۔ اندار کے سوا عم برروز مدست جاتے ہیں۔ تقرس الثامن وانتول في عده ١٤٦ - خلا - عندًا - حاشًا كي بشرستن منسوب بونابي عِيسِه ١- كُلُّ شَيْعَ مِمَّا خَلَرُ ١هَ كَالِيلُ السَّهَ سوابِرميد اطلب، - قُراً الْقَوْمُ عَكَاعَلُمُ وَ رَوْ كَ سواسب لوك ير بستق) - مَا ۚ يُنْتُ النَّنَاسَ هِـ شَمَّا قُرُلْيَيًّا وَمُرلينِي كَصواسب وَكُوكُو مِينَ وَلِيلِ قاعدہ کا 4 عَنْدُاورسوى كے بعد منت جرور آتا ہے بلیے غَيْرِ الْمُغْتُثُوبِ عَلَيْكُهُمْ السَحَاءَ الْفَوْمُ سَوَىٰ مَا دَيرٍ -かんいのっとしい

تركيب و ذلك و غد غني مكن ذوب و الله الله الله الله الله الله الله ال
ملادوب معاددات المراقب من علا الله الله الله الله الله الله الله
مَنْ مَنْ اللهِ اللهِ عَلَى الراب اللهُ اللهِ اللهُ ا
حاشاخا ۱۸۱۰ ما حاء غیر ن یه ۱ دفعت علیهم غیرالمعنوب ا نزن ق بعتیر حساب - افتلت نفسان کید بغیریفس عقایج بیضاء من غیر سوء ۱ یق ۱ ش ی ب
مشق ۲- اور کے جُملوں کا آروو میں ترجبہ کرو۔ مشوع ۲- اوپر کے عمدوں کی ترکسیب سرو۔ مشق مم ۔ حدّد کو لینے بنا سے بوے دس عبد رام ہے والے استعال کرد۔

كواہنے بنائے ہوئے پانگا با تُنْحُمُوں مِن ال كرد -	منتون ده- عندًا اور غيرًا بطور حرف انتثناء استع
لتاسع والتتون	القري
و الاستفارة اشاره تدكيب كلام مي موسوف مودا ب- اور تند . ميس هارد الدوعيل هم ذيك دير غض عاري	فا عارق ، ۱۹۸۰ (الف) اسم
لابوتاب اورمننارالب خررجي	رب المجي اسم الثاره الترادة المرادة ال
عِمَا لَيْهِنَّ و موصون کے است	مرسیب هذا الرهان هان ۱ رسم وشار المدهیل مث
	م بعن سنوم جهم
خند کی میسید خنبم کی میسید	هارن و جَوَاتُمُ وَ
مر ما مثن مُن الله المُن الله الله الله الله الله الله الله الل	وَ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا

﴿ اللهُ عَلَاكُ مُسَافِرٌ ﴿ وَأَنْكُ مُسَافِرُاتِ } اولْمِكَ اخْدَة بِيسِتُ اللهُ الْمُونَا بِيسِتُ اللهُ الْمُونَا بِيسِتُ اللهُ ا يوس ١- ول مكم علول يد اعراب لكافر عدين ساع روي . هذاك خصاف اختصرا في مجم ١٠٠٠ (مديد ات الكف احدى وبني هاسين ـ د دل الكراب هدى المستقين . والله هندل ولله . ووالك مجع بعبيد. ووال بُرها ناد من ، بك الى فرعون وملائد- أونشك على هدى من ع هيم. ﴿وَمَثُكُ هُمُ الْمُعْلَمُونَ . كَانِقًا فَإِهُمَا الْمُعْمَالُا . وليك المحاب انشام. تلك اما ينهم - تلك امنة فدخلت - اونتاك عليهم صلوا من عصم وياحمة - ات هؤكاء يجيون العاصلة -ان هذه تذكر ، مع م . " أوبدك حُبَلول كا أردوس ترجم كرو. من مور آوید کے علول کی ترکیب کرد وسيم. هن او هن اله كولية بنائت موسى وس ملول مي وتفعيف اورغيتلا استعال كروية ت ٥- هُوًكُ ﴿ مَولِفَ بَالِيهِ مِن سُن وم هُيول من موهوف مِسْعَا أَكِدهِ ت ١٠ . هُوُكُا يُو كوليت بنائب بوك وسُ عَبِيد من عبيدا متعال كرد. ص ٤ - ذالك اور تِلْكُ كولية بناك بوك وس مجلول مي سيك معت ادر عير تبندا استعال كرد. ن ٨- ذَا زِلْكُ أور كَا زِلْكُ كُو إين بنا يع مديد وس وس حملون کے مصورت اور بھر شہراً اوستانی کرد۔ ان 9- ویل کے معلول کو ریست کرد اور وص بیاوی کردہ

تَا مِنكُ عُلاَمَانِ . اُولِيْكُ الكَنَانِ . هذِهِ فِي الصَّيْفَ . هذا المُمَا عُنَّ الْمُنَانِ الْمَا عُنَّ المُنْ الْمُعَ الْمُعَ عُلَا مُعْ الْمُعَ الْمُعَ الْمُعَ الْمُعَ الْمُعَ الْمُعَلَّمُ الْمُعَ الْمُعَ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلَى اللَّهُ وَ الْمُعْلِمُ اللَّهُ وَ الْمُعْلِمُ اللَّهُ وَ الْمُعْلَى اللَّهُ وَ الْمُعْلَى اللَّهُ وَ اللَّهُ الْ

الممرين السنبعون

ق عده ۱۹ اسم موصول صله اور عائد کے سات طکر بوائجد بنتا ہی اورصلہ اس کاجلہ فیریہ ہوتا ہے۔ اور عائد ایک خمیر بردتی ہے جو رمیصول کی طرف راح ہوتی ہے۔

ر میمول می طرف را می بوی ہے۔ نزگریائی ۔ انھنوٹی بوی المنتاس مین شکم انوشندا ہیں انھنتا ہیں الکّن عن گیرمشوسٹ فی صفی فرر النّناس (میں شبعان کے شرسے جودگوں کے دندں میں وسوسے والنا ہے اور فود نظر نہیں آنا، نوالوں کے پرود دکا دی یہ مانگہا ہوں)

المناس مفاعد الله وال المناس مفاعد الله والمناس المناس الم
--

مبیت ا . جب منیر طائد مفول بوتواس کا حدث می جازد ہے جید قام اللہ عن نیم ای حق من ندی درجے میں الے مارا تنا دہ کھٹا متا) اللُّهُ قَامَ الَّذِينَى ضَمَّ نَبُّ مَن أور مَنا تَبَى اللهم موصول بي مَنْ ذوى العفول كي لي اور وم يرذورى العقول كي استعال بوتاب. اور تجبى سيك كاك والم

في نارجهم خالدين فيها. ذالك لمن إصحبُ المشمَّة - إن الذب امنورع جنت بچى ى مىن يختفا دلا نفاى دولى الدين اشتروا المضلا بالهدى- احبدوا م مكم وحن خلقكم هذا وهنا در قنامن فبل وذكروا نفعى ولى ونعمت عليكم ـ كلوامن طبيات ما دئ قناكسم

اور کے تھادں کا اردوس اویر کے تجلول کی ترکبیب کرہ بوت دير عبول من ألحق كوستمال كدر ائے وس مجلول اکٹائین کو استعمال کرد وك وس تلول مين ألَّيْ بْنُ اسْتُعَالَ كُرود رسے دس ملوں میں اکلاتی کوستوالی انے بٹا سے ہوئے دس حکول میں منٹ مضولہ کوستھال ایٹے بنا سے بواسے دس مجبول میں منا موصولہ کو استمال کرو وس ١٧١- وبل مي تجلول كاعربي بين ترجيكرور اور اعواب لكافر چاتاب تخارے یاس سے وہ میری ہے جو دو ا دی کھرا جیں وہ میرے بھائی ہیں، عبل روکی کو تم نے سبن برا ایکٹا وہ مجیارہے - جو تل میرا ہے وہ بڑا منبتی ہے۔ گھیں کتاب میں پیسوال نکھاہتے وہ یہ ہے۔ بجا عربي مدرست ميں برا اق بي وه إبر كوى بين جب راكم في يا بركا ب يرب جواست دكل مدست مي جارموكيا كا وه برب. يوده كرسى ہے میں پرنم میلیا کرتے ہو۔ یہ مہ ارائے ہیں جو دسویں جا عت یں برثرست بير . يه دوكميا ل ما دى پينيل بي جو قراك شرفي پراسى بير - يا دو نؤار ہیں جو کل بھار محقہ: یہ دو بہنیں ہیں جو بیتم ہیں۔ یہ علا م

رمن لحادي والتعول اسماء الافعال قاعده معد وفعال الاساء لذهير ورذبل كي جد اساء الافعال فغل امر كم معنى بين استفال الويت الي وراكم كو لفب فين إين را مُؤَمَّدُ مُعَى حُمْنَ رلى جيب دونك الخير دروني ليك) رمى بُلْة مَعِيْ وَفِي رَهِرُور) عِيد بُلْة (مَتَّقَالُمُ وَنَهُ كَا كُونُون كَ ريافا مُده جرس نفكر كرنا جير دس رسى عَكَيْكَ مِنْ أَكْدِرْمْ و لادم كرى جيسي عَكَيْكَ أَلْعَلْ لُ وانعات اخننا رسحب ربى، خَيِّقُ لَ بَهِنَ رِنْيَتِ وَأَقَى مِينِ خَيِّقُلِ الْكِرِّنْيُ وَلَهُ يَوْرَقَى ده، هَاءً بمعنى خُنْ رُلو، جيب هَاءُمُ اقْرُ وَ كُنَّالِدِينَ الوميرى كنا بكر براصور ب من قصيل مردى المروك وجوروس جيس دوكي ما يُلاً دوركم وا شكريك. دُوْ تَكَ اللَّابَيَ مونيك اسم الفعل ميني خُنْ فعل إفاعل كم جيد فعدت المَكْمَةِيَ معدل يم المنظالات مضامت على الفاعل على الفاعل على في فعليت المنظالات مضامت على المفعدل به على المنطول به المنطول المنطول به المنطول المنطو

يِي - هُمُّ تَا رَكُيْنَ اسم الفنن مع الفائل ... بيمارة لفنل مع الفاعل) مدا مين . ممل مجل كرجس كالم بينه هج ركسي فتم كا الخصار منه موجاد منا میں۔ ش**ی ا**۔ ذل کے محبوں پر اعواب لگاہ حيهل النزييد . حيهل الصلولة . عليك التسبيع - دونكم الاحمق. عليكم الحاهل. موبيد سوء الهضم - بله ضعفًا البص - هاكم البهيد عيهل الغضب مولي ك عمادا موديد كني. مويد كماني دونكه عميك المصبر عليك المحلمة بله جهلا. إ نتون م - اوپر کے جلول کا اُردومیں ترجم کرو۔ شوع م ، ادیر کے علول کی ترکیب کرو۔

التمرس الثاني واستعول

في عدد المرحيفة أحق . فَنَمَنَّاتَ . سَنْعَاتَ بَي المرفعل بين اور استِهَ الم كور فع وين بين اور برابيون ما من كم معنى بين سنتهل بوسة بين .

ول حَيْضًاتَ مَا فَيْلُ وبَعِمْدَ ، بين رير دورجوا -

رس، شَنَّتَاتَ دَمِنْ وَفَنَرَّقَ) تَا لِنَّا وَغَنَمَ وَدِيرِ اورع و الْكَهُوكَ : رس سَمْ تَعَلَّمَتَ ومِنِي وَشَمَرَعَ) خَالِينَ وزير نے بہت عبدی کی)

وم، مان فارسی رسی می مینی در در سابرده در ترکیب میات نامندگ

خَيْمَاتَ اسم فعل كرجمان فعلميت

...... ... أيم فن التأكرية حيمات امل منا اسم مهول ممتنا دُّنِعَتَّ دُّوْتَ ...فورِجُهِ ل بِالنِيْعِ لَ ٢ فيلساء ... جنيرسنترصن وعضول { يَعِينُ فليهم كرصنه.. شق ا - ذبل مح جلون پد اعواب مكاؤ. معات بيم الوعيد عيمات ن يد - شتات بين الريدين ستنات م ميه وعمل . شتان ما دسي خل وبهم . سيعات نريد عجيات إنسمع من الشيرخ . شنان الرقاد والشيخ س عان د مناس. شتات بينهما. شتان ما بينهما هيهات هيهات لمانوعهون + ينوس و . اوپرسيم عليول کام رود مي ترهمه کرد. ت سور اوپر کے جملوں کی ترکسی ترور وسيهم- هيفيّات - مِن عَات - شُتَّات كوليْ بنات بوت دس تبلول مي ستهال كرو . اور الااب لكاقة -مداسيت رحسب ذباهي اسمار الما فغال ابي -١١) آمِيْن بِمِنْ بِمُسْتَقِبَ رِنْسُلِكِ، رم، مَنْ مَهِي أَكَفِف (دوك الله) رس صنه مبعثی استکت ویپ ره

رام، فَقَطْ راكنف، بسرر. ره ، وكُذِكَ رَسُعَةً مُعَقَّى ، مِنْ ما . يج . ر4) عَلَيَّ به رجِئَّ به) رکی هَنِيتَ لَكُ رَهُ لُوْمً) (٨) هَاتِيَّ . هَانِيًّا . هَانَّةُ ا رَا هُطِي فاعده - ٢ - وخنم اور حُبَينًا وونو افعال مدح جرتوصيف لا مرح کے واسطے سنتھال ہو تے ہیں۔ بِعدُ بيث و وفقتم كا فاعل دو اللام بوتا اليت إلى وه النم موتاسيك چر و و اللام كى طرف مصافت مو جينيا فيفته ٢ الدُّعُكُ ثَنَ يَكُ رُ زيبتٍ الْجِيارَةِ مِنْ اللهِ مَا النَّمَارِ فَيْ رَسِيبًا النَّمَارِ فَيْ رَسَعُفَ كَانْلَام رَيد بهت ایجا ہے) بالرمين ٧٠ حَبَّانَ مركب ب رالى حَبَّ فن اعلى دهي، ذا اسم الثاره سے جد اس بقب كا فاعل ہے . بدا بيث سو - دفيم ك فاعل اور يت كے فاعل دا ك بعد تحقو المدح آما ہے۔ ركسك بغم الرَّعُلُ مُدِيًّا . مغل مدرج المحليفية خرمفنهم فا عام

مركبيك حَيِّنَ الْهِنْكَ من مع عنوص المعده فينا وكار أسلام في من مع عنوص المعده فينا وكار أسلام في من مع عنوص المعدد في من من عن المعدد ا
مينديمفل من كم فلايفل من كم فلاي المستقدم ا
برامین - اکر محصوص با لمدے محدوث برنا ہے۔ جیسے فقت کام المکتفی نیک میں المکتفی نیک میں المکتفی نیک میں المکتفی میں میں المکتفی میں المکتفی میں المدی میں میں میں المدی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
المجانب في المنتقب في
المدهد من العنب العنب المعند الميا المعند ا

ت ١- ذيل كي تون يه اعراب لكالله-نَعْمَنَتُ الْمُورَّةُ هُدُن . حيثًا الامل . نفم صاحب الفوّام بين تعم صاحب الفنس من بلا - نعنم المن أكا هش . تعم الرخ مُنبِد وعمم - بغم الرجال الانا فنترب بنون ٧- اورك علول كا اردوس ترجي كرد-و مور اور کے جنوں کی ترکیب کرد۔ تم م - وبل مح تلول براعراب لكافي اور مفرص بالمدر محذف توسخط اور وا صح محمو . تعم الركسيل - مقم المولى . منم المنصير . نقم اجي العاملين هنم عقبی الدوای - ننعم دای المتقاین - نفم التواب. نقسم بيون. نفم المأهدون . نعم القادرون + میش ه- اوپر کے علوں کا اُردوس ترجم کرو-منون ۲۰ اور مع علول کی ترکسی کرو. سى ك- دخنه كولين بناب موي مجلول مي سنعال كرد-حَبِّنَةً كوليت بنا ہے ہوئے وس گھوں ہے ستحال ي 🌣 : ذيل من مجلول كاعربي من ترهم كرو - اور اعراب لكا وَ-رید بھا آئیا را کا ہے - مربم بڑی مفرلین عررت ہے -شاباش ہے زید

كلتوم شامابش . زمير ادر عمر شابش . يزللم برا اجهاب - مستا دكا بصال ابدا رعياً وي ب. مدست كا فادم بدا رعياً شخص ب بهيال کی لڈکرائی بڑی بھی تورین ہیں۔ لیاکہ نشا ہائش ، لوہمید سٹا ہامش كمصلا و يدارتنا باش ب

ر من كرالي واستعون

افعال الذم فاعده سوعه بنست اورساء ووفر افعال الدم بي ادر بجي اور دُم کے داسیط سِتعال موسکے ہیں۔ مدا بیشہ، پشت و سکاء کا فاعل - اکر فو اللام موتا ہے۔

صبيع بشُن الرَّحْيُلُ مَا لَيْدُ ونج فِي الْمِرا آوى ب)

ان كافائل كمي ده الم بوناب إد دد اللامك المن مطاعد بو-

صيب وبشت شُفة م التِنفيلِ مُنكر (اس، دن كافام كر برا الاسب) مع - الن سنة فاعل سنة لبعد أكر أكب وداسم مرفوع الآلب - , شي تفوي

بالدم مجت مي حبب قرميد إلا حاك الوقفوص بالزم كذوت موا

ب بي بين المونير رجفتي بك بشكت الذا أه منك

... فعلي دم كي تيد فعليد

، أو ذل كے مجلول ير اعراب لكاف ى المرخل سكر. بتس صاحب المرجل ن به يتم المزميد ان - بيس المدحال الكافردن - بيس الرحال المرب ون-مِنْسِتُ المَا أَنَّ حِبْدُ - بِشَيْتُ المُراكِّنَانِ حِنْدَانِ . يِنْسِينَالْنِيَا الهندات ساء الرحل ما ديه ساء الرحلات البكرات ساء الدحال الزيدون - ساءت اللي أن مديم - ساءت المي أتاك المهندات ساءت النساء الهندات + وس ٢- اور كے مجلول كا أر دو بي ترجم كرد-وس ۱۰ در کے جلول کی ترکمیب کرو. وس م مر دشت کو ایت بنا سے موسے دس حجوں میں سنتمال کرو. سناء كولي بناك بوك وسطيول ميرستول كرو-، 4- ڈل کے جلوں کو درسنت کرو-اور وجہ باین کرو-

تَ صَبِي مُ أَذِيدٌ - بِشَنَ صَبِينَةٌ هِنَا - بَشَنَ طِفَارُبِ مَا نِير شَمَاهُ ۗ - إِنْشُتَ مِ حَالٌ مَنْ نَبِيمٌ قَدْ عَلَمْهُ ۚ وَكَبُرُا - بِشَتَ اللِّسَرَاءِ هِنْدُ أَوْمُمْ أَبْهُمَ وَنَمْ بَيْنِيَ - سَاءَ رَجُلُ مُ نِيدًا - سَمَاءَ مَنْ أُ أَوْمِنْكُ سَاءَ مُنْ اَسَانِ هِنْدُا دُنَ يُبْتِ ، تنوش ع - فیل کے عبول کا عربی میں ترجیہ کرود اور اعواب لیگاؤ۔ نيد برا مُرا ارط كا م - يرادى بدا برا كافرى . يورت برى برى جدى يدلطى ببت برى بدر دبيكا فلم بدا خاب بدى ما لدى كناب برى بری ہے . عرف کا گھوڑا بہت خواب ہے. دبد اور مکر دو نو بڑے برے ادی ہیں - زبد عمر اور مکرسب بطب مرسے اوی ہیں - سندہ بری ، جُرى محدث سے . دونو عورتیں بڑی جُری ہیں ، دونہ کتابیں بڑی خواب بین . سب گسیال بطی خاب ہیں +

حَتَّذَا مُاكثًا اسم اشاره ... مميد طفع مدح كر ما شاره ... مميد طفعل dim's

كَ هَمَا كَا نُوْا هَيْمَانَعُونِكَ رجوه كرية مِنْ وه يقينًا بهت مِراْها مِنْ المِطْلَالْمِينَ . بشَن ماييشيزون + سٹنٹ ۲۰ اوپر کے حلول کا اُروو میں ترجم کرود سٹنون مور ادپر کے جلول کی ترکیب کردد

مَا أَنْفَلُهُ جِيبِ مَا آخْسَنَ مَا يَوْلُ أَ وَلَيْكِيا بَى وَلِعِيدِرت عِي مَا معنى أَيُّ شَيْءٍ سِهِ. ساراتمِله لول موكًا أَتُّ شَيْءٍ أَحْسَنَ مَا سُرَّا رب) افعل به عبيه المفسق برديد رديدكيد بوديسها بيال مِي أَهْسَتُ مَا نَيْهُ كُفّاء اس مِي أَتَفْسِنْ صِيعَةُ الرَّبِينِ ماضي أَهْسَنَ ب واور وسي اس كافاعل ب واور ب دائده ب. ب مرا اختسر، من شهر یم بوتی دندکسایی فیکن ہے م ا- فل مے مجدوں پر اعراب لگاؤہ راثفت) ما اكرم نديدا- ما اطبي تماد. ما المحلي تفاحساً. ما اضيف عمادا - ما اصغاطفلا . ما اصلح صبيا . ما رصير سكوا ما وسمع سنوين و ما وسمن فرسا و ما وشي تربيدا. مأاعم ندبدا. ما اجهل عميًا. ما انذم تدسا. ما اشيع اسدا. ما اعظم فيلا. ما ادكب معلا. ما اصدن خالدة. ما رميض من سده. ما رحض طوزلا. ما رمطي يوما.

ما انفع علمًا- منا اتفى زيدا- ما الذ بطيخا. ما وي أ فشيا - ما كات وحكم نديده بد رحب) اکرم پردین - ا جهل بردین - ۱ بصر بهمی ۱ سمع میکر. ونفنل بحاله ومحم بادته وعدل بالسلطان الموليليل وس ٧ - اوپر کے مجلول کا اُرود میں ترحمه کرو -میں میں اوپر کے حکوں کی ترکرب کر و_{سر} ر الله الما المفتكة كم طراريه لين وس تمل بنا أو- اور ان يد اعراب كاف اور سرعمك كام روو ترغمهمي ساعة المحود الم ها ، كافول بد كى طرزيه اين دس تعلى بناؤ ، اوران ير اعواب لكاور اوربر حمل كا أروو ترخمه كرو. في ٧- وبل كح حبول كاع في مين ترجمه كرو. اور اعراب لكا أو ر ید کتیبا ہی جابل ہے ، فالدکسیای باگل ہے. امادکسیا ہی روزی رسال سے وال کا کبیا ہی خولصورت ہے ۔ دو کی کیسی ہی موشی رسیے ۔ المرکسیا ہی اعصاب سنركسياى دليرب ركناكسياى وفاوارب ، زبيكسباي والاا ہے۔ کبرکسیابی موٹا ہے۔ ورت کیسی ای بصورت ہے، زیرکسیا ای عالم ہے۔ ون کسیدا ہی تھیوٹا ہے۔ راٹ کسی بی لمبی ہے . خربوزہ کسیا ہی میٹا ہے. افغال العتاوي فاعده 27 - انعال قلوب وہ افغال ہیں جن کے صدور میں ہاتھ یاؤں

	t
كالمجه تعلق بنيس مولا بلكه ان كاتعلق ولسے بعد اوربيسات ميں -	
۱- حسب کے مقام میں بولے جاتے ہیں۔ اور خلت کے مقام میں بولے جاتے ہیں۔ اور حال کا	;
ہ عراحہ ا د عامی یہ بھین کے واسط استفال ہوتے ایں ا	
ا مناعبة - بيشك ويفين دونون بير مشترك ب. المناف ال	
ان کے ملا وہ آنھی ۔ دی ی ۔ عکم مجی افعال و بیں جوابیت کم استعمال ہو نے ہیں ۔ مرکب کی استعمال ہو نے ہیں ۔ مرکب کی استعمال ہو نے سندر کر اس نے سنا دے کو نیک مجما)	-
حَيِّسِيْتُ فَي الفَاعِلَ } مِينَالِكُ مِنْ الفَاعِلَ } مِينَالِ كَالْمِينِ الفَاعِلِ } مِينَالِ كَالْمِينِ الفَاعِلِ } مِينَالِ كَالْمِينِ الفَاعِلِ } مِنْ الفَاعِلِ عَلَيْدِ المَّامِينِ المَّامِينِ الفَاعِلِ عَلَيْدِ المَّامِينِ الفَاعِلِ مِنْ الفَاعِلِ عَلَيْدِ المَّامِينِ الفَاعِلِ عَلَيْدِ المَّامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَّامِينِ المَامِينِ المَّامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَّامِينِ المَّامِينِ المَّامِينِ المَّامِينِ المَّامِينِ المَامِينِ المَّامِينِ المَامِينِ المَّامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَامِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِينِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِينِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِينِ المَامِلِينِينِ المَامِلِينِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِينِينِ المَامِلِينِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِ المَامِلِينِينِينِ المَامِلِينِينِ المَامِلِينِينِ المَامِلِينِينِينِي	
مُرْكُمِينِ ، يَعَنَّمْتُ ، هَنَّ عَفْقُولًا وبي في يقين كياكر الله الجنثؤوالاب المُنْدَ الله الله الله الله الله الله الله الل	
عَنْ فَوْمَا اللهِ اللهُ اللهِ الله	
THE TALL OF THE SECTION AS IN THE COMMENT OF THE PROPERTY AND THE PROPERTY AS A SECTION OF THE PROPERTY ASSETTION OF THE PROPERTY AS A SECTION OF THE PROPERTY AS	4

ی تھے قرآنی حَبَول یہ اعراب لگاؤ۔ جداف عائد وحيدك مناكا - الم يجدك بيما . هسبت حسبتهم يؤلوم مستوراء اني لاطنك مسحوراء الي لاظنه من الكاذبين. وحديًا وياونا لهاعانيدين- ترى الإم عن هامه لا و ترى المناس شكادى. نزهم م كعا سحبدا+ تنو مرمو ول كي طبلول بيد اعراب لكاذ-ارى الناس عا ونايي - اعلم المحبة وذونل الفضائل تسل المناس الذاعا- ظننت السارف صيفا - لانخل ناحيراصد يقك خلت المنهار لمبلاد انزعم ن ديدا يجربك انظن ن ديدام دينا خلت الدار خالمية علمت ناجيه ومينا. ناعمت الشبطات اوبر کے جلول کا اردو میں ترجم کرو۔ م م ، ادر نے گاوں کی ترکبیب کرو۔ مع عد وبل كع جلول كاعرى من ترجمه كرو واور اعراب لكا و-

ہم دید کو جابل سمجھتے ہیں . تونے مجھے بڑا عالم خال کیا۔ دیدنے گان کیا کرعرو بڑا بیٹر ہے۔ وحد مجھاکہ زینب مجروح ہے ،عمر نے گان کیا کہ زید وہذ ہے ۔ دید نے گان کیا کہ زید وہ کہ مرب اصبر مرب والا ہے ، ہم مجھتے ہیں کہ بوڑھا منگڑا ہے ۔ اس نے ضال کیا کرمیب میٹا ہے ۔ اس نوکی نے وکی لیا کہ دید بہلو ان ہے ۔ انہوں نے گان کیا کہ مرب کر گذکا اور بہرا ہے ۔ لوگوں نے معلوم کریا کم کرچین خفیناک اور ولیر ہے دمیں حمیا کہ عمود ریا کار دمرام ، ہے ۔ با

التمرين الثامن والبعول

فطن عمار مرای و وجل فی عمره مدی مرحب طَلِیَ بمعنی دِهَیم اور عملِهٔ بمعنی عَنَ فَ اور مُرای محمی المحصر اور ویجید مصمی احکاب مول تو به انعل وفعال فلوب نهیں بوتے بلکہ حرف ایک ای معنول کو جا ہتے ہیں جیب را، ظَلَنْنَ مَنْ يُنَّ ادمِن في دِير بنهت لگائی ا

م ، وَهُدُنُ المَّمَالَةَ وَمِن مَمُ شده اوْفَق كو إلا) و كركسيك ظننت تن ديدة

ظَلَمَانَ عَنْ الفاعل كَمَ الفاعل كَمُ الفاعل كَمُ الفاعل كَمُ الفاعل كَمُ الفاعل كَمُ الفليب المُعْتِول بِهِ زُمِيْ عِلْ اللهِ ال

ي ديد پرنتمت لكاني. اس كان راست مي أك كراب مان. اعنی دیکھا۔ ہم نے تحفارے باب کو ہم ان لیا۔ تحف رے جمائی نے اپنی کا آب بالی در دیا نے عرفر پر تہمین لگائی۔ ان فورنوں نے آج جا ندو تحیال اس کو اپنی میں مقوری مل گئی۔ میں نے تحفارے چھے کے بیٹے کو ہمان لیاد اس کے بھائی نے زید کی بہن کو ویکھا ، تفحارے جما تبوں نے ہاری ماؤل کوہیان لیا م الثمرين التاسع واسبعوك افعال تصيب برار في المال تصيب المركم الله المركم المال تصيير وه افعال بين بواك جرو كي المحالات کو بدل دیتے ہیں. بعن ایک حاکت سے دوسری حالت میں بھیر و بہتے بين، اوريد افغال حسب فيل بين. (١) صَبَيَّرً - بِصِيرِ صَبَيِّرُتُ الطِّنِينَ حَنَّافاً واس ن مَى عن بايا رس جَعَلَ جيت جَعِل مَ يَن ﴾ تعَضْن فريسًا (دير النظاع عمان بان) رسى إنتَّخَذَ جيب إنتَّنَ شُ الْعَصَاعِكَانَ أَ وبي لا سوق كوعكادبالا > رمى حَنَافَةَ حِيْبِ حَلَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ صَلَّوْعَا والله في اسْ الزُّلْي مربداكيا ولى متوَّكَ جيب تُركَتْ فَالِمُّتَ رَسِيلَ أَسِي كَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله مُرْتُسُلُهِ مِنتُونِكُ الطَّانِيَ خُرِينًا اعتن الله الراهيم عليك حيل الدس من منوا شا و توكت حديدن - الم منجعل الاى عن محادا- عِعلنا نؤميم سبات! جدلنا النهاء معاشا. جعدناً من اجاديماجا- خلفناكم ودراجا.

صيرت المقرطاس كتابا. ١٥ معيد لمن حَكَفَّتَ طيسًا -ماخلتن هدر مباطلات تجملونه قروطيس - ان مهر الله الذي خلق السمولي والورع على ستة المام - انخلاوا من دوسة ۱ لهنة - ١ يخنزو أساني هزوا. تركوا من خلفهم دم دي ضعافا. متركهم في ظلمن . صيرنا الطبين طيرا + م مور اورسے عملول کا مردوسی ترتمب کرور مرمود اور محقلول کی ادکرید کرود جي حديثير كورين بن سے بوت وس مُبول مي ستعال كرو. ويفخن اوراس كم وكره يعنون كولين شاك موك م هر. زیل کے جُلوں کا عربی میں ترجم کرد، اور اعراب لگاؤ۔ نے کا غذ کی کشتی بالی، وروی نے سمیڑے کا کوٹ بناما، اوا۔ وب من من من الله من الله بنا المار العالى الله السان اورستار المارا كية. بم سن أسي منتوكا باب تعبورا . وه لين بهان مو بهارهبروكر جلاكبا. تم نے مکر ی سے کمان بنانی ، امہوں نے مسطیوں سے قبل بنایا -ہم مٹی سے بنا سے سکتے میں، وہ مجھے دوست بناناہے، ربیانے انٹول سے دایا بنائی . کھار نے مٹی سے کورہ بنایا۔ بم نے اسے محبروح اور بیاسا چھڑا

نظا می کیوں کیڑے سے شلوار نہیں بنانے ؟ وہ کب مشیقے سے بول بن کے گا؟ بے رحم مجے نے بھار بنتی مستعجے کو بازار میں بھینک دیا۔ كلمات تحذير فاعده ٥ ٤ سخدر كم معى قرانا مير - اورهب جيز سے قرائي رس كو محذّر منه بيكت بني . بيرمذّر منه التي يا بَقِهُ وَعَيره مقدر افعال كامفعول مبورًا ہے -د ، رِبْبَالْكُ فَالْكُوْمِتَ لَهُ وَالْجُامِينِ مِنْ الْجُرِسِ بِجَيْلٍ ﴾ رى كَجَى عدر مند مكرر لا إمانًا من جيس الطَّرانِيَّ الطِّل فِينَ -ربَتِين الطِّم ثِينَ ﴿ السَّفْ اللَّهِ يب وَيَاكَ وَالْاَسَةَ دَصِ مِن مِن وَالْقَوْكَ وَالْاَسَةِ) إِبَّاكَ مُعِمِّي إِنَّتِ إِنَّتِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى أَنَّتِ اللهُ عَلَى أَلَّهُ عَلَى أَ سيب الطَّي لِيِّ الطَّي لِيِّ الطَّي لِيِّ ات او دیل مے محبلیں یہ اعراب لگا ؤ. ان او دیل مے محبلیں

الياكعدوالاسد. وماكما والمن ثب ويال وإلى ب. وياك والمنهمة وسياكم وسوع المخلق وبياك والخناع مير إساك والعقرب. ابياك والحدة الماكم والعدو الالاوالغيدي بسياك والغضيب وساكم والجهل وياكم والمتكبر وساك والكذب العدو العدور الطاعون الطاعون العطاعين ولعطش. الجوع المجوع + مستون ۲ - اوید کے مجلول کا اُردومیں ترجم کرو. بنوس سور اورك مجلول كى تركيب كرور ن مم اینے وس جگے بناکر لکھو اور ان میں محدر مندکو مکر رستمال رو اعراب کھی لگاؤ۔ شُونَ همه وِتَدَاكَ ويَدَاكِ وَيَاكُمُ ورِيُّنَاكُمْ و رِتَمَاكُمْ و رِتَمَاكُمْ كُو وينه نائے بوٹ وس وس حملیوں میں تطور کلم تخذیر استفال کرور تُنْ ٣٠ ويل كمه مُجلول كاعربي ميں ترجمه كرو. انها سے بیا. اگ سے بی جموط بولے سے بیا، چر جدد الک الگ بحفيرً يا تجفيرً يا تجياً. وسننسول مست بجيئه ربير مست تنجيًّا . فنزاف فتزان بين بحيًّا بچيو تجيهِ ٻ بين. لا اکو ڏاکو ٻ بين. پاکل ٻ بيجين . تُحَکُّ ٻ ٽُڪُ ب بيا. لوكوا رباكارب بيا. عورتوا جرب بيا. ودمردوا بادوب بجياً - عور تو استا د ب بيا. استا د ب استا د ب ويب رسا +

التمرين الحادى ولثانون

صفت یا بعث

فَاعِدِ 5 م م معنت لِينَ موصوف كى مجلائ يا جُرائ بيان كرتى ب ادر اعراب ميں اپنے موصوف كے تاليج بوتى ب جسيد إهَا بَعْنَ كَا صَنْفَى اعْرَاد ليك ده زرد كا عصب

برابي ١- صفت كى دوسي بي

رای صفایت حقیقی بینی ده صفات جرموصوف کی دات میں موجود ہے حصیہ کیا دات میں موجود ہے حصیہ کیا دات میں موجود ہے ا کیا در کیل کے دیم مرد ہیا ، بیصفت تصب ، رفع جرد لقراف "نکسیہ

وحدت جِمع - الذكير " النبيث ميں لينے موصوف سے مطالعت رکھی جے جیسے طفیٰ ککتاب مُعانین سیمفیکن سب طفیٰ می کی الاسک دید زید شیرسی اُجاتی مراج ایک دیکی در در اس میں سرور سام کا انداز در در اور کا نادی ایک در

طن در کیتا کی میونین ریمفید کناسهای هناه من کیده الاست دب زید سربه به اوجها مُ شیر که در میرنگار در برمبرد کار دوی سامیت که ما بههای می دنت با هم از مین ساجی به دمین نیک مورت کے باس سے گذال

رم صفت سببی ۔ بد وہ صفت ہے جومصوف کے متعلق اسم کی دات ہیں ابیٰ حارب و مصفت ہے جومصوف کے متعلق اسم کی دات ہیں ابیٰ حارب دریا دار المرعب المراب المراب

عات بيني مونيل الوق عار حر رويها بي عالم بين المعادن الرعبلاني

برابي مد يصفت سبي رقع انفدب آجر، تدليد، تنكيرس ليه شبوع

معنوا من ہوتی ہے . معنوی او دیل کے عبول پر اعراب لگاتی۔ اورصفت عنیفی اورصفت بہی سرعلیمدہ علیمدہ لکھو۔

الحدد لله م ب العلمين - شم الله الرحمن الرحيم اعود ب تله من الشيطات الرجيم. حاء ني مرجل ذومان عاء سكر المعالمد المقولار خورم حيل عالمة بنته وعاون بيد العالم الولا هذا الديمل العالم علمانه عاء م جل الإه صالح - ونه صفير فتر الماب، عاء تا بدانتاج ، مأتيت مجلب فاصلين - حدة الرحيون كتيرون اوكادهما - حدارمل عالمد دنسب، حياء شدتة موال كاتب دشاع دفقيه ١نه لقسم لوي علمون عظيم حاء والرحل هذا- ما أبيت محلاعل لا १ में भक्षा का है। का हो क्रिया । तिरुक्त का कि के विकास के मिल لكل نقس وحيل وما فرني ووما لوبيد وتله عالمد ولفي والمنافأة الكسبير المتعال - ريتا لهي خلق حيديد ويني السعاب المقال -هوستندريد المحال. فنل الله خالف كل شيئ. هوالواحد العُهامَ احتيل السيل م حيوا ما البياء ستوس مور اوبد کے عملول کا ارد وس ترجمد کرور شق سور اوپد کے جلول کی ترکیب کرو-و من مهم . ذیل کے حمد ل کو صیح کرو اور غلط موسے کی وجربیان کرو . جَاءَ بِيَ طِفِلُ صَعِيدًا . مَ ٱنْهَ الرَّحْلِيَ عَلِي ثَقِيًّا - مَا دَنْتُ مَا فِي اللَّهُ أَنِ عَالِمُنَا ۚ يَنَ ۚ أَيْتُ بِحِهِ لَأَصَالِحُوْتَ. صَمَاتِ ثَ لِينًا غِلْمَاتُنَا جَاهِلُوْنَ هانة ١٠ دنرُّحُيلُ عَنْ كَا حَيَاةِ . هانَ ايكتابُ مُفِينِينَ ا مَوْعُنُونَهُ مِنْ كَالْمِ مُ حُرِدُونِ فَا ضِلْوِتِي - حَمَى أَيْثُ السَّرُحُينَ مَمَا لِيَّ - جَاءَ فِي ثَاثِي ى أَنْ إِنَّا مُنْ مُنْ وَقُومَا إِن - وَخَطِينِي الْمُكِتَابَ ثَانِيْنَا . هَانَ مَكِرُكُ نَشْجًا عُ

هن مفات عَمَاتُن عَمَاتُن عَمَاتُن مِ شق ٥٠- ويل كے عبد الله عرفي مين ترجم كرو- اور اعواب لكا أو. برخر مبورت كناب ب سردو شراهي الطرعم بين براط كم ملك باي سير يرضى لکھى کوكى ہے. يه دوخد جبورت لراكياں بن. يه عور نين مشلمان بن تحقاری ما لدار مان آنی ب، محقارے مالداد بھائی بہار میں، ہارے شرف ست أسك عظ ان كم رفيل اوربدول وشمن بهاست مين فيدايا حب كا ما ب برا عالم ب- وواذاكمي است جن مح ماس بهت محوطت بس- وه را سكه چلى سليم جن سك مايس بهت كمنا بين صنين. وه را كي كور عي ہے میں کی ماں بمارہے وہ دورو کیاں عاری ہیں جن کے بہت سے ر پيد بين - وه عورتين رو دېي بين جن کي انا وند شيك اومي بين و بايد زيد نے مکرے سرر کھائی اس مار اوالا ، زبد کے نیک بایات عور کے جاتی وسمن كو كيفكا ديابه تخاعدة ٨١. وطعت وه تا لج يث بو متبوع كے بند بواسط حرف عطف 7 تاہے - اور ہر تا ہے ایتے مٹیوع کے ساتھ تشبیت ہیں مقصود مِولا بعد ميس حياءً مَا حَيْلُ دَّعَلْمُ الديد ادرعر آست) مرابي ۱ و و د د د شرخ وحتی تومبو*ن بي وس کا کا*م رينة بن بدين وونول حبكول كا مفندم تقريب الميابواب.

وا، وَ مِين لنتيب اورونت كاكونى خال نهيل بدياً . جيب ماكيت ما بيناً

مینی اسم کا جزو ہو۔ بینے اکات اسم طاحتی داسته این سے پار کمالیا بیاں تک کہ اُس کا سُرجی ، مشوق ا - فیل کے جملوں پر اعراب لگا کو۔ وی دی درصفہ وی وقت واقت واضعودی - وقت المحدد

ق من الصفوف وقت الضيوية - الله يجي ديميت الحيوة والموت بديد الله و الموت بديد الله و دخل السرجال فالاوكاد - قرات وجها فوجها مشتنى ففنى بسته المن كنتم تحبون فاحفظوا وصاباى حطنى الله المشتنى فعنى - وندم الحجاج حتى المشاة - مات المناس حتى الانبياء

سکمده دینکرولی نویدی. دلیهاکمد استکانتر حتی دی تعدالمقاسید. ترمیهم بجیاری من سجیل فیعلهم کعصف ماکدل د نقد خلفت ا الانسان فی احسن تقوییم. مشری دود تا ۴ اسفل سافلین ر خلفه فقدی و نشم السیمیل بیسوی شخم امات فاحت ک ک نکندی بیوی الدی ید جتی ا تینا الیقین حواهل المتقوی داهل الفق

		كريب مجنعته آسما ومأب
	ارتعلیدمعطوت طلب	جمع من
علمه عاطفته	درن عطف	آت نامل آ قریب است
	1 '	عَاوَ نفل محذوت كا على فيا
، د	ي السادة	عَبِاءِ نول مدون كَم عَلَم فعل تُدين كلار فاعل لم
. تو پہلے صمیر مقصل ه کا انتخاب نے	صل پرعطف کماهائنه مدر رور	پدایمین ۱ جب ضمیر مرفوع شما رسے اس کی "اکبید لائی چاہتے ج
بين ولوسف ادر ليبة مارا)		ے اس مالیدلای جاہے۔! رکبیک مرحباء مانید دعا
·	ر	
- جُمله نعلتِه		مَ مَنْ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُ
<u> </u>	ناعلى	و من علمت من من من علمت لح .
و رگدفه		عنی کسید
) وهشا اران کو همبیلیس در اگر	ہم منتم کی انتقامی میجو گریمہ مؤٹر یوں کھی بکر ہوا	مُرْكِم مِنْ مُنْكِم بُونَ فِي الْحَمِّرِ برن مُن مُعلينة بان مِن له عائم دعور الله المعلينة بان مِن له عائم
	U.	ه هو هندا من المن الم
		A STATE OF THE STA
م المجلمة فعليه		
غايبه	۵ / کلمله همانی شعلیدمعطویت	همد ولفت
		ر . در در در مار آ

شن الكے جُلول كا أرووس ترجم ت الشحی ترکیب کرد. سموقع برستهال بوتا ب الساين بناس بور ل ۲۰ ویل کے حبلوں کا عربی میں ترجمبہ ہِ میں بدا ہوا بچرفوج میں تجرق ہوا میں نے سیب کو چھلکے ت كهاليا - ميس من اخرار اوركتاب يرص في تم ال كمور ادورايا م یایا. تھوڑے بک سے اور میر کدھ یک ت د مكل الركون في على على المعرود كيون في سوركي وه اندن لَيْهِ ،ور تحير كالح مِن وافل موكَّيْهِ - اس في كمناب كوعلد سميت يجارُوالا. ہم نے گدشے کو مارا۔ لوکر نے کھانا پایا۔ بہاں تک کہ کا جرب ورن مكل اور عير دوب كيا. حاراً كيا عير كرمي آني + قران مجدیس سے وس وس الیسے عاطفہ عجلے آلاش کر کھے مرجن مي في حشَّة المدور بطرحون عطف استعال من بير-

ريشطوف عليه اورمعطوف ميرصل كاكام دبية بير-را > فکرت رحب کے ماقبل واو نہوں حرف عطف سے اور خیلہ سالقہ کے مون كي لفي كرنا ب. اورمنفي تحد يا الناعي مكل كے بعد آتا ہے. جيس مَا حَاءَ مَ نِينُ لَكِنَّ عَمْمُ رندنين آيا لين عِرْ آيا وس کا بیجفن نقی کا اظیار کرنا ہے اور یہ منتبت تھکے یا امر کے بعد ستعال الموال ب. جي جاء المرتجل كاخترك ده ادى ي ايب اور هنو المُفَوِّمِينَ كَا السَّنْفِينَ دكان لے لو الوار بنس رس كُلْ - مَاتَ الرَّعُلُ مَل الْوَكَدُ رادى بيك را كا مركب رمم، ممم - حُلْ يا بمرة استفرام كے بعد استمال بوتا ہے جینے حَلْ حَلَقَتْمُ الدِيْسَاتَ ٢ مُ عَلَى اعطيتمه العقل دكايم في اسان كويالي ره) أفي شك - أبهام أور تخيير كے لئے استعمال مورا ہے برطبيع تُؤدَّجَ ھِنْدًا آف اُخْتُهَا (اس نے ہندیا اس کی ہن سے ظادی کی) لَبِنْشُنَا اَيُوْمُنَا اَفْ كغفى كيوم دىم سادا دن. ادن كالجه صدر البير) ر ۱) یا میکا رہاتی کے بعد ووسرا و اِمَّا لانا صروری بوتا ہے۔ جیسے اُلْکُلاَمُ الممّا مَنْ وُكُوالِمَا شِعْ وَكَامِ الله مسرد اليه الشور بيك مُنْذِ الْقُوْسَ ١١٨ السَّنْيَانَ

٥ - مَاتُ الرَّحُبُلُ جَلِ الْوَكَدُ و او دال كے جلول ير اعراب لكا قد ماجآء نرب لكن على حياء الرحل كاغيرلا - كا تخف عدوك سِل اخال ا - أ استم م وف تم السعوات ام الياء كعد حذورجا اودبینان ۱- کن صالحا اوش براء جنت انت وندس ا ياكم نعلى حدى اونى ضلل مبين. تعلم الفقه اوا ننخو. كانض منهم اشمار كعفى الحيادة اورسن مسوة ام يقولون به جُنة سِل حاءهم بالحق ـ ندا افلح من تزكى ـ دذكر اسم عديه فصلى - بل تؤثرون الحيوة الد نيا- اضرب عديدا بل عمادي ما قام ن ديد بل عمل - جاء بي امان يد واماعم

قام ۱ ما نامید و ۱ ما سکر - ۱ فدا ۱ ا و اما بدعد ون ۱ ما ۱ احده اب و اما العده اب و اما در اساعة - ۱ خد دن مرجون الام ۱ داند اما دید اجم و اما بیتوب علیهم و تقدم اما فقها و ۱ ما شخوا ما مدن برجه کرو و می ترجمه کرو و می ترکم ب کرو و کرو و

مشق ۱۰ و پر مح جموں کی ترکمیب کرو۔ مشق ۱۸ - افکوف کو اپنے بنا سے ہوسے دس جموں میں حرف قطف ہتمال کو۔ مشق ۱۹ - بین کو اپنے بنا ہے ہوئے دس حکوں میں حرف قطف ہتمال کود۔ مشق ۱۰ - ایم کو اپنے بنا ہے ہوئے وس حجلوں میں حرف قطف ہتمال کود۔ مشق ۱۰ - ایم کو اپنے بنا ہے ہوئے دس حجلوں میں حرف قطف ہتمال کود۔ مشق ۱۰ - ایم کو اپنے بنا ہے ہوئے دس حجلوں میں حرف قطف ہتمال کود۔ مشتوں ۱۰ - اول کے حجلوں کاعربی میں ترجمہ کرو۔

ربد یا بکر آج آمے کا مخارے میں باق کتاب ہے یا تلم . زید کتاب بیشت کا یا کابی . زید کتاب بیکہ فالد ، زید سے کا یا کابی ، زید مہیں ووڑا بلکہ فالد ، زید سے کا یا کابی ، زید مہیں ووڑا بلکہ فالد ، زید سے الا کتاب ایکھلو یا چاق .

کیا عم ہے میراکوط پہنا یا ا بہت جمان کا ۔ وشمن سے دوڑ بلکہ حدّ اسے در ڈر بلکہ حدّ اسے در ڈر بلکہ حدّ اسے در در کیا تم ہے اس بالو کے اسان کو پدا کیا ، زید مرک بنیں بلکہ اس کا استرائی جن با سرائی بنیں بلکہ اس کا جہا ، نیک بنی با سرائی بنیں بلکہ اس کا جہا ، نیک بنی یا سرائی سے در بر اس اللہ اس کا جہد بد بد بد

ر دید بی آیا ہے) روں تاکید معنوی۔ جولفظ نفشہ عجی ۔ گی ۔ گی اولاً حَیْنَ میں ہے الله المن حبيه حَاهُ وَ لَيْ لَفُسْهُ نَ مَنْ شَكُ مَنْ مُنْ مُنْ مُنْ لیہ قائم النز نیک اب آلفنگیما و دونوں دیرخودی کھڑ ے

قام مبكر خفسه - قام نم مين وعم الخفسهما - قام الزيد ون انفسهم . قامت هن نفسها . قامت الهندان الفسهما. قامت المهندوت وتقسهن - جاء في نود وعلي كالأهما- دأيت ن در اوعمام کلیلما۔ ص دت بزمین وعم کلیھما - چاءٹ لھنگا كلناهما. ما عاد الفوم كلهم. قرأت الكساب كله. قرا الصحيفة كلها - طلقت النساء كلهن الشريت العيد كله . بعث العبد کلهم - نافيد مات مات ناميد ناديم - في من في نايد. ات ال من مين قائم عاءت المراتان الأسهما جمَّت ال نفسى - جنب انت نفسك - مردت به به - القي الكستاب مأه -م أبيت المراكبين كليتهما حاء في كلا الرجلين - مريت بالانبتين كلتيهما. جاء الجيش كله - ١٠ ييشك ١ نت + ئوس اوبر سے حبول ہد اعراب لگاؤ۔ وی سود اوید کے حملوں میں اگریڈیونوی اور الکیلفظی کو الگ الگ لکھو الم مشن المحتملول في تركب كرو-و منفش اوره بي كو بطور الكريد ليد بناك س تَجَلُول ہیں ستعمال کرو۔ "٢٠- كُلُّ. كِلاَ-كِلْتَ كُواتِي بن

نس ۸. ول تا مجلول كو درست كرو. مائيت الرحيلان كلاهما. فن بت الطفلان كلاهما عثمت نفي م أبيت في مين د مفسيها . حياء كلا الاخولان - حياءت المي أحستان انفسهما - عاد الفوم كلفس + سٹوی ۹۔ ذلی کے خگول کا عربی میں ترجمہ کرد. اور ہر مجلے پر اعالیا ميرا بها في غود أي مير، بها في في غود مجدُّ سه كما تقا. أسَّا و في حذ يه سبت پڑھایا. سبب لواکوں نے آج مچٹی منائی۔ آن سادا دن میں نے میں یاد کیا . سب نے سادی کتاب پڑھالی ، سند نے طو کیو ے دہوئے ساری ر و کیوں نے خود کیو سے سنتے ، سب کے سب اطبیعی حاصر میں ، معافدان کتابی

كره كرايد برليانهم في سال مكورا حزيدا با
القرين لخامس والتمانون
فی کی ل قاعدہ ہم ۸- بدل دہ تا ہے جد ویت سبل سنہ کی شیری ونسبت ظاہر کر لے کے لئے آتاہے۔ اور اس کا قائم مقام ہوتا ہی۔
ونسبت ظائر كرك من المراس كا قائم مقام بوتا بح.
مداریت بدل طابرت می بدل اور سیدل سن کا مداول ایک مور جید دائی
الله المركبية المخالف دين في يرب عباني ديكو وكيدا، المنظمة المخالف دين في المركبية
رسی نے دید کو اس کے سرب مارا) رس پدل شخال جس میں بدل صبرل مند سے علاقہ رکھنا ہو، جیسے شراب فائن فوائد کا رزیا ہی کے کہوے جیسے گئے)
مانیا توزی (رید ان عے ایر عے بھینے سے) دم) بدل فلط یو وہ بدل ہے جرسبقت اسانی سے کو ف لیبی بات مند سن کلجائے جرمبدل مند سے علاقہ رکھتی ہو گر بوغلط عصے حکائے
مُحُلِّ عُجِمَادٌ رَدَى إِنَّ بَسِ نِهِي كَدَى مِنْ إِنَّ مِنْ اللهِ عَلَى مُنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ
ئُونِينَ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ المُلْمُعِلْمُ المُلْمُعِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلْمُلْمُلْمُلْمُلِيْمُ اللِ

إهد ي ١- ولي مح تجلول بر اعراب لكالو. حاء السرحيل عمل - حاء نرميه الملك . وكان السمكة نص ن سيد اسمه و د كرت المفرس المستاقة و أحيث ن بيدا عمراء ميدس برعن حمل، في من في اراسه. بستلو ولاعن المشهى الحيام تمال فیه حیاء فی رحیل غلام ولئد مله علی النتاس سج المیدی من ستطاع ۱۰ ورکے مجلول کی موکریت کرو۔

ے اینے بنا سے ہو سے دستم کی تصور اور سرتم لی بیں بدل شنم استعال کرد-" مر- لينغ بنا يستر تودس تيمك تلصو: اور سرتحمك مبرب بدل فليط سننهال كرو-ن ٩- قرآن مترلف میں سے دس کسی آ رہنایں ڈربوٹلمھ کر تکھوجن یں بدل کا استعمال ہو۔ ادران کا اُردو میں ترجمہ کرو۔ شق ا۔ ذیل کے جُلوں کا عربی میں ترجمبہ کرو۔ دیداس کابات جانات نبید کی ممناب پھائی گئی۔ زیئہ اس کے کیڑے وبوع کے سے مگھوڑوں برسوار ہوئے منیں گدموں پر رمی مکرکو ماہتا موں بلکہ اس کے نام کو - میں اے زند کو ارا جمیں نہیں عمر کو - زمیر سے كتاب پڑھ لى- حرف آيُوهي. خالدے روٹي كھالى حرف تين جو نشاني كرنے مِی نیج والی حرصہ ایک چوکھائی ۔ بی سفر کو کیا بعن بمبنی کو ، بم نے کہ بی ریسیا ہنیں نہیں اخاریر سے۔ بخرين السّادس الثمانور، عادن بالن فاعده ﴿ ٨ - عطف بيابِن وه ايم جِے چوصفنت نہ ہو اورلينے تبريك كى وضاحت كرك، جيسه جَاءَ فِي نُما دَيْهُ (كُونِعَبْدِ اللهِ واللهِ والبراء إس الدهاليّا رَضِيلَ مَجَاءَ فِي زَمِينَ ٱلْاُسْتَعْتِهِ اللهِ

ہرامیت ا - عطعت بیان کمبی توقیع مجھی تضیع کمجی ازال وہم کے ہوتا ہے . نوس او ویل کے جلوں ہد اعراب لگا ہ۔ معِلْ الله اللعبة البيت الحمام ، امنا برب العلمين من مرسي وهادود - مهدت بعم ماحفض - سيصلى نادادات نهد وامرأته حمالة ولحطب وعود برب المناس ملك المناس وله المناسمين ش الرسويس الحناس. نعب ويهك واله اباءك وبرهم و اسمحت وهيفتوب - ١٠ أبيت خالف وبن آبي حفص كيب نعل رابك لجراد ادم ذات العماد فی ۲۰۱۹ ریکے جلوب کا اردو میں ترجمہ کرو۔ اور کے جوں کی ترکیب کرد. ن مهم مقرآن سرنف کی نسبی دس اینین کھو منس عطف بران سفال الوم فوس ها - اینے وس مِلْ محصور اور ان میں عطف بیان کا استمال کرو-وي ٢- ذيل كے حبول كاعربى ميں ترجم كرو اور اعراب لكاؤر ريدكا بين فالدياكي مع - عدالله يرسف على ينس اسلاميه كان أن بميارسه. زيدوز بر الصاحد في استعفا ديريا بم في معدّس كنابيب المجيل قرات اور قرآن مجيد يطب بين اسمليل كاباب كيرناجه ى عروفالد كابينًا راور جراناسي مصطفى كمال باننا صدر مبديد مركم

يا رليمينط مي عالبينان تقرير وان الله خال الميركال ايك افغان بادشاه سيم مستبد مراحمدهال والدسد محمود صاحب في مكره كالج کی نبدا دفائم کی عقان علی طال نظام حدید ؟ باد اک علم دوست تخف ہے ونصاب جاعث وهم وا) عَجَلَه المهيدييو وجله بن جي بالاجزاء المم موجييد لرق أن مما رى كلم فعلمه امير وه عبكر سے جس كا بهلا جرو فعل مو علي على ت ذُكُنِينًا عَنْنَى وَأَ رَدِيرٍ نِي عَرِدُ كُو مَا إِلَى رس عُبِكَه خلفيد ١٠ ير وه مُجلس حس كا يبها جزء خلف الدووسراجدع مظومت مور عليه وعنى ى كينات امرت إس ايك كا به ریم) چھر شرطیہ ،- یہ دہ حمیکہ ہے جس کے پہلے حرف مترط کئے راور دو سے مرتب موتا ہے۔ بہلا تجله مشرط كولا مائيك، اور ووسر و تعلمه

عرت كرون كان ين نتى الني الني الني الما كالمراب كالراب كا

حود ار جيسيد إن كُلُريِّغِي أَكْرِيمُكُ مَا الرَّوْمِيريء شرك كارْمِي ترِي

اور ایک جمله سمیه سے راُدیدی شانوں سے واضح ہے) ترکسیا عندوی کا ک ^{ام} مال سدر را
مال بهندا مؤخر کی مال می
عمنى مفاعدة كريس المتعلق
المباءمفات اليم المرشك ا
ا مُنْكَوْمِ مِن الله الله الله الله الله الله الله الل
الكوتم بغل بإفاعل كم مجمد فعليه حبديا
ا ور كورس الله الله الله الله الله الله الله الل
الكوت بين بانامل كروني مناسلات المناسلة الكوت بين المانامل كروني المناسلة الكوت الفريس المناسلة المنا
ان است منان کی ایم کی ایم کی ایم کی ایم کی ایم کی ایم کی کی ایم کی
الكات الله عالي الله الله الله الله الله الله الله ا

شق آ، ذل کے مجلول پیہ اعراب لگا تو. قَلُ قَامَتُ الصلوية . السَّتُ برنبكم . احتم الصلويَّة لا لوك الشَّمس كالزيفود اصواتكم فوت صوت النبي . عدنك كانت بوسف . تعل الساعة قربي - حنة الكتاب بعنوي - من هيمل سوء يون به - الله الصمه- حبيرالامور اوساطها. فدسمع الله فول التي تجاد تك र्धं गं ८ क्की स्वरं क्षेत्रं में कें कें कें कि का निवास من الفرات بشوف لعلم ان كنم مدوين كاتوا منانا الله نسيعًا - لا تستلف مأ ليس لك به علم - انفد في مشيتك اعضف من صوتك - فل خاب من دسكها - الفتنة الشله من الفاسل لا تجسسوا و كا يعنب بعمنك بعضاء الالت محص المحق عندى مال - ات تقدو نعمة الله كا تخصيصا - لم يكن لى كفور وحد : ون شا مَثَلِ حوالا مبنز ون لحب الحنير تش بد ون الانسان لربه لكنود دريه رقيب عليد عن افرب الديد من حيل الورر بيد. جاءت كل نفس معهاسات وشهب ب بنت ٢ - أورك قرائ عبدل كا اردو مي زيم كرور ستن ١٧- أوريم جَلول وجار كالمول بين لير تكور كرمُل الممبرك پنجے سارے امید جملے اور جُد ظافیہ کے نیجے سارے طافیہ جملے جلد شرطیہ کے بیچے سارے سرطیہ حمّلے او حمّد فعلیہ کے بیچے سارے فعلیہ ے اچاہیں ؟ وسرم ، ادیر کے قرآنی جلول کوحفظ با دکر کے سُناؤ۔

کا اردو میں ترجمہ کرور فن مما - وبل ك اسميه علول كاعربي مي ترجيد كرو- اور مرح ربدميرا بعان اور محارا جيا ہے . كائوم احدى مان اور محودكى فان ہے۔ وید کے بوے بیارے بیارے بیٹے میں جم بھریکے پاستہ تھے بس ميرادوست فرنصورت أور وراز فدجوان مني الل كال الله الله ادر رط صیا ہے۔ ہارے شاکر دھنی اور لائن میں بارے شرکے لوگ ر اندار ادر تدرست كاشتكار بس عمدارك بحالي كى كنا بس فيخا پران ہیں۔ ہندہ بڑی خلیمورت شریب بورت ہے۔ زید کا باب بمالیا زمنى كر بشرا حبروالاي، عمركا برايت دنده دار فياين ادر عالم ادبسيات

منون ها- ذلی کے ظونیہ حبوں کا عربی میں ترجمہ کرد- ادر مرتملے بر

زید نے پاس سونا ہے۔ میرے صندوق میں فتمتی کیڑے ہیں عمرد کے گھر میں چالیس مجینسیں ہیں۔ مادشاہ کے طریعے میں سم کھوڑے ، کیاس تحرِر اور نو نامتی ہیں۔ فا ذکعیہ کے اخدر اسوقت اکمیو یا نامخ مرد اور سات عورتنی طواف کر رہی ہیں۔ ہمارے شہر میں سات ہزار اکھ سوستاسی آدی رہتے ہیں ۔ ہماری جماعت میں جہتیس طالب علم ما حزمیں ، ہمارے مرسی میں کل چارسو مبتیں لرم کے درج وصرا ہیں مسحد میں نو بولے کے جہالہ مراکی ان ۵۵ مرد ، ان کا عورتیں نازیڑھ رہی ہیں۔ محقاری جیب میں

کنے رویے ہیں ؟ مستوں ۱۱ - فیل کے بر گبرفعلب کا عربی میں ترجمہ کرو- اور اعراب جی لگاؤ دیں کیکیا دی گئے - اسٹر کی مدد اسپنی سے کہو ڈرنا مست، ہم السُّر کی عادت کرتے ہیں - ذیر نے فاز پڑھ بی ہے کا زیڑھو اور ذکوہ دو۔ محدب دورو پڑھو - ہم ، اسٹر کے نبیوں اور فرشفوں پر ایان لائے ہیں - زیر بینے نے گھر کی طرف کیا ہے ۔ سیا ہوں نے کو اس کو اروالا۔ نبیر نے کتاب فایدی - عوالے وہ کھوڑے بہیڈا ہے۔ سوروع میے کو

علات ب- جا ندساری دات میکنا را با ول آسان پر مندلار ب بن وه مدر او تدرید وه مدر او تدرید و ده مدر او تدرید و د

روزان افرار برطاكت بي كنون عن اكد وكرش دوبرول اورتين المراوي كاشكاركيا.

التمرين النامن والثمالون

عله شعله

فی عدد مه حدون شرط دی دائر) در دائر در کر به که استال میں سے

فرق ہے کہ دی عمواً فعل مصارع کے ساتھ استعال ہوتا ہے ۔ اور

فعل مصارع کو چدم ویتا ہے ۔ اور نی مستقبل کے ویتا ہے ۔ جیسے

دی مشائر کا نعاب اسٹ تو المعائم من داگر تو تھوڑ اخدے کا تاریجی کھوڑ ا

خد وں گا

کو زمانہ ماحی میں سٹرط کو طاہر کر تا ہے ۔ اور اس میں عمومً ما اتناب

سٹرط موتا ہے ۔ جیسے تک جشتی کا تھنگٹات دائر قدمرے ہیں اتا تیں

سٹرط موتا ہے ۔ جیسے تک جشتی کا تھنگٹات دائر قدمرے ہیں اتا تیں

سٹرط موتا ہے ۔ جیسے تک جشتی کے جشتی نہیں کو اس کی حدا میں آن آگا ہے۔

تجے تن کر نا رہی فر آبایوں اور میں نے تل نہیں کیا) اس کی جڑا میں آب آباہے اگر رز ماند ماضی میں فنل کا عمل وقرت میں آجیکا ہے۔ تر کھیر ان شرطیر کا استعمال جا کرز ہے۔ اور یہ منی مستقبل کے ورثیا ہے۔ جیسے دن حذا انتخاص دی نے نے شاہ کو رکم تہ تھے اسے جاتہ ہے میں تھے مان کی

صُ اَبْتَىٰ صَمَّ مُبْتُكُ لِأَرْدَكُهِ السِهِ كَالَّدِيمِ اَلْكَ الْمُرْدَدِكُ الدِدِرَةُ الْمُلْكِ الدِدرة المُ

لات مند مند منط المستون منط المستون ا

دهندا منیرشتر فاعل که تجوید تعلیه جزا دنده سر بغول ا

- كُوْآ تُرْكُنَا مَدَتَ مَا تَقْتَعِنَ الرَّهِ مَنْ دَ الرَّ مِ مُرْتَ لَمُ كِيتِ تَو . حبکط این مک کی نشا) ادل كي حُبول ير اعراب لكا و. بف اب قراعت الكستاب اقرأ. الله تأنني فانك مكرم إل يُتُ مُونِهِ المُعَلِّمِهِ - ان اسّاكُ نوبِ وَكَا هَدَه - ان الرَّمَةِ جَنَّ اللهُ الله مَنْ اللهِ اللهِ والله الكرمه و المرحد المرحد الم لا كرمتك ان نظلب غيد. فرهاء في لا كرمته - نوي أيته ه - لالم بعيلم لم بطالب العاطبت عتبه + حرف انشرط دان کی جرواع میں حرف جدواء من فرل کی صور توں النفال مواما سے را) مبكر جزاء جلد إسمير مو . هييد إن لأنشك ف دیکے اوں توسیری بڑی خاطر تو اس کو روں گا رہم، چبکہ مجلو جو او میں منمل امریو۔ بھیسے ات داگر توزید کو دیکھ سے تو اس کی موت کرے

وس الله عَمْ الله عِي فعل في بو بسيد دِن أَتَاكَ عَمْم أَ فَلَا عِنْ اللهُ دِالرَعِرِ تِيرِ ب ياس كَتْ وتورس كى سنك منك مريا) ربهی حِلْدِحْلِهِ حِزار مِص فعل وُطائبِهِ بور جَسِيبِ إِنْ أَكُرُهُ مَنْتِنِي فِي إِنْ أَمَالُهُ حنيل داگرتوميري عرت كرے كا تواللہ مجتے حوارضيردے ، بتن ٢- مش الم حكول كا اردوس ترحم كرد-تون الله مش الح منون كي تركب كرو-شوے کہ - ذیل کے قرآن حکوں یہ اعوب لگا ڈ۔ لم تُعَفّ ننا وترحمنا نكون من الحنا سربي - رن يروركل رية كاريم من المعالي الله سمع رابصاركم من المعامر الله بيا متيكم وم ون تفع وكنز من في أورض ديفلول عمي سبيل الله - ان عسسك الله يض فلا كاشف له الاهو -ان سِيْدا حُديد هسِكم - ال كنت جنت باين فائت عِنا - الى تدععهم الى الهدى لا يتبعوكم. بن شاهوا فهو خديركم - بن تعودوا نفد ١٠٠٠ ميكن مآئه صابرة ببنسوا مآئتين لونشاء تفلنا مثل هذا - لوارسكهم كثيرًا لفستلم - الوافقت مافى الدين هسيعاً ما الفت بعيب قلوعهم - لواستطعنا لحزجنا معكم الريشاء والله لجمعهم على الهدى الوشاء والله ما اللهوا وليشاء لهد مكم مجمعين. لويشاردبك ما فعلويه . لوشكا لرفعناة عِلا. لوعلم الله منهم خير كاسمعهم - لواسمعهم لتولوا - لوكات संक्रुमें 14कंड 181 व्यक्त किकार थे के

بیسے بیس ایسے جملے تلاش کر کے ال ۱۰ و ۱۱ کے جمول کا اگردوییں البیا ترحم کرد ار الربرسان بن أو اس مار الوالو - اكر اس بارض بوفي توسم أكروبد مرست دركما بوتا توحزور ماركهانا. أكر نوبا ربرتن بناتا تد حزمہ میک جاتا۔ اگر ناط کے محزنت کرتے نو باس موجائے . اگر دمیر جابت تو ديدكو بيا و دبق و اكر محارا بعال به الويم أسه الغ الرُّ إلحنى يا في ينب جانا توتم سوار موكر حاسة -اكَّر الوارشيز بموتى "لُورَةُ كاسُراً مَا رويني. الركبرى دوده ديني فزمامك است مدينياً الربادار ب كوشت لمنا قديم أس طيد ييت الريدكة مي مفديوتين قويم ان اگر لوگ جا ہے توجید کو مکرط لینے - اگر بھارا باب حاصر ہوتا تو میں اس می صنیافت کرتا - اگر عمر کی ماں عبائے گی تو میری ماں عجی جانمی اگر تم بیٹے تومیں مجی بیچے جاؤں گا ہ

المرس الماسع والنالون جُمله نتراطيه

فی عدو ۸ ۸ - ذیل کے دس حوف کی حروف شرط ہیں - اور مضارع کے آخری حرف کوج مم و بتے ہیں - بھینے رہی منف دجو قدوی العقول کے واسطے استعمال مواہت) جیسے متف میکر فیف انگریف وجو تفسیری و سے کرے کا میں اس کی عزت کردل گا رہی مُنا رج نجر فدوی العقول کے لئے استعمال موزاہے ، جیسے مکا تششنو

 کسیں تو تھینگا - بین کھوں گا > ویے) تحقیداً رفاعت زمان مین جب کھی گلیسیے حکیداً تَقَتُّحُدُ اَ تَقَادُاً دَحِیہ کھی توکیراً ا بیوگا میں کھوا ہوں گا >

رمى حَنْيَنْمَا وَفِن مكان من حس مِلْكَ كا حسيد حَنْيَنْمَا نَفْتُولَ - كُتُوم لَدُ

ره) إذْ مَا رَفُون (ان مِعَيْ مِيكُمِي) حِيبِ اذْ مَالْشَا فِرْ أَسَا فِرْ رَحِيكِمِي تُوسفر برجائ كارس عِي طاؤن كا)

و سرب میں کا ایک کے ساتھ حرف منا بھی ہنتال مونا ہے۔ بعیب باریش کی کا ایک کے ساتھ حرف منا بھی ہنتال مونا ہے۔ بعیب اندیش کی کا ایک کا میٹ دہاں کہیں قریل کر ملی گا۔ وال میں عجی حاکم وازگل

۱۰۱) کیفنما رص طرح جیگی، به حرف نشرط اکن دو حکول مین ستعال برتا بے جن میں دونوفعل ایک بی ما وہ سے مول ، جیسے کیفنک

ہے بن میں فوقو میں ایک ہی وہ سے ہوں کہ بیتے۔ تخیلیت کا مخبلیت رحی طرح اند بیٹے میکا وبیا میں میٹے وں کل

مشوع ا- ولي مح مجلول براع الماقي والياس الماؤر مشوع ا- ولي مح مجلول براع اب لكاؤر من بهتيل الم الاحم حد خارجاء ما تفعلوا من خير بعيلم

نق أوتزء - ابيمائن عوافله الاسهاء الحين. وي سيرنس انتجك - هماً تأتنا به كانونمين - ابيا تخب احب همائنه هب

وذهب وذمانفغل وفعل و الدماكتيت وكتب عيشما عن ع وخرج و وعم يصل بني وضريه مانصنع وصنع +

مستق ٢- أوير كے جلوں كا أردوس ترجم كرو-

نوس سو۔ ذیل کے جُلوں کی ترکیب کرور مَا نَفَعْ كُوا مِنْ خَبْرٍ تَكِيدُمْهُ وَمَنْ وَجِهِ لَ نَهْ كُلُ الْمِ يُجِينُو كَاتُ كَا بِم وَيَ كَالِيسِكَ

15.5 ستوی ہم۔ ذیل کے قرآ نی مجلوں پر اعراب لگاؤ۔ اور ان کو حفظارو۔ س بهنلل الله فلاهادى له . من عيدى الله فلامضل له . • كان يربيه العاجلة عجلناله فيهاء مانقد موا لانفسكم من خير عين ري عن الله - هماتأتنا يه من زية . لمتعي ناجا . لمبنسساً بسفقتم بهتدرك الله فاحاء اداما مت لسوف احج حيا-الماماً تدعوا فله الإسماء المحسف. أينما تولوا فنم وهبه الله-حيثها كمنتم فولوا وجوهكم شطاه بتوس في- ادير كے جلول كا اُردوس ترجمه كرو-و ١٠. مش م كے جلول كى تركيب كرو-س كى لين بنائى بوك وس حلول من من شرطمه استعال كرو-ت ٨- لين بنائ بوع وس تجلول مي ما مرطبي التعال كرو-وي ٥- اینے بنامے ہوئے دس تمبول میٹی منزطیہ سنتمال کرو۔ ت ١٠١ نيخ بناع بوع وس مكون سي حَيْثُما سَرْطيها تنعال كرور بليغ بلك موس وس كبول من أني ادر أنها مشرطية تعال

يتق ١٧ - ليني نبايم مدعت وس مجلول مين إذْ مُمَا نشرطيه استمال كر ر من ١١٥ - اینے بنا موتے دس جلوں میں کیفٹما شرطیہ ستھا ک کرو۔ شوق مما - انبے بناسے ہوئے دی طبول میں افٹ شرطبہ تعال کرو۔ وم ها . وفي مح جلول كاعربي مي ترجم كرد-جوسبق یاد کرے گا وہ امتحال میں باس ہوگا۔ جدار کا جوٹ اولے کا اُسے سزا ملیگی-جید بھی تم ابرحاد کھی تن بم بھی حائمیں گے۔ جاکھے تا طِبرِک برعى يطِعول كا جهال كمين تم تحسيد كم وه على ومي تحييد كا جس طي م باراد میں سودا حزید تے ہو دہ جی اسی طرح سودا حزید تی ہے۔ جب جی بھے آرام کو تھے ک^{و ک}ے جی آرام کریں گئے ۔ جباں کہیں وہ سیرکو حا عمد کا جر عبی جا وُں کا جس رفتار سے مم حلی کے ہم عبی اس رفتار سے ملیں سے ۔ ج کھے تو کر تی میں وبی کروں تی ۔ جہاں کمیس تمہارے

جكدئ جاسع كافرين

بیج سرتیں کے میرابج بھی وہی سوئے گا۔ جوکوئی چاہے مومن سے اور

کا عدہ ۔ ۸۹- ول کے موعت بھی وزمند نٹرحا ہیں ۔ اور ووجلوں بعق سرط اورمبداء كو جائة بي -

ا- أَمَّا داتراس كى ابت يفيدت اس كاحرف جزاف سيهاو الماک بعد اسم باضمیرکا لا ناخروری ہے۔ اور لیفصبل اور الا

كوظا بركرانا ب حبي أمَّنا أنَّا فأمُّوتُ واكرم إعال يهيد توس مرفاكًا ا لو الله الريد الرياد الما كا حرف جذا عمومًا آل موال بعد اور أمَّا كي طرح اسم بضمير كم بمراه استعال بوزائ - جيس (فكا الله لكنا والدائل نه موالا توحروريم بلك بوجائي س- کنگا رجب، فغل ماضی کے ساتھ ہنتھال ہو تاہے، اور زہ نگر تشہ س ط فیت کا البار کرایے۔ لَمَّا غَبًّا کُمْ اِلَی اَلْبَرِ اَعْنَ ضُمُّمْ رجب اُس نے بچاکر تحقین شکی بر بہنجا دیا۔ تو یقی نے بردگردان کی) مم ساید کا دجب - طوت دوان کی بیعنل ماحنی کوجا ساسے راور عمور مستقبر کے معنی میں ستعال ہوتا ہے۔ اوراس کی سفرط مگر فعالبہ ہوتا ہے۔ جي إذا حَالَة أَجَلُقُمْ كَا يُسْتَأَجِمُ وَنَّ سَاعَاتُ (صِب أَن كا وتت مُعْرَده آمائك كا نوايك لخط عي ديرنس كرس كي المركب المنت ألمن المنت المنتقر المراكر يراهال بوهيا ماع الرقر بإهاب

شُنْ إ . ذلي تم عَبُول ير اعراب لكاؤ. ما الفقتير لا عقل له . اما السفيت فكانت لسالين . الذبين امنوانعلمون انه المحت من عجم وما المجدد ادفكان نقلامين - اما الرض فيصلب - لما جاء ام نا جينا هردا لما بلغ رشد و وتنساله حكما وعلماً - لماجاء اعن اجعلنا عادهاسا فلها - نماشين له انه عدد مله ترأمنه . لولا كلمة سنفت من ربك لعضى منيهم. لولانصل الله عليكم ويحميته ما ذكى منكم مين وحدويدا - لوكاوت من وتدعيد كخسف بنا - وذا قر وكت الفنون فاستعند مادل - وذا حياءً به ولهم نفی سیهم اذ۲ سودیته دلفخت خیه من دوهی فقعود له سأجدين و دومس الاشات م دعانا- اذع احنزت الوس ف في حزفها التاجا وهذا لميلا ارهالا - امرا لينيم فلا تقفى ، وما السائل فلا تنهى - اما بنعمة ولك ين ٢- اور كح جُون كا أردوس ترجم كرو-اوبر کے حلول کی ترکیب کو

ے مہ ۔ اینے بنا سے ہوئے دس حکوں میں امّا مشرط اینے بٹائے ہوئے وس عبول میں اذکا مترطبہ استعال ا ینے بنا ئے ہوئے وس حبول میں اللّا شرطیر ستھال کرو۔ ینے بن سے ہو کے دس جلوں میں إذا منرطب استعال کرو۔ بیمیں سے الیے وس جملے تلاش کرمے لکھومن ا رمیں سے ایسے وس مجلے مّاش کرکے لکھومن ہ بجبد میں سے الیے وس محلے تلاش کرمے لکہ اا- قرآن عميد سي سے ايسے دس مجلے "لانش كركے لك مي أمَّا شرطيه إستعال برا أبور مشوع عل- ذمل کے جنگول کا عربی میں ترجمه کرو ادر اعواب لگاڈ بایش نهوی تونفل خراب بوجانی اگر میرانیانی ته بوتا تو کھے برطى كليف بعدتى - أكرميرا حال بوهيو توسي بايربول - إكر ومد كم ابا الا الله علمول كا والله علمول كا وال په هیستم و تواکم کرده مین اگر میری مشی نه موتی توجم دربا که هیسه تو ہم جائیں گے ۔ جیب وروازہ محمولو سکے تو اندرکا حال معدمہ ہوعالیکا حب میامت آئ کی تو م سب پر دنوه بوما نینگ جب سورج انظیاگا

ن ۱۰۹۰ و ۱۰ رو کا اُرُ دو میں ترحمیہ کر ردكاب (بحكمت فرآن كم متم و تربع لنكسينيرون مي سے ،ى ب دورميدے راسيرب

ول کے تعلوں پر اعراب لگاؤ . تشات في حس والفي ولسال عش ذلك فتم لنهى هي والضي ما ودعك رسك حسن تفويم اشم الله لافعل كنا- تامينه لاكبيون اصتامكم. والفيح اذا اسفن اعد بر والمقلم وماسيط ون ماانت بنعمة ريك بجسوّن - ورق منتعثن - بعن مثك لاغويتهم احبعين كالم عباد لايشهم لخلسبي انسماء ذات الرجع - والارض ذات العِمَّا

اته لفول فصل ب شق م ۔ ادیر کے مجول کا اُردو میں ترجیر کرو۔ شوع س- اویر کے جلوں کی ترکسی کرد-س مهم انے بائے ہوئے دس ممکول میں حرف ا الى ١- اينے بنا مے بوك در فته مير مجلول ميں حرف تتم واو كاستعال ے۔ فرآن محبد میں سے دس تمبیر منب تلاش کرکے خواستخط تکھور وس مريمشن ٤ كي حبول كا الردومي ترجمه كرو-و فیل مح مجول کاعرفی میں ترجمہ کرد۔ اور اعراب لگاؤ۔ نداکی قسم زید بیارے . مجھے اپنے آپ کی قسم یہ قلم میرا ہے ، بیری قسم سخفی چرب ، منزی قسم سخفی چرب کا شے خونصورت ب ، قران کی فتم زیر تحرط ب - تورات کی منتم بر بهدی سودخوار ب - اسلام کی منتم میر میردی منتم ورج نصف والام ومحج اللي ال كا فتم يدميرا بحالي ب عمله تدائمه ا ٩. حودف ندا با تاج بين. (1) اَنَى - أَ سْرُورِك كَ واسط جيب اَنْ زَلَيْهُ- اَ كَ ذَلَيْهَانِ اَنْ

مون ند اور مناوے کے ورمیان لاتے ہیں۔ جسے اُھاً النزاج : اُسُمَا النزاج : اُھُا

مر نقط الله كه ساخروف كا اى التمال بوتا ب حبيه كاالله قَ عَدِهِ ٧ ٩- حب مَا يُكِ - أَيُّ - أُمُّ يُحْ مَمَّا هِ فَوَجِيرِ مَا يَ مَثْكُم کی طوف مضاف ہوتے ہیں ۔ توصیب ذیل حاروں طرح ان رابع رر، باصارحين العُلافي براس ا يازيق ياديق كى بجائه كاأب كاري عمل ا بیت ۲۰ کیا آین یا اُقِیٰ کے ی کوعمواً ت سے مدل د فی عدرے ۵ ۔ تحبی من دی کی ہمٹری حوث تخفیعت کے لئے گرادیخ بس-اوراس كو شرخيم كين بين مبيت كاحادث كى محاف كا حَالَ اور لا عُنَّاسُ كَي كِائِكَ الْعُبُّ قا عده ٨٩ عني حن ندا محذوت مونا ب عب وسي ا في ضعت هذه راء يسمناس التكرمان دس) اور أَكُسَّتُدادَمُ عَلَيْكُ ۚ أَيَّيُكُا النَّبِينُّ واب بن تَقِي برسلامُ بو) قا عدو- 9 م وعا كم موقع بر لفظ الله كم ساعة حوت نداتم مشدوريا عد ياكم ستعال بعد المهدة المهدة المهدة المهدة المهدة المهدة فاعده ١٠٠٠ - جب تسى مردے كو كيا با كل كے ساتھ كاكرروسي واس كومندوب بيمنة بس- حسيد كاذكية ا داعه دير

مے ا جرمی هاء وقف عمولًا بردهاتے ہیں جیب وَا مُصْنَدُتَا لَا رِدِلْتُ مِعْيِبِتُ) ك . كاحسم في على البوكياء وبدون كم على يرجي برا

ال كى عبادت برك خروس كاجنى تم عبادت كرتے مور كَيْ اَ ثُيِّمًا الَّذِينَ الْمُنْوَا وَطِيْعُوا اللَّهُ وَٱطِي ا پان والو الداور اس کے رسول کی اطاعت کرد)

من ا- ذل کے فرانی تجلوں پر اعراب لگاؤ۔ يْ الْهِياد لْنْبِي الْقُ الله - الهذائر نسان ماعزك بربك الكرديم. ي اعِياد لمزمل فتم الليل - يا اهيا المدنز وتم فانذى - يا بانا مالك. يا بنى لانقصص ردِّياك على رخرتك. ياصاحي السجر عراراب متفاقون خيرام ولله الواحد الفهار وامانا بن إمانا س ق. رأها العزيز مستا و اهلتا المض رب اجعلى مقم الصلوة دىبتا اغقى لى و فوالسدى . با عِبا النهل ادخلوا مساكمتها . ياعيا الذامن علمنا منطن الطير دينا انتافى المدنيا حسنة وفي الوحرة حسنة وقناعداب المنار. بإزها الذبي أمنوا استعينوالملصير والمصلوة - يَا اعِيا الله بي امنول كاننا كلوا ومواسكم بينيكم بالمياطل. يا اجاالذين امنوا من تطيعد الذين كفاوا يردوكم عسلي اعتابكم المابئ إسى الثيل وذكروا نصلى التي العمل عديكم. وس اوربك حكول كا اردد مي ترحمه كردر ميه- اوبر كم عُبُول كى تركيب لكهور ے مہد فرآن محید میں سے وس ایسے ندا ٹریٹھے ٹائش کرکے جن مس حوف الداء الأخِياً كيساعة استعال بدا بو و" من مشق م م مح مجلول كا الرود مين ترجمه كرو-فرات مجید میں سے دس الیے نلائیہ ملے تلاش کرکے لکھ جن مي حرف نلا كيا أستقال بموابو ینوش کے مشق 4 کیے جلول کا اردو میں ترجمبر ک ٨- قرآن مجيد ميس وس البيد ندائد حل الالشرك

بدا بيك - الم وعائم عط منبنا سي شوع برقيس. ی ، مشق مرکے حبکوں کا ٹاردومیں تر مجر کرو۔ سے ۱۰- قرآن سر لفین میں سے ایسے دس ندا ٹیہ جلے تلاش کے مد حد يَا أَيُّنَا الَّذِائِينَ كَي سائة شروع موت بي-شوس اا-مستن ١٠ کے خلول کا اُردو میں ترجم کرد۔ ت ١٢- اينے بنا عربي معرف بيس ندائير جلے تصور اوران ير إعراب ا وس سا، وفل کے مجلوں کا عربی میں ترحم کرو۔ وزیر اوحرا ، اسے الله میرے بھائی کوشفا دے ، اے خدا توسیم سلمانی لوعشق لے میرے اللہ اتو ہا سے وشمنول کو خوارکر اے بھائی بر کتابی نچھ ویدے ۔ اے لوگو زید کا باپ نہیں ایا اے عور تو اپنے لینے بجول کو لیم دور کے اسرائیل کی اولاد النّدیے الفام کو بادکرد کے عبدالسّد تعربیوں پر بھر کرو۔ لے سیدمحمد جا اور میرے لوپ کے غلام کو مبلا کے آ۔ اسے ربیہ سلے بیلنے خالہ ڈاکرطسکے ماس ما اور دوائ بی کے اس میرے يروروگار او ان كى مودكر جر دين محد كى مردكرتے بين له بمسادے پر ور دگار جردین تحد کی ولت جا بنا ہے، تو اسے دلیل کر۔ ال جی روثی دے. اماحی مجھے ایک روسیہ اور أو بیسے و بچئے . ك پہا اربر چرائے والے وْدا میری باش^شندنا ۴

التمرين الثالث الشعون

عجله مقوله

مَا جَعُوْتَ وَابْرِن لِنَهُمَا بَمُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهُ اللهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ہم ایان لائے اور ہم نے شن لیا)

استدى بناه دصور بنا مول بهشك ده ميرارب بديس كميراعظ المانه جاكيا)

قَالَ کے لیے یوں وکو ماندگا کر محمی خام محلوقات کے نشرسے صبیح کے مالک بینی صُدائی پنا مُانیاں اس ایک ایک ایک کا ماندگا کر محمی خام محلوقات کے نشرسے صبیح کے مالک بینی صُدائی پنا مُانیاں اس ایک ایک کے ایک کا ماندگا کی ایک کا ماندگا

و"، ا- ول كے حُبلول بيد اعراب لكا ور قالوِ آ زنا و ميلم مي سلون - قالوا ربينا بعيلم ونا وهيكم لمي سلون. قالوا طائركم معكم. فنيل ودخل المجنة - بيتونون متى هن ا الوعد إن كنمة صدةين - قُل هورولله وحد قل يا إيما الكافرون كا اعبدم تعبه ودي . ديتولون رمِنا اعمر لنا - قال دلاسان اكمن قال احق مرئ مذاك و قال عيسى إب مايم المحدادي من ونصارى الى الملك قال المحواريون يمني المضام الله كل ماعند الله خير من اللهوو من المتحارة. قالوالمنتهد إنك لرسول رتله. قالت من رنماك هذا. و" ٧- اوبركے حبكوں كا أردوس ترجم كرد-ت س- اور کے خباول کی ترکیب ترود ت هر قرآن مجديس سے ميں مقد المحيك تلاش كركے أنكھو ی با منت ۵ مے حباول کا اُرود میں تر تمبر کرد-رهنین او میل البحت و اس سه بها جائم کا کرمنت می داخل موجا) ن تجھے کہا تھ ہارمو . ہیں نے زبیت کہا کہ اگر میں بھار موا انو مریسے محیوں آنا۔ لرشکے سے اُسٹا وست کھا جنب میں حاحر موں ۔ اُسٹا وسے کہا بچو ا ع حمُّحه کا ون ہے، مر سے س تھی ہے۔ زیدسے کہدویں طبا م

ے عبداللہ عرسے کمدے کرفٹرا ایک ہی ہے۔ جے نے گرزمے کہا کہ مُّ فَالِّي مِو تَمْ كُولِيمَا لَسَى بِدِ لِشَكَا مِا حِنْ كُا. نُوكر في ما لك سے كما جرما في كر كم محصة تجيلي تنخواه ومير يحير استاو في طالب علمول سي كل اكر في س مونا چا ہتے ہو قرخیب محنت کرو۔ ممان سے میزبان سے کہ شور ن کل کہا م مناب اجانت دیں کہ میں طیوں ۔ نگر الله کما طراکی مسم قرآن اللہ كى كماب ب، تيد في كها بمسب كواه بي كه التركيسوا ووسراكونى معبود نہیں۔ اور محداس کا سچارسول ہے ، باله حالمه في عكره ١٠٢ عال تجي جُكر أسميه موتا ہے- اور سوقت و لو او عَنْمَيْرَ وُونِلِ اس مِي ٱلْخُيْسِ - حِبْيِهِ كَانَّقُنَا كُولِ الصَّلَوَةُ وَاسْتُمْ وَ مسكادی الله بمرشى كى مالت مين خار كے شرد كيدمت عائي اور تھي حرف وَآوَ كَا لَانَا كَافَى بِونَا مِن حِبِ كُنْنُ نَيْسِيًّا وَّادَمُ مُنْتِينَ الْمَآءِ وَ المَعِلَيْتِ وَمِن بَى نَفَا اس حال مِن حِب اوم مَثْى ادرا إِنْ كَيْ حَالَتْ مِن نَفِي)

الم عدا سم ١٠ - حب حال حبد فعليه بنود اور فعل مضارع فنبت بود الموص مثبت بود المحرف من من المعنى رديد دور المهدا الما المورى الموص من من المعنى المرتب فعل ما حنى حبله حاليه مين آع المحد الله من المعنى المرتب فعل ما حنى حبله حاليه مين آع عن المرتب في المرتب المر

ده الياأدى ب كر اگراس سے سوال كيا جائے قدوہ ديتي ہے ن حيث ون ١- زبل مُصَمَّلُول بِر أعراب لَكَا وُ حُكِهُ عاليه اكله النائب ويخي عصية - ترى النابي كن دراعل ال وجوههم مسودة - حاءها باسنا ببياتنا أوهم نائمون -لم تؤذو منى وفند تعلمون ان ي سول انتاداميكم . مالمنا كافرتمن بالله - الملائكة يدخلون عليهم من كل ياب سلام

حاء ناديه والشبس طالعة ومبطوا بعضا لبعم سيم فى الاس عن مستقى - كانتجفلوا تله المنداد لمهوريء عفي فت الل فرعوب والشر تنظيرون - قالت المعما ىن الىبھويدعلىٰ شَيِّ رهم بېتلون الكتِتاب 4 وركح مِلُول كا أردوس ترجيركرو-اوریکے خگول کی ترکیب کرور م بوعب وس فليه حمل حاليه للهو اوسال مر تن ١ وي مے حُبلول كا الدومين تر عمبر كرد-م ٥- فيل كم مُجلول كاعربي سرحبركرو- الداعراب لكا وُه مجه بالا اس حال ميس كروه رو راعا مرس باب في مجهد ذكها س حال میں کہ میں کتاب براھ راعظا، میں بسترسے اس عال میں ك حياند ووب راغفاء عرو ميرے باس الى اس حال مي كه وه وور راغا میرے باورجی نے کھانا پکا با اس مال میں کہ وہ بارتھا ، سندہ سبت بر حالی ہے اس حال میں کہ وہ کرسی بر بھی بوئی ہے . فالد کاباب میں داخل موا اس حال میں کدوہ ایٹ مھوڑے پر بیشانا ہم بائے وفت نازیر سے ہیں اس حال میں کہ باو صنوموستے ہیں ۔ لاک گھروں سے کلتے ہیں اس حال این کدوہ کیوے پہنے ہوئے ہیں ، بھا جی نے اسلام کی بتایت کی اس حال میں تھی کدوہ گھرسے تا لدیا

﴾ عدق مهم، حبيث دبهاں جهاں ہن ظرف ممكان منى برحم اور زم الاطافت ہے، اورعمو الشبط كى طرف ممضافت ہوا ہے، جيسے اُم ر المام المراق (محرط موط جهال كبيب زيد كمرط الموط يله) . الْحَلْسِلْ حَيْدَتْ مَ لَيْنَ حَالِسُ وتوسِيمُ ما بعال أبس ويرميمُ ما بولُكُ

فولوا وجوهكم شطاه - †فتلُوع حيث تُقفتموع - ١-خهجوع مت حن الفي جوكم وأفيضوا من حيث افاض المناس انه يوسكم هو وقبيله من حيث كا تزوهنم - كلوا منها حيث شاعمة نسته رجهم من حيث كالعلمون - انتلوا المشركين حيث وحبه متوهم وخلوا من جبث امي هم الوهم ومضواحبت نة مردن كا يفلح الساح حيث الن - الله اعلم حيث يجعل مشق ۱۰ أورك مجلول كا أردوس ترجمه كرو-وس اوبر کے مجلول کی ترکیب کرور ول م - لين بنائي موقع وس مبلول ميل سويت ستال كرور وي ۵- فران مجديدگي دس پيدي اييني العوجن ميں ڪيا جي استقال بموابعه - ا وران كا أروو من ترحمه كرو. شق ١٠- ولي كے محبول كاع في مي رج كرو-اور اعراب لكاؤ-جهال مهیں وید بیٹے تومیٹے جہال وید حائے تدحا۔ کی دُیم ب عامد بہال وه پرهیس تم پر مو جهاب بم مسلیس تم مسیله- جهان وه ارکی روعت تم دوو جمال سے زید بھے۔ تم مکلو۔ جمال سے کھوڑا امر سے قد اندوا۔ جمال سے عورت بلا شے وہاں جائی جہاں سے روپیر ملے وہاں کام کرو۔ بہاں سے جی جانے كسناب يرصو

التمرين السادر والتشعول

فَا عَدِهِ مَهُ الْمَدِي مَا وَ الْوَ رَمَانِ الْوَ الْوَمِ الْاَصَادَ مِهِ الْوَرِ الْوَمِ الْاَصَادَ مِهِ الْمَ الْوَمِ الْاَصَادَ مِهِ الْمَ الْوَمِ مُحْلِمُ الْمَدِيلُ الْمُنْ اللّهُ وَكُلِيمُ اللّهُ وَكُلُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللل

رَفْعَ اللهِ اللهُ الله

وْ" ا- ول كے تجلول بير اعراب لكاؤ. وذكروا نغمة الله عديم اذكنتم اعداء فالف دبين قلوسكم نعت صد فكم الله وعد لا الم الم الله على الله على المومنين اذ بعث فيهم دسوكا من انفسهم. قد انفم الله على اذلم اكن معهم شهيدا- اذكرندمتي عديك وعلى والدسدة وخراهيد تلك بروح المقدّ س. لونزى إذ وتقنوا على المنارفقالوا بليتنا فرد - مأ قدى والله عن قدى و وقالوا ما وزل ولله على دش من شی - روحبینا الی موسی اذ استسقه نومه دن دهن بعصلاه الحق ما كان لى من علم بأشلة والاعلى اذ يختصرين تون ٢- اوپر كے محلول كا أردو ميں ترجم كرو . ت اوپر کے حبوں کی ترکیب کرو۔ الم مان بالشام بوك وس تجول مي الخ ظرفيه كومله بميه كا مستو**ی د**اینے بنائے ہوئے دس مضاف استعال کرد۔

انی ظرفیه سنتهال موا بهور ادر ان کا اُروو میں ترجمد للمه منو تا ٤ ـ ول كے مجلول كاعربي سريم كرو-زيد كوم واز دومبكر مين موجر ويك كمتب يراهو حب كدون كا وقت مو. وه وقت ﴾ دکر حب که تخرینے مجھے خط تکھا تھا ۔ وہ وقت یا دکرو حیب کر مسلمان تحورت مح وه وقت بإدكرو حب كريم وفترين بين عقد من النير برا فہران مے حب کہ اس فی محین میں بمیں ماں اب دی۔ محساری ال بری ایمی استانی ہے حبکہ مرکو اس نے ایمی تربیت دی ۔ وہ وات یادکرو صبیکہ ہم نے اس وکان سے یہ کناب حزید بی تھی گھر سے ماہر اکلتے محتے حبیکہ مدرسے کاوقت ہوا اعقاد تمرين لسابع واستون الأوراذا رمفاطاتير، فاعده ١٠٠٠ إذ حِب بنينَ و بنينمًا كم جواب مِن واقع ہو. تو مفاجات کے معنی دنیا ہے۔ جیسے بنینا آنا جَالِسُ اِنْ جَامَ ن حياة دوس حال مي كم مين سيل بوا تقا كرويا كال ديد الليا) في عارج ١٠٤- إذا جب مفاجات كم منى ويتابي تواس كي ب ممين المراب بيسي مَن عَبْتُ فإكاالسَّبُعُ وَالْقَاعُونَا الْمَابِ رب مِن الله تدكن دكفت بول كه درندن وروادت بركمط اسم

شكيك - بَنِينَا أَمَّا حِالِثُ رَادَ أَفْتِلُ مَا حِيثًا

شوس ا - زبل کے حبکوں یر اعراب لگاد'-بینما د ناف کم د دهاء نرمید - بین ا ناهالس د بينا انامنائم اذصاح ناميد ببيئا انا اصلى صلوة النظه ادُ دخل المسجد مش ك بينم الناس في اسواقهم ودُ ذهب ضوء المشمس - بهينما الناس في بيوقع ا دُ دفعت الجبال على وحد الاس من من من فا ذا ن مين جالس- دخلت العبيت فاذا هي حديثة تسعى. ح، حبت ذ

عبيه الله مشاحكم. مرابينا فأدالمرأة فتنات نفخ في ولصور فاذرهم من الاحبدات الى لمويى - ان كانت الآصيحة واحدة فأذاهم خاملات ع و اوبركے جلول كا اردوس ترجمد ككمود س س ر اور کے جلوں کی ترکیب کرو۔ ت مِم - راحًا رمفا حاليه كو لين منائ بميث وس حكول م حدران ومفاجاتيه كواني بنائ بوسے وس حجلوں ميں ذل کے عبر کاعربی میں ترجم کرو اور احراب لگاؤ۔ فَا كَدِيكِ إِلَى الْمِي الْدِيكُفُسُ آياد بِم بَيْكُ إِلَيْ مُربِع - هيت گريشي. روكياں گاري عنيں كُر كا يك ايك سائپ مكلابهم جل رب تق كريا كي بادل برست لكا بمسبق يره مدرب كت راك بدكلا كمة كرے مي كفش آيا- بم كھيل رہے تھے كر يا كب سندق چل گئے۔ ہم کتاب کھول رہے تھے کہ پکا کیٹ زید گرگیا۔ ہم سوٹ ہوئے ہی لريكا يك جد اندر آكتے +

كَانَ كَنَا دوه ون حبب يه حالت بوكى بن را في كان كنا الحبله فيزم
كامتضاف البيري - بن مُبتر سي تمذين عوض حكم مصناف البيب
يهي حال جنتر عن كالم
تَرْكِينِ فِي وَسِيلَ مُن يَوْهُمُ شِينِ لِلْمُكَافِنَ إِلَيْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ
فیامت کے جٹا نے واوں کے لئے تا ہی ہے ، اصل میں بیر حملہ بول هی
1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
وسيل كارت والمملوز باين الأم الذكات حدا -
وَشِيلٌ كَا مُنْ وَلَمُكُوة بِ بَيْنَ مِيْمَ الْمُكَانَ كَذَا - وَمُدِيلُ * مُبْسَدًا }
ا مع می است
المنظم ا
ا الكرم المستناسية من المستناسية من المستناسية من المستناسية المست
اللام مقدن ضبر كرون عار كي كلون كلون كلون كلون كلون كلون كلون كلون
من المناسبة
ا المنظمة المن
ا المحادث مطان المحادث مطان المحادث مطان المحادث مطان المحادث مطان المحادث الم
ا حقوي الم محذوك الم مقان اليها
كادية بغيا زنافعه ليحتكم بمسيمها وزاليه
كُنْ أَدِّ اللَّهِ عِلْمُ وَلَكُونَ فَيْ مَنْ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلْمُ اللَّ من دكيد ودسرت كى وشن موج نيسكى الْاَ عِلْمَاتُ اللَّهِ عَلْمَاتُ اللَّهِ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُم اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُما اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ اللَّ
ورد که در سر می که بیش میره انسکال
ادر این ۱
الأَهِلَاقُ السَّامِينَ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِي الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْ
f
هُنْهُمفات اليه

وس ا۔ ویل کے حکوں یہ اعراب لکاؤ۔ الله وهولا لومتن بأمهاة - ذاك إرجاعة ثلوب يومئـَـن واجفة - الام يومــئـن مَنَّه - يومــُـن تخدتُ احْمَارِهَا وجوي بومكرة مسفى لاحناحكة مستبشى لا أ. وجوله بومك عليهاغبرة - الى ما يك يومئن المساق الى دماع يومسكن المستقرد بنبؤ الانسان يومئه بماقدم واحم. ديسول الونسان يومئن اين المف مكل ام في منهم يومئن شات يغنيه ـ كلام هم عن عجم يومئن للجويون. ﴿منهمينكَنْ سُفَاوُ ن با اوپر کے جگوں کا اُردو میں نرجمہ کرو۔ س سور اوپرے جُلول کی ترکمیب کرو۔ س كم الني بناك مدك وس عبول مي الومان ا

سنوٹ ہو۔ ذیل کے محبوں کا عولی میں ترحمبر لکھو اور ان پیہ ا**مرابط ک** اسى ون جو لوب كا ممت كا لا جو كا - اسى دن بإرسا لوكول كوبس فيست ليكا. اس دن دوزخ کن مرکاروں کو الم نرکار اسی دن مجرم شوری نیسنگے ۔اسی ون فرشتے گن مگاروں کو زیجروں میں حکویں گے۔ اس وان صور کھیونکا طِ مُرِيكًا . اسى ول مسلب مُروب زنده محت طِ لِينَكُ . اسى دن مِدور وكا ر نجری سندائ گا ب قَطْ عَوْضَ في عده ١٠٩٠ قَطُّ مِني برحمه بيء اور استغراق زمانه منفي ماحني ك واسط سنتول موناب، جيد مام أيناه فقردي فاسكمهايي تخوش مبنى يرضمه دور واسطح سنغراف زاد مستفنل منعى كيهنهال موالا ہے جیسے کا اُغطیٰ عوص دیں اُسے برار ندوں کا) تُوكريك . كَا الْفَطِيدِ عَوْمَى کاری استان می استان فعل کی متعلق فعلی کی متعلق فعلی کی متعلق فعلی سُركيب مَانُ أَيْتُهُ فَتُطَّ

نابیتفنل ؛ فاعل ا علی ا فعلم علی ا الهاء مفتولل ب وي ١- ول كم جُلول يد اعراب لكاؤ. ما ففلته قط كا وفله عومن كاس بده هذا الاشياءعومن ما حاء المعلم قط ماشات نرب احدا قط کانعی فه عوض . ماکنتها کتابا فنط که یحبی نرب عوض . ماطبخت لحماقط كلادم من العي بية في المكتب ويض - كانفي ف المرتكية عوض. ما فنه ب ن حيد، عمى ورا قط - ما جاء ولى كي قط - ما ضحكت قط ما نقل المائد ة قط- كا يعطيني دو ميت بن و قران بن - كانتجلسر الما أي المنتس عوض مأشافت العستاكر ما شمة في المسرق فتط لا يعن ب دويد يكى انكليزية عوض - ما وصل الماكي اسس ليلا فنط- كا دفته ، من اكمت في الفن نشأ وية عوض - كا يجكي الفارسية بثون م. اوريے محدل كام ردوس ترجم كرد-ں ہو ہوں وس مور اور کے مجلوں کی ترکیب کرو۔ وس م ، فیط کو لین بنائے ہوئے دس مجلوں میں استعمال کرو۔ و و عَوْمِ كُولِيْ بِمَا ئ بوس وس مُبول من ستمال كدد ن ہو۔ ذیل کے مجلوں کا عربی میں ترجمہ کرو۔ نے ہرگز بلال نہیں دکھیا۔ عمر ہرگز جدری ناکرے گا۔ النے ہرگز

ق اندنی کے جملوں یہ اعراب لگاؤ، اشتات لوت ارك - ارسيدان اصاحبك - ارجوان اساعد مأ درسيد ان لطعموي - رنف (ننى ان اخرج - تولميت بت نفسه وافى الام حت وتفطع ارحامكم عسب الله سن في قلويج عن من لن يخزج الله اصفاع . ما منعك الناسجد-اف امات اعبه الله - امن ون كون اول المسلمين-رجننسو الطاغوت وت دسه وها وسلموا له من فنل وب بانتيم العدة اب- اف اخاف ات يبدل دينكم او ات يظهر فى الأراض المقساء الى عن شايري دم مبكم ان توهيمونسار سب روزعتی رین اللکر تفستك التی اندست علی وعلی والله ی-د تن عمل علاصالحا نزمناه. ١ ستجيبوا لربكم من متبل ان يأتى بوم كاهم د له من الله ب يثون ماء أوبر كم عُبلول كا اردومين رعب كروم سے ایس مشق کے حبول کی ترکیب کرو۔ تهم رکئ معدد میکواینے بنائے ہوئے ٹھیلاں ہیں انتھال کر ه- ذيل كم تُجلول كا أردو مين نزيمبه كرفيه دید جانا جا ہتا ہے - میں تیراسبق پھرصنا چاہنا ہوں میری یو ارزوہے ن سب دمین و دنیا میں کا میاب ہوجاؤ۔ ہم تھاری طاقات كرنے كے شناق میں - تورات کو اپنے لا اسٹین کے نہیں حل سکتا ہم عرفی لم مشرکتی ہیں نہیں تھا و موسکتے. بھٹائی حجالا و نکے سوا فرنس کو

كى بيرىبى نهي إدكرسكى . تُم تُحورت كو رسى كى بير مجورك ورث سے ہنیں با ندمد سکتے، ہم ہنیں عامت کہ اعظیں وہ ہیں جا ہی کہ بغدا مراج ريز المائة والثاني فأعدة ١١١٠ كن مقدره حسب ذيل مو مقام برآنا بد. ٧٠ لعدلام كَ جيب سِنْ تُ رِلَا وْ خُلُ أَكُوْنَ مَدة دي جِ الدرسم ١٠- بعد الم جحد جيس مَا كَانَ اللهُ رَلْيُعَدِّ عَجُ وَأَنْتَ مِنْهُمْ دِي اللَّهُ شایان شان نهی که تری موجودگی مین وه امکو عدال دے ممد بعداس فَ ك جر امرك بعداك بيس ذُرْنِي فَأَكْرِ مَلْكَ رَجِيه ه رن كورنبي كمد كا تَطْعَوْن بنيهِ فَيَحِلُ عَلَيْكُمْ غَفْرَين داس مشركش مكرو ورهمم يدميرا ففنب النال بدكا) به معد بدرستفهام عيس أني بَهِتُكُ فَأَرْمُدُكُ دِيرَاهُم كبان ب الله تجف طول) ٤- لفي كم بعدو جيس مَا كُنْأَرِيْتُنَا فَتَعَرِّبَ ثُنَا دِنْرَ بِارِتِ إِن مُرَالٍ ورن،

ر ممنی کے بیروں ۔ لببت کی مالا فانفقد رکاش ہارے ہیں ال بداکر ہم ایسے خات کہ تھے) ٥- بعد أق رمعنى إكَّ رك رجيس إخليث أونكفَفْرَم الْأرسائي وبهيايا وس ا- ذبل کے محبول یہ اعراب لگاؤ، جئت لادى س. جلس كے بستريج - دعوته حى ياكن- اضاب اللم اوبيق - ما كان الله ليعدُّب المسالحين - لم يوزي عرو فاكرمه . حد فتنال الخير . لا تتكلم فيزول . رس نتاهه فا شجك والاندى س فترضى معلمكي إهلا تؤمن ونامن. ليتك عالم وتفهيها ولعلى وهب الحاركية واناورك به و ٧- اور كم جلول كا اردوسي ترجم كرو. و اور کے مجلول کی ترکبیب لکھو. ت ہم، قرآن مجد سے ملاش کر کے ایسے دس جلے لکھو جن مفدره بصرهتي كي شال واضح مو ت ١٠١ بينه دس جنك ايست بناكرلكهد جد أن مقدره بعد ختيًّ كى ملك ليس واصح كريس. و من البين وس تجمل البيت بناكر للحديجن من سكَّة كاستعال مود ت كاليني بنائه برع وس مكبول مي لام حجد كالمستعال كرد. ، ٨٠ قرال مجمار ميں سے دس المبيے جملے تلاش كركے لكھو جن س چىر سنعمال ئىوامد ساوران كا اُرُدو ترجم کې گرو. ۱۵- اینے ، ناشے ہوئے دس محکوں میں قت كاستھال كرو جوامرا

العد أكء شن ا - ۱ - ا بہنے بنا سے ہوئے دس مجلوں میں نہی کے بعد تنہ کامتعال ی او او کیف بنا مے ہوئے دیس عبول میں فیل تنفی کے بعد ف کا استعالُ ا ُ ما را بنے بنا سے ہوئے دس مجلوں میں شقہام تھے بعد ^ت کا مشتال ک^و ت مود - اینے بنا سے ہوئے دس گھوں پرٹنی کے بعد 🙃 کاستعمال کرو ت مم البغ بناع مرس وسي وسي المركم بعد ف كالتعال كرد في ١٥- فيل كي مُجلول كا عربي مين تر بمد تكسوامد ان بيد جراب لكافيا دیدکو مبار و درند من کو دارول کا میں قرسی داخل موسف ملک اس سے آئیں كرا كيا. يا يحقارى فناك كے لائ نہيں كہ بجي سكو كالياب دو، نشور من كرو ورنسوا ملیکی عضاری کیاب میال ب اناکه میں اسے پرصوب کاش نید وولتمند مونا تو میں است محورا حربیہ دیتا۔ دور و ورز کنا کانے گا، مجھ سے ملنا توسیی. برا الغام دوں كا - كبركومت بلاك ورد استا دخفا موكا-احدكمان ب ي أسك كناب دينا جا بنتا بوار وه ليك كن ماكرالم كرس.

رس المانة والثالث

ون ا- ول مح خلول مي بك كامفيوم كيا مه ؟

اینت بکتاب دهبت بزید - جاء ن بد را هله - سکنت بکاری اذهب بسلام ض بنه بالسيف - سجن اللص بس قة - بالنعمة

انا يخلص- هذا بذاك - السن بالسن والعين بالعبي

ى طل بدى هم . با دلله ن ديه نائم . برأسك دى خارج السيت . فتلت الرحل بعنيرالحق سكل من بد بالمكات نزل العسير بالمدينة. حل الضيف بمكانى - الاحد دلك اكا نقول كم الحق - الأولى بك ان يجي بنا ﴿ و م ٧- اوپر کے جُلول پر اعراب لگا و -في سو- او پر سے ہر جیلے سے مند سے براپنے وس دیس جُملے بناؤ بی اور کے جلول کو ار برکرلو. و دیل مے جوں کاعربی میں ترجمہ کرو۔ ويرممة من الماب، اس في محود ع كونير عس ار والا يورف الك كو الموارس قتل كرويا. احن مي مت سن والكان ك يداكان كا اصول عليك ب، يس في روي ك دوسير طاول طرييس، ديد یا ورسی رستا ہے۔ وہ لندن کا باشندہ ہے۔ الدیک ففن سے دہ مجود الم الله عندا مح نفل سے وہ برا سیانا ہے . خداکی مشمریر بھائی گھرسے! ہرہے۔ مہمان زبیے مکان میں اورے برے لر كانتم أع ميرے وس كول تعربين . ويكوكا مايد و يفك سبب م ستاد کے سرادی منظ الم ظلم کی وج سے برادموا میم بال بجو سمیت ما نینیکه اللب علم اب سمیت مدست آیا، امن سے پڑے سلاتی القرس المائة والرابع

الحی در من الحجر الما الحی المحروم کیاہے؟

مشوی ا - ویل کے مجلول ہیں الی کا مفہوم کیاہے؟

البینا۔ جلس الی المفید ، اصن هذا الی ذائے - الصوت مقالوا البینا۔ جلس الی المفید ، اصن هذا الی ذائے - الصوت مقالوا البینا۔ جلس الی المفید ، اصن هذا الی خاص الما المن المدیح - البیلے عنا - الی می نقوم همنا - الی کم بیخی - افتو المل المن کا علی میں شخص کول میں استعال کرد مستوں ہو ۔ ویل کے جلول کا عربی میں شرعبہ کھو - اور اعواب لگاؤ۔

میں شام تک فاموش رہا ۔ بیچ سورج نظنے تک سوئے دہے ۔ اس نے سورج عوب ہوئے تک روزہ رکھا ۔ ہم نے بیط ہوکر کھا نا کھایا ۔ تم نے بیٹ ہوکر کھا نا کھایا ۔ تم نا کھ

مسنادکے بہلو میں بھیٹے بھی ہاں کے باس بھیٹے گئی ہے۔ میرے نز دمک قرآن پڑھنا روپے جران کرنے سے افٹس ہے - الٹرکے نزدمک اٹنا عب اسلام خاد نفل پڑھنے سے بہترہے - با نٹے میں تین جع کرد- اکسیو کچیس میں سولہ جج کرو ہ مشقی ہم مشق ا کے ہر جسلے پہاطاب لگاؤ اور ہر جیلے کا امد دمین زحمہ کھو

القرين لمائة والخامس

رفخئ دحصت الجر)

مسنون ا- فیل کے مجلوں میں فئ کامفہوم کیا ہے؟ وور جلست فی البیت رور ما فیصم کویم دور ولد فی الصیف (۱۰) فی دیدی ماجل

رس جئت في المساء ردد، لايس هن في على المرب الأمير في جنده (٢٠) ذهب نديد في حبينه

(4) ليس في شي من ذالك رها) ثلثة في خمس رسده)

رم، دع ما انت ذیبه مشهر کری کری

مشقی، او پر کے جُنوں پر اعراب لگاؤ۔ سٹوی ۱۱- اوپر کے حبوں کا مردو میں ترجمہ خوشخط لکھو۔ سٹوی ۱۱- اوپر کے جلول کی ترکیب لکھو۔

مشق ۵- اور کے برحملے کے موتے پراپنے بنائے ہوئے دی تھ کھا گھو مشق ۲- ذیل کے مجوں کا عربی میں ترجمہ لکھو۔ وہ کرے میں بیمل ہے - میں کرمی کے موسم میں بیدا ہؤا تھا سکول کرمی میں مہذ ہؤا تھا۔ انسکی طرصا حب سروبوں میں اسکول کا معائنہ کرتے

ین بعد او معادم سیبر معالی مروس بن ممال با دشاه این وزبرون سمیت بین - استا و رط کون سمیت مدرسه سیم مملا با دشاه این وزبرون سمیت

گروہ میں جیں- خان لینے لڑکروں کی جا عت میں جیا۔ پور چیری کی وج سے بھانی وباگیا۔ ظا لم کوظلم کرنے کی وج سے قتل کیا گیا۔ کی تم می کوئی عالم نہیں ؟ وارے درمیان کوئ شاعر نہیں جھوڑ دو جو کچے کرے مو عجم اپنے کام میں لگار ہے دے۔ یہ بات ہارے علم میں ہیں۔ کیا یہ بات نم کو معلم میں؟ قرار چل ۔ ابی ابی اس اتناء میں ہم نے یوں کما ہے ۔ جے سے انتخارہ ہوتے ہیں ۔ افوکو سائے میں ضرب دو ب مین درون انجر) شق ا- ذیل کے مجلوں میں دن کامفہوم کیاہے ؟ (١) خوجنا من البيت ١١١ هل ونيتم بالحيوية الدنيام الإنتا رمى اهنات من الدانير برور من فقلة الري العالي رس، نني مت من الماء (س، هرومل من بعي ري في خام من عفنة رين من الله الله رمي مات من الحوف (من المراكب الانقديران يَحَيُ هنامن التيبُ

رهی البی مکبر من البر رها) هرصالح جدامن شیابه البی من الفقت البی که من الفقت

ردم) فقعت من الاشماء (۲۷) كن في المدرد والجهر مسلمة رور) سات من المبطِّق الى الكوفة (١٧) ، عيم في السار والمراد المجتلبوا الرهيدها الاوثيات رمه وتنا الكلام في تحقيق الجملة رم مى الله يعلم المصل المصل (١٩١) خي سنا الاى من من المنفي ية (۲۵) نايد فن مكانب من عاد ته (۱۲) كم صامايم في القوع مستون ٧- اورك جُلول يد اعراب لكافر-يقى ١٠ - اورك محكول كى تركيب كرو-و" كم- مشنّ الحرير عِمُك كم نمون يرين بن مِن عِمَد الكرو و الما و فل مح جلول كاعرابي مين ترغيه لكسود الدسترس نطا مترونكل سے كلائے مهم نے جند درہم سے ليے ہيں۔ عمونے چذكة ميل في بيم في اس يافي سي كيول بيا. مي في مخصرت يي ليا ہے۔ میری انگوشی سونے کی ہے۔ اس کی یا ندی کی انگوشی کم کئے سے جوا خون کے مارے مرکبا۔ اوکا چررے ورسے جان بی ہوگیا۔ ہم دروا رسے سے داخل مهويك راطكيال وروارد سي تكليل بهرحق اور باطل مين تميز كريسكة بين - وه عالم اور جابل مين فرق كرسكتا بلي - زبد كا ماب عجوط اور و مع میں فرن مہیں کرسکتا - بید درونت اس درونت سے بڑا ہسے -كوني الوكاجي ما عربين - جراني كرك يراع ميا دے - جرماني كرمت يدكما ب ميس ديدو- بين يبلي الياره بعد بين اليار عم كم س سے آئے ہو۔ اس سے کچھ اور چی لئے۔ ہم نے باع یں آم لگائے۔ مالی نے کھیت میں گاپ لگاباہے۔

الخرس المانة والسالع

رعلی ، (حرف الجر)
مثون ا- فیل کے عموں میں علی کا مقہوم کیا ہے ؟
ا سجلس علی عی شاہ (۱۲) ، ۱۵۵ العا علی المنتعل ۱ سجلس علی عی شاہ (۱۲) ، ۱۳۵ میں العا علی المنتعل ۱ سارو اللہ علی تفعتہ رسوں دس) خی علی وجھ ہے سوردخل الجیش علی حین غفلہ دم) فغلت کذا علی حذا النائی

الم - وفيلما ومنهم على وعده المراب وها المنه على هذا التبط هم - وفيلما ومنه المراب المنه على المنه على المنه المنه على المنه المنه على المنه ال

که علمیه دبین (۱۹۰) دفقت نم بین عمم اعلی مولی می ه داه علیه دبین (۱۹۰) رسلت مکنو را علی بین نم بین

ه علیك ان تقمل هذا دس انكرند دوعل س أبیه ۱۰ فغله علی كبرسنه ۱۰ فغله علی فرّل طبری

۱۱ فنس علی هد: ۲ مستوت ۲- اوریکے عبوں پر اعراب لگا ؤ۔ مشوع ۱۱۰ روریکے عبول کا اُر دومیں ترجمہ کرو۔ مریو

مشق م اور کے مجبوں کی ترکیب تکھو۔ مشق م - او بر کے ہرامک عبک کے غونے پر لینے بنائے ہوئے وی دس جھلے مکھو۔

و") ١- دل كے مجلوں كاعرى ميں ترحمد بھو۔ اور اعراب لكاؤ. بادشاه تخت پر بینی گیاہے۔ است و کرسی پر بیطے گیا۔ درکے بنوں یرمبط عري الليك وج سے اس كا شكركر و- زير كا شكر كر اوج اس كے انعام واکرام کے استاد اجا یک کمرے میں مفس آیا۔ اسکیر اجا کہ مرسے میں اگیا۔ ہم نے مطالعہ کو تکھنے پر ترجیج دی ، انہوں سلے فان كو كليل كود يرترجيج دي بم في ايك كتاب زميم التي بيجي اس نے رویب زید کے افتا گر مجوالی سید سالار سے بناوت کی- امیا با دشاہ مے خلات اول مے بحو محلا میرائم یہ قرص ہے بمتہار المجبر قرطر ب رقيصين ياد كرنا عاسة رزيركو درخت لكات عا بنين اس فى باوجد برليه ك ثنادى كى -اسفى باوجدد طفوليت ك فران شریف ختم کھیا۔ اس نے باوجہ و اندھایں کے چھی کھی۔ تم بھی ایساہی ناس مرو- اِنهوں سے یوں قیاس کیا۔ زمرنے داکوں کی مختر برنہ ان مستا دف مراکوں کی مات نہ مائی ۔ وہ مُنہ کے بل کرا۔ وہ پیٹے کے بل گا- به في يكم اس شرط بركي تفاد وه اين بيونوني برشرمنده ہوا۔ زبر نے برائے محافی کے آسے کی اطلاع دی۔

٣٠٠ د هبعني بإشيطان ١٠-١٣ والمناه عنه س سأفرعن المدينة سرد فتلواعن إخماهم ه- لايق ي نفس عريفس شيرًا بهر- مأت عن سيعين سنة ه ۱. مأتعن ۲ يون ۲۰۱۰ فع عمنی ١٠- عله عن غير نقده ٤- جن الع والله عن م ـ لم يأت نه بد الاعن دعوة مه و نقلت هذا عن الجناري ١٨- حدث على عن سول الأله ه سالني عن سيك ١٠- اخذت العلم عن نابد ١٩ على ديناء ان ال تعالى الله عن العالمين من قتل نديدعت يد اخبية شق ٢- اوبر كم خُبُول بيه اعراب لكارًا-منتوس مور اوید کے مجلوں کا اور دو میں ترجمه کرور شوق می اور کے جگول کی ترکیب کرو۔ شق ١٠ اوپر منکے ہر میلیے کے تموے پر دس دس مجھے بنا کر لکھو۔اور اعراب لڪا ٿ ت ٧- قرآن ممدير سے بيں ايسے جُملے الاش كركے كھو جن س عُنْ استعال بوا مو - اور بتا وعن كامفهوم مياسه ؟ منوق مد ولي كے جلوں كاعربي من شرعب لكفود اور اعراب لكا وا میری المیں طرف بیط - زید کا باب بیری دائیں جانب بیشا ہے - ہم سف این فرش سے یا کتاب پڑھی ہے ۔ زیر نے فوشی سے یہ کام کیا ہے ، ہم سے دوربوجاؤه ما و دنع بعوجاؤه وه شبرسه جلديا - بم سراعت على ب كوميرى طون سے جزاء خيرد ، حذا ميرے ما ساكو تجي تع

وینے کی دجسے میری طون سے جراء دے وہ بن گیا ئے نہیں گیا ۔
پم بن بلائے وہاں نہیں جاتے عم بن گلائے بہاں کیوں آئے ہو؟
اس نے مجھے محارا نام بوجھا ہم نے مم سے ان کے گاؤں کا نام دریا فت کیا ہم نے اس کے گاؤں کا نام دریا فت کیا ہم نے اس کے گاؤں کا نام بید اسٹر مہر سے داختی ہو۔ فذا تم سب سے داختی ہو۔ مثر کیا ۔
بید اسٹر ہم سب سے داختی ہو۔ فذا تم سب سے داختی ہو۔ اسٹر سکے اسٹر سکے اسٹر سک بید ہوت ہموا۔ اسٹر سال کی عمر میں فوت ہموا۔ کی سال کی عمر میں فوت ہموا۔ اس سال کی عمر میں فوت ہموا۔ اس سال کی عمر میں فوت ہموا۔ ترید دو بلیخ مجھوڑ کر مرکبا۔ اس سال کی عمر میں کہند مجھوڑ کر مرکبا۔ ترید کا نا نا قوے سال کی عمر میں فوت ہموا۔ دید دو بیخ مجھوڑ کر مرکبا۔
عمر کا نا نا قوے سال کی عمر میں فوت ہموا۔ زید دو بیخ مجھوڑ کر مرکبا۔
عمر کا نا نا قوے سال کی عمر میں فوت ہموا۔ زید دو بیخ مجھوڑ کر مرکبا۔
عمر کا نا نا موسے سال کی غیر میں نے دیار قرصہ ہے۔ زید اپنے بیٹے کے ان کا میں نے دید کا میں نے دید کو بلا اوادہ یہ کا کا کا کیا۔ دید کا میں نے دید کو بلا اوادہ یہ کا کا کا کیا۔ دید کا تیا دیا دیار قرصہ ہے۔ زید اپنے بیٹے کے ان کے دید فتل کیا ہے دیا۔

المحرين المائة والماسع مشق 1- فيل كے حجلوں ميں آل كامفهوم كي ہے؟ ١- لنزميد حال ٢- ١ بنوا المخاب ١- الحمد دلله علم علم معلم المعالم ١- المحمد دلله علم المعالم من عالم ١- الجملة ولله المعالم من عالم

- جيئت للدياس

١٠ - باله من فانس

١١- نعين لا أعجموم ١٥ - دخل المكتبي اساعته المرادلة الميد المطولي في المخور المرادلة منى مأعني سور - ولك منّى المستنكر ١٠ - الاوفق لك ون تجيَّ لساعت مر عاء نابد لوفته مرعل مكر درهمان يُون ٢- اويرك حبكون ير اعراب لكارة-ع ما . اوبد کے جلوں کا خوشخط ارود ترجمہ مکھو. ن م - اور کے عبول کی ترکیب تھے۔ ے ویدے برجلے کے نموسے پر لینے بنائے بودس حماق م ٧- اويد كم برحيك مي حب صب معنى من لام الجر انتفال بُوا - اس مع بم منى فقره قرآن جميد سے الاس كر كے كھود مي ٤- اوبركي حميول كو ما وكراويه ت ٨- قرآن مجدمی سے بہیں ایسے جُلے تلاش كركے لكھ حن مي لام الجراستعال بؤا مو-ق ٥- ذي كع جُول كاعرى مين ترجم لكود ادر اعواب عي لكا دُ-نديكي كماب يه . زير كم قلم بي . سب آوله الله كو تحسوس يه . میں کھانا کھا نے میا ہوں ۔ وہ کتوہ چینے آئے ہیں۔ اس نے بر ا دی کے الع مكان بنايا - بم في فاز ير صف ك لي محد بنافي بع قران آخرت میں نیات رینے والا بعدرسول اللہ تخات عالم کے لئے مبعوث موست تھے۔ وہ کیباہی بڑا علامہ ہے۔ وہ کیبا ہی جمن ہے۔ تم کتے بڑے ل بور تیرے سرکی قسم میں کھانا کھا حیکابوں۔ اسے علم ریاحی میں ن ہے۔ سن کا شکریہ ہر جن ب کا شکرو امتنان واحب

کھیک وقت یہ آنا ہے۔ رائے مدر سے میں مین وقت پر آتے ہیں۔ میرے زمیر پر وس رویے ہیں ، المن الما سنو"، ار ذل کے جُلوں پر اعراب لگاؤ جاء لَعِفَ؛ لَعساكم - 10 يت يعمل الطلاب - شفنانعضنا بعصاء شفن بعمنهن بعصاء شفئم بعميا بحماء شأفوا بجصهم ببضا كتبت بعينكم يبعض كتبت ابعضنا لبعف كتبين بعضهن لبعض كتبرأ لبعضهم بعض - كنتنا معضنا بعض كتبتم ببعضكم بعف - ١حذاوا فلوسا من بعضهم بعض-١حذ تأفلوساً لمفيياً س بعض وخذم فنلوسا بعضكم من بعضكم - وخذن فالوسا بضهن من بعث - ص بور بعضهم بعضا - ص بنا بعضا بعضا مابع بدعنا بعضاء في بن بعضاع بعضاء ما ١٠ بيت ١ حدماً. بنوم لا- ادبر کے مجلوں کا أردومیں حو شخط ترجمہ کھو۔ دس مجلول مين مفتول استعال كرور <u>ا ۲۸ - بخفت کو اپنے بنائے ہوئے دس مجلوں س ستعال کر</u>

و اهر- بَعْضُنَا بَعُضًا كوليْ بنائے ہوئے وس حَلوں ہيں ستع وسرو و و و المنظمة المنطقة المناس المنطقة المنظمة المنطقة المن مرى. بَعُفَاتُهُمْ بَعْضًا كُو لِيِّ بن سے بوئے وس حُكوں ميں ستحالَ م مر بَعْفُنِهُ فَيَ بَعْفَدًا كوليت بنائع بوم م وس مُبول مي التعال و س هد دیل کے حکول کا عربی میں ترجبہ لکھو اور اعراب لگاؤ۔ رے ایک دوسرے کو مالا تھا۔ انہوں نے ایک دوسرے کو مازار یں دیجیا غار می نے ایک دوسرے کو گا لیاں دی عیں ۔ ہمنے ایک دوسرے سے فلیں لیں۔ تم نے ایک دوسرے سے کنا میں لیں ہیں۔ انبوں نے ایک ووسر الحوضط لطح بي سي في بن ين كسيكون وكيا- بمف إن یں کوئی ورفت نہ چھوٹا ۔ ہم نے گھر میں کوئی عورت نہ دیکھی ۔ کو بی عورت نہیں ای ہے۔ اموں نے ایک دوسرے کو عیرا ادے ہیں۔

كُلِيُّ دبالكل ، وإلى مُسَلَّم في (آئنده بلى كرَّت ك) - مِنْ بَعْثُ دَعِدادان) مُمْنَتُنَا مُسْتَةَ يَةٍ رَمَّتِ عَلَى مِن مِن مِن) - أَشَرُّ فَةَ الْإَحْفَاتُرَكُّ رَاحِي وف) لِذَا لِلْخ اس سبب سے - اکا سُل عَلىٰ (مبل مجوالي) - اَ لِي اَبِي راب اللَّوَّفَ (و كُلسالي) سَأَبِقًا ديهِ كُذِنْن رائري >

منتون ا۔ ول مے مجلول پر اعراب سگاؤ،

عن فقراء ف الك كامفتوى مسترى حوكاء. سابقالما كان النزك هنا ما قدرت اعمل كن ١٠ عن وصلنامن بعد منذمدة مارايتك حويشتعل الى مدة عى تظيم الى مه لا . سابقا شفناك المرلا الاحتيرة في بوميى . ينق ٧- اوير كي مجلول كا أروو مي ترجيد كنور منوس اور ع مجلول کی ترکریب تکھو۔ ستنوس مم ، أو برك دين الفاظ كوليني مَا ئے برشے مُبلوں من التحال ك وس م و ذا ي كم خلول كاعرى مي حوافيط ترجم فصور اور برهيك براء الكاف ا وديا بي كشيال بهين الين و زيد ن كل مير ع بحال كو بوايا ففسا لیکن وہ درگیا۔ ہم نے مسا فروں کو اٹھیا رستنہ دکھا یا ہے۔ ہر ما بی کر کے ہیں اینا گھوڑا وو۔ ہم اُر انگڑے ہیں۔اسلے جل نہیں سکتے وہ بوڑھے ہیں س ليخ شن نبيل سكت وه فرزين كنكي بن اس ليم بول نهير سكتبن يهله جب المكرينه بند دستان ميں اسك ندوه تخارت كرتے تھے. يہلے جب لمصول كى علدارى عنى توشعمان مسجدوب مير ا وان نبير وسيسكن عقد ہم لے بعدمیں كتاب يوسى . وه ينجي اسك بم فى كلے كرت سے نہیں دیکیا ہے میرے بھائی لے مجھ مرت سے خط نہیں لکھاہے۔ وہ مرت مک بمار رہے گا۔ وہ مدت مک سرکار کی نوکری کرے گا۔ بيلے بم فے آپ کو آخری وفعہ لاہود میں دیکھا تھا۔ بیلے بم فے اسے المرى وفعد مُعورُ دور من تَعورُ ا دورُ الله ديجا بقار

تمرين كمائة والثا المامرالاسبوع وَوَعَمُ كَفِي ثَالِمِنِيةِ وَتَرَامِ (اكْمِيهُ عَرَامِ الْوِيرِ) بَوْجُ الْاَحَادِ دانود، بعِم الاشتين وبهبر، ﴿ أَنْهُ عَنَ فَهِلَ فَكَنِيرٌ اللَّهِ مِن الدَّارِ مِن الدَّارِ مِن الدَّارِ مِن الدَّارِ يُومُ النَّكُونَاءِ وسُكُل كَنْ مَنْ حَنْسَامْ يَغِيمُ ربيدره ول بعد يَوْمُ الْخَمْدِينِ رَمُجُرات) الْمَسْ رَكُل ، يَوْمُ الْخِمْعُ أَوْ رَمُعُب ، فَلْلَ الْاَمْشِ ربيس، يَوْجُ السَّنْهُ وَ الشَّهِدِ) فَيْلُ يُعْدُلُونُ وَالرَّسُولِ) هنة ركل تشنده كَيْلُهُ الْآخِدِ والدَّى رات كان كَنْ الْعَنْدِ وَيُرْمُن) ﴿ مسَاعُ الكِحْدِه (الرارى شام) كَجْنَة تَوْمُ يَكِنِ والرسون) صُبْعُ الْاَحَدِدِ لَي اللَّهُ الْمُلْكِمَةَ وَلَى لَا مِن اللَّهِ الْمُلْكِمَةَ وَلَى لَا مِن اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ ا الكَعَدُ الرَّفِيِّ والمُدوالوان ٱلْاَحَدُ الْمَاضِيُ رَكَدَ شَنَّة الواري الوصه بعده تماسية امام سُتُون ا- ادبرے برلفظ كولنے مجلے ميں انعمال كرو-منتون ا- دبل كے جلوں كاعربي ميں ترجيه كرو- اور اعراب لكاؤ-ا انوار کے دن بھار عقاء وہ میر سے روز مرسے نہیں ہیا۔ تم نے منگ

کردن کھیت کو پائی دیا۔ عبقہ کے دن ہاری حیٰی ہوتی ہے جمہرات
کوسیہ لگیکا۔ سنیچ کے دوز کھوٹ دوٹر ہوگی۔ اقراری رات کو رمضان کا
جاند نظر ہیڈیکا۔ بیر کی رات کو مدر سے میں کچر ہوگا۔ منگل کی رات کو
ہرمان ابر آلود تھا۔ جمرھ کی رات کو مدر سے میں کچر ہوگا۔ منگل کی رات کو
برت پڑی جمیعہ کی رات کو مولای جی نے سور کی تبارک الذی پڑھ کہ
مینائی سنچ کی رات کو جا ندکو گرمی لگا۔ اقراد کی شام کو ہمت دنے
جغرافیہ کا سبت پڑھایا۔ گذشتہ اتواد کو دریا بر ہمائے نے ہمت دو
جغرافیہ کا سبت پڑھایا۔ گذشتہ اتواد کو دریا بر ہمائے کئے ۔ آئن والولا
مور سے تہیں ہول کی ۔ آج ہم نے ابتحان دنیا ہے۔ کل وہ الولی
مدر سے تہیں آئی ۔ پرسوں طالبعلموں نے بان میں درخت لگائی۔
از سوں زید کی ماں سے آسے حزب بیٹیا۔ از سوں ہم بازار سے
از راد سیب خریدیں گے۔ ہ

التمرين لمائة والثالث عشر

۱- کانٹوک المنگایی دجودی که تخوین دجان ک ۱۲ شریاط رنزوری مرر آب داکست) ۱۳ گذای ر مارس هر بازیکوک د ستر، ۲۲ دندشاک ر ایرین) ۱۰ دیش نیک آلاکاک ر اکت

هم- دنینگاف را برین ۱۰ (دخش نی الاقل ۱ (اکتوب) هه- آنیام که دشی ۱۱- تقفی دنه دنیانی دندسه بد) ما تنجانی در در ۱۱ (۱۱ کافین الاتی دندسید)

رمنٹق ا۔ قمری قہینوں کے نام خوشخط لکھو۔ شوم ١٠٠ ول كے حبكوں كاعربي ميں ترحمبه كرو-زمیر کو ماه جنوری میں سفر کر نابرا عمر ماه فروری میں پدا ہوا تھا فردی ك عواً ١٧ وك بوت بين ارت ك الا دن موق مين ايول كى یہی ار رہے کوسینت زرد له آیا تھا۔ بہدوستان میں می کے بھینے میں برطی کری برٹی ہے جون بارشوں کا ہمینہ ہے ہولان میں بحد بندیں سخت طوفان التے ہیں ، اگست کے جینے میں لوگ ما برسونے ہیں.ستم کے ہینے میں طیرا کا زورہو تا ہے۔ اکتورمیں کا لیح کھکتے ہیں - فرمبر س تخت سردی پڑتی ہے۔ دیمبرمیں بڑے دن کی تفتیں ہوتی بين- زيد ماه جون مين پيدا بوا تفار زيد كاب ماه ستمير من فدت باؤا. عرف اه فروی میں شادی کی ہے۔ مو ا ١٠ ول كے جلول يد اعراب لكاؤ-تق سِبا وقعت عندى غوالف ردمية - سيرم ان تعمل حسب الامل- الانقام اب نشوف عدولشط - وتردي ات عبرالشفط الماكب عبشى عندالماء اسكن بين العرب كانت حالسة بيا نبى - من هذا يَا نبك - الحيد بعب عن القرد ۱۷ س ت طری ۱ کی ب شدیری - پخری نعمل هدی کافی ک - انتاء المپیل شيع العسكر عابل لا تغفيك م لا شانية - من وغذاك العمل

هذا لخاطرى- ما العم العربية ابدا. جنن من سبب يوجه شغل هنا- ا قلاعت في الف د بينام- ا فلا نفتوى الت سنتي ب-ملست حتى المساء - اجلب المثاء باكرا رسريب، جاءن سيد مثاحه اعطى زميد كتباعيانا دمنت بدكل شی م ادب کے مجلوں کا اوردیں فوستی تا ترجمہ لکھو۔ تُوسَم، احتراً غى حسب الام - ضد - بين - جانب عن -خاص- من تأنية - من نفل - ربدر من سبب عنا تقريراً حتى - باكيا- متاخه - مي سے برلفظ كولينے بنا عي بوعے وس دس حبور میں استعال کرکے تکھورہ سٹوس ہم - ویل کے حکوں کاعربی میں ترجم کرو-ہماری جاعت میں کوئی بنیس رط کے ہمیں - میں گرنے ہی کوتھا۔ یہ کام اب کے حکم کے مطابق کرنا - ہم دریا کے بارجاتے ہیں کشق یا فی کے مخالف چلی ہے۔ افغانوں میں رہ کر اس نے افغانی زبان سیمی ہے۔ میرا بھائی اس کے بہاوس سطھا سے میری میٹی ال کے بہاو میں سیطی ہے۔ ہیں ریا می کھے میں بنیں اتن ۔ میری فاطر کتاب بادھ۔ رات بحریم نوبور کی اوار شفت رہے۔ لط کے دیر سے اسے۔ محمود سوریسے آیا۔ میری جیب میں کم سے کم بہتر رویے ہیں۔ وہ شام تك ير صفرب ربي صح مك سوليديا ليمان في يركاب مجه

التمرين المائنزوا فاستشر

مَنْاعَةً رَهُوى، مَنَاعَةَ حَابِيطٍ (كلاك) - مَنَاعَاتَ رَهُوى ساد، مَنْتَاعَةً رَجَا - كَمَنْهُ، عَفْنَ مِنْ دَسِنُ ، وَفِيْفَةً رَمِنْك، عَقَامِ مِنْ رَهُوْى كَ سَرَيُان) - زَنْ بَرَكُ ثُرُ رَسِرَك، - خَامَةً رَشِيش، مَفْتُ رَكَمَا

مان میں اور فیل کے مجلوں پر اعراب لگاڈ۔

کم انساعة ع انساعة واحدة

المساعة شس

الساعة خسس وخسس وقائق

الساعة اربع وعشى وقائق السلعة انتستان وم پيو

الساعة ثلاث وشك

کم انساعة ۶

المساعة ست ديضف الاخمس وقائق المساعة سبع وليصف

الساعة تألن ولفيت رخسي دفائق

السامة شع الاخلاف

الساعة وعدى عشى لا المحشى دقائق الساعة النتى عثماة الاحسى دتائق الساعة اشتات السكعة تسع وغائئ عشزة دقيقة الساعة عشى اكلا شتقاعش لآ دقيفة رين ساهتي ؟ وبن ساعة حالط ؟ الساعلى ينصب ساعته عِقاربِ ساعاتی انکسوت ولساعة غشه السأعة دفقت منت ٢٠ اوير كے مُحلول كا أردوس ترجم لكھو. و المار الكادم المار الماري من ترجم لكسور اور اعراب لكادم بناب كي بجابي و سوادس يح بي - دو يج بنا - طار بي سكول بنا برگا دس بج مررسه كلمان ب " در شرح بج تفريح كا تكسنة بجاري ں سے آج اپن گھڑی گھڑی سازکو نبائے دی ہے۔ سواتین میج نوکر يار موكيا ہے - يوف ين بج بم في أج خاز براس مي رس سرج كياره ج ابن ميتى رسال باره بج كارس لا إلى سوا نديج كل خرب اركش بسی ۔ نو محکب مس سٹ کا وقت ہے ۔ یو نے کیارہ یے مادل میٹ کیا عدی ناز دس نج کریجاس منظ پر ہونی۔ سات نیک کر اڑ تالیس نے پر شورے محلا۔ آج کل یا بی جے کھیٹیں مذہ پر سورن

دوبتا ہے۔ پونے ارہ بج دوائ بلانا۔ سوا دس مجے ازار ع سودا لاؤر ساڑھ م کھ بھے اذکر کو بھیجنا۔ : المرين لمانه والساوس عشر منتق ا- ذیل کے تجاول یر اعراب لگاؤ۔ السلام على م وعليكم السلام صبحكم الله فالخير مسأكم بالخنير تفضل - شم وتله من فقتلاك / سترح داخل البيت وتامتشكرحدا هو عمنون حدا كبين حالك يا وهي ؟ الحمد ملته كمعنحاله الله مسلمك كيف حال حنامك ؟ اسئال عن حال جنابكم

رهال وسعالاً

استرخص

اجئ في يومين انشاء الله

مشق ۱۰ وریکے مجلوں کا اُردو میں ترجبہ کرہ۔ مشق ۱۷ دیل کے مجلوں کا عربی میں ترجبہ کرو۔

جرباتی کرکے اندر تشریف لائیے۔ جناب کا مزاج ، المحمد للار بالکل خریت ہے۔ مناب خوش تو ہیں ۔ آپ کی فل میت ہے رات کسیرگن جرور مذا کرففار سے مالکاں ہوامہ سے گن جرد ک

کیسے گذری ؟ - خدا کے فضل سے بالکل آرام سے گذری آپ کے بجائی صاحب کا مزاج کسیا ہے؟ - اللہ آپ کو سلامت رکھے؟

بالکل آن پر رست ہے ، جناب کو دعائیں ویّا ہے۔ اُسٹ کو خوب اُرام کیا ۔ بسم النّٰد آئے کے تشریعیہ لائیے۔ ہم جناب کے پڑے شکرگذار ہیں ۔ بسم النّٰد کیا تھے ٹوش فرائیے۔ بڑی نوازش ہے۔ جنا ب

القرين لمائة والسّالع عشر

شيه عمله

قاعده ساله سنبغل سه مراد وه اساء عالمه بین جدفعل کی طرح اینے فاعل کو رفع اور معنول کو نصب و بیت بین

اور وه حسب ويل بي .
۱- معدر
۲- اسم فاعل
ا ١ - ١ مممنول
ا به. صفیت شب
ه به تفضیل
فاعدة مم ١١ مصدروب لازم مو تواني فاص كو رفع
وييا ، مني المعَبَيْ فِيَامُ مَن فِيلٍ دريم عرا برف في فورري
اور عموه مصدر مضاف اورفاعل اس كامضاف البيه بوتات، الله موتات، الله موتات، الله موتات، الله موتات، الله موتات،
المركبيب ١- العَبَهِي قِيامٌ فَأَنْهِ
المُعْقِمَةِ مِن اللَّهِ م
المنون الموقا بم المُحَالِين المُحَالِين المُحَالِين المُحَالِق المُحَالِقِ المُحَالِق المُحَالِقِينِينِينِ المُحَالِقِينِينِينِ المُحَالِقِينِينِينِينِ المُحَالِقِينِينِينِ المُحَالِقِينِينِينِ المُحَالِقِينِينِينِينِينِ المُحَالِقِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِ المُحَالِقِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِينِ
وَيُهِا عُمْ معدر معدر معامنات الميا
حبب مُصدر متصری بو تو بہنے فاعل کو رفع اورمفعول کو
نصب دیتا ہے۔ اور اننے فاعل یا مفعول میں سے آباب
كى طرف مُضاف مِوتاب. صِيب عَجَبْتُ مِنْ دُوَّ الْفَصَّارِدالْنُوْبَ
(دھوبی کے کیڑے کوکو شف نے مجم حیران کر دیا)
سُركَيِ عَلَى عَنْ وَقِي الْقُصَّالِ النَّوْنَ

	کے رمی فعلی افاعل آ
	المعنية
	هُ حَتِّمصدر تعدى الله على نعل الله
	المُفَقَّقُنَا يا وفاعل كم شبقه مجود ا
	الْكُتَّوْتِمِفُعِل بِي
	المدوب الموقب المجاب المعتبي المجالاً و وجد كم جرر المعتبي المجالاً و وجد كم جرر
4	ماری سے میں صبیران ہوا)
	عَجِبْتُ فعد بانامل كور
	ا من المستى المستان المستى المستان الم
	مَنْ بِي بعدرمتدى كَلَّمْ بِعَلِيدِ اللهِ مَعَلَى مَعَلَى مَعَلَى مَعَلَى مَعَلَى مَعَلَى مَعَلَى مَعَلَى الْحَبُلَادِيْ مِن عَلَى كَشَبْجُ بِعَلِيدِ اللهِ مَعِرور
	الانكاري ه من هار لي شيخير فعليه مجرور
	الآمتي بعنول
	وَاعْدَه ١١٥ سم فاعل حب لازم فعل سے ہو تولينے فاعل
	اس فع دنا ہے۔ صبیعے نامی فائد الوکا رزمد کا باب کھڑا ہے ا
	اورحب متعدى مغل سے مور تو فاعل كو رفع اور مفتول
	كونفى ديناہے۔ اور اكثر مصدكى طرح النے فاعل يا
	الوقفي ولياجه الورامر منادل حلال من
	معنول می طرف مضاف موکر استمال مو الب
	مُنْكِمِيبِ مهم- نَاسُنُ قَائِمُ آبُفَهُ
3	من المنظمة المستعمل ا
	ت تِحْدُ شبه تفسل كَ شريعية عنب المجلمات
	البو مفات السنامل المراجع المالية الما
•	

فَا عَدَة ١١٥ الله الم مفعول مجى الله نائب فاعل كو رفع ديا سد. اور اكثر اس كى طرف مضاف موتا مد بصيب فائن منفا دن عُلامًه غَلا مَنْهُ خَلَقًا دَصِ كَا غَلُوم مِثْمِالُم ي ده ديب، تركميت والضَّادِبُ عَنْ وأ في النَّانِ

Theory 25°
الله الله الله الله الله الله الله الله
المعاولات المستسبس
المقو مرسر
ا معماد استعراب
کارتن میرعدد ندا
فی بردن مار کا است خبر از کا
المقاني المستحبريل
تَرْكُمِيثِ - رَكْفُكُ وْبُ غُلِرَمُهُ مَا نِيْدًا
الله المعمل كو المعمل المعمل كالم المعمل الم
المن المن المن المن المن المن المن المن
غلاهدمناف المعلم المسلم ا
الملاء سيماماني
ئىمىچى ئىلىنى ئى
مدرست ا-جب سم فاعل مكره مورادر ما في كميني لين اس سع مراد
بول الله السي مفاف لأنا فرورى بونام ميس من إلية عَمَادِي عَمَا م المنس
رزيد كل عودكو الدرياضا)
بدأ بيت ، حبب سم فاعل معرف إلام بو توكير اس بين تمام زا ف براب
مِرْتُ مِنْ مِنْ الْمُضَّارِيكِ أَبْنِهُ عَنْمُ وَإِ ٱلَّذَٰ الْمُعَدِّدُ أَنْ أَخْرِب إِنْهِ عَلَى وَإِلَّا الْمُعَدِّدُ الْمُعْرِب إِنْهِ عَلَى وَإِلَّا الْمُعْرِبُ الْمُعْرِبِ الْمِعْ
اب عرد که اب دار روایت یاکل دار دایم کایا کل دار داختا)
مدانسيت سو - حب مفعد دي من حالتون مي سدكسي ايك حالت مي الم فاعل
باسم مفتول و اقع مو تو ياعل كرتاب، و باسم مفتول و اقع مو تو ياعل كرتاب، و الله الله المائدة الله المائدة الله الله الله الله الله الله الله الل
ار فيد يان دام ، الاماران الحماران الماران الم

آخوہ آلُون آرُفن آرُعَد آ۔ اسرف فق کے بعد جیسے ما مناری نا میں خالف آلات آلون آلف آلات اور منا منا دی کے جگوں کو فور سے پڑھکہ بجر تکھو کم الن میں ہم قائل اور اسم مفعول ما فنی کے معنوں میں استعال ہواہے باسب زمانوں کا اظہار کر تاسیہ اظہار کر تاسیہ علیہ سنا شم ابوی میکر قائنل غلامہ عمادا المفنادی عمادا

ت ۱۰ اوپر کے جُمُوں پر ۱عراب لیکاؤ۔ ن ۱۷ اوپر کے جُمُوں کا فردو میں خریخط ترجم فھو۔ ت مہر اپنے بنا سے بوٹے بیس عُبوں میں ہم فاعل کو مائنی کے شق ھ-اینے بنا سے ہدئے بیں حکول میں اسم فاعل کو فعل کے معنوں میں استعال کر دکھا ؤ۔ ت ۲- اینے بنا سے ہوئے میں مجلول میں اسم فاعل شق ٤- اپنے نبائے ہوئے میں حکوں میں سم مفعول کو فع كے معنوں میں استعال كر دكھاؤ۔ شق ۸-اینے بنامے ہوئے میں مکوں میں ہم مفعول کو فعل قا كے معنی میں استعال كر ديكھا ؤ. ق 9 - اینے بنا ہے ہوئے بیں مجلول میں سم مفول کو فعل سقبل سے مفنوں میں ستعال کر دکھاؤ۔ توت ۱۰- مشق کے سباطبلوں کی ترکیب فوتخط لکھو۔ شوش ا ۱- ذیل مے حبوں یہ اعراب لگاؤ۔ اعبيني فيام نابيد. اعجبهي ص بن ديد عبروا.عيب من قتل غديه . عجبت من متل غديه بكرا. عجبت من ضي خريه عجيت من ص ب طائب العلم المدمس عبيت من صرب الملص الحبلاد. كا دبيام الانسان من دعاء الخير. اعجبنا قدور ن سيا.

آبت اخی اج کی بید ۱ مس ﴿ وی ۱۱ - مشق ۱۱ کے عبول کا اُر دوسی ترجم لکھو۔ المال مشق ۱۱ کے خلول کی ترکیب اکھو. ے ہما۔ اپنے بنائے ہوئے دس مجلوں میں مصد لازم کوشیفیل ستعال کر . . ق 10- اینے بنا سے ہوئے بیں مجلوں میں مصدر سندی کو س سنبونعل سنعمال کر دکھاؤ۔ اُس ۱۷ قرآن مجدمی سے دس شیر جملے الماش کرکے لکھو۔ ت**ن سے 14 نیل کے حماول کا عربی میں خوسٹی ط** ترجمہ تکھھ اور ہر حیکا ير اعراب لڪاؤ. ا یہ کے رجانے سے بچہ میٹیم ہوگیا. زید کے خدشخط کا غذنے ہم کوم كرديا. كرك اي ك ارك جافي عمسبكوا داس كيا. لاك کے صحیح قرائ پڑھنے نے ہم سب کوخش کیا۔ اٹنان ہیں سب لاکوں کے پاس ہوجانے سے استاد میت خرش مدائے . فلم کے گر والے سے استاويهت ففا بوار بندر كے ورفت بر چراه فالے سافر بهت گھبرایا۔ بچے کے بازار میں منطاق کھانے پر مولوی صاحب بہت نادامن موع الراكون كے سور ع كے نكل آ في سے مم خش ہوئے الراكوں كے سور ي في عن سيد استر اراض بوعد.

تمرس المائة والنامن عيثر مشق ا۔ دل کے جگوں پر اعراب لگاؤ۔ الفتنه اشد من الفتل . الله اعلم بالصواب عن الله وطأ واقتم فتبيل خبرالامي اوساطها ان المقيم حسنة اشواري عادلهم المن هي احسن - قد اعجبني هجوم السمك في الدجله . لذ في سلوغ السيك الشمص- الطريق منان سنة حادثه. السيل مندرسة اعتداء لا- الصابد دو الشبكة مقطوعة اعراسه البوع. قاردوسه سسن المغالمة بن - صنكتب ما خالا وفتالهم الاشباء بضرحت -كل نفس وألفة الموت - ما رئم عليه بفا شين. هوصال الجحيم. الله عادمياها لمي المولى : مشت ۴ . اد بر کے مجلول کا اگر دوس ترحمہ غرینخط لکھو۔ مسوق مو اور محطول کی ترکیب کرو.

منتوں ہم - قرآن عمدیں سے بیں البیے مجلے المش کرکے اکھوجن میں شہر حملہ اسمال بڑا ہو۔ مشوص ھ - اپنے بن شے ہوشے بیں مجلوں میں صعنت مشبہ کو شہفل استعال کرو۔

برا من د مدس كوم بع كريش برى قوم سه تميد سياه بركرات.

التمرين لمائة والناسع عشر

فَ عَلَدُهُ ١١٨ مَهُمْ عِيرُ مُصُونَ وه اسم ب جس که اخريس کسره اور شخين نبي کسره اور شخين نبيس کنده اور شخين نبيس دو اور شخين نبيس اسب بوعد ووكا قائم مقام بوسکه جيد جَاءً عَنْ مَدَامُ بوت الله سبب بوعد ووكا قائم مقام بوسکه جيد جَاءً عَنْ مَدَامُ مِنْ الله بين الله اسباب منع حرف حسب ديل بين .

(۱) عن ل وه اسم ب جرحلی صیفه سے ابنیر کسی فاعدہ حرفی سے کالاکیا مور (الفت) عدل تحقیقی جبکہ عد دست کالاکیا موجیدے تکفت و شنگ این ہیں اس میں دومراسیب صفت ہے۔

ددب) عدل نفاریری محجی سے اسم دوسرے اسم سے کالا جا آب عجید ا عُمَّ وَنَّ فُو (ال كوعام اورن افر سے نكاموا الكياب) دوسرا سيسيعلميت ب-

ر٧) صفت المُحْدَثُ - اَسْوَهُ رووسراسيب وزن فعل مِي) دون والمنيف علان به علم صريب كن خرود والإعراد ارز في مز

(١١) "انيث رالف، برعلم من كرانيرس الي الين اليف بوسي طلاق ملك

رب) "لا نیٹ معنوی مو۔ اور کلمہ تین حریث سے زائد موجیسی نابذب کلاخ رج) "ما نيث معنوى بو كلمه سه حرفي بو كمر ينخرك الاوسط بومسيح سَفَنُ دينج رد) انيث العدمقهر وكيساة بورسيد علي والمدعوري) (ک) "انت الف مدوده کے سات ہو جیسے صفی اع جنگل، برا بیش بر نانیف بالالف فائم مقام دوسبوں کے ہوتی ہے (مم) معرفد لیعنی وه اسم حس می علمیت مانی جائے. جیسے مُانینَبُ رَمَ ایمُ م ان مي ووسراسلب تانيك م. ٥٥) عجمه : نعير زبان كالسم علم مو حبي إنراه يم. يوسف وكرين س زائد حروف سے بنا ہو، آگر کمن حروف کا عجمی معرفہ ہوتو اس کا دور رون من کر بو صید شد رنام قلد دار بکر رو ، جمع - ج منتهی المجورع سے وزن بر ربینی مَفَاعِلُ یا مُفَاعِیلُ کے وال ير مو) جيسے مكارنب متصاب بي (يج على قائم مقام دوسنجو مق رى) مركبب لعيى وليه ووقع جداها من اوراسنا دك بغير مركب بوسطة مول - جبيت بغلبك (دوسراسب علميت ب) رم) وزن فعل مراسم جرفعل کے وزن ہر مرو جیسے م ڈیل ۔ منتقام انگواا وَهُمُنَّ دنام، تَكُلُبُ رَفْهِي، دوسراسيب عَلَميَّت مِن -رم) الف نون زائرہ جب علم کے اخر میں ہو جیسے تعتمان یا ہی صفت کے اخرس ہو عدفدون کے وزن برمجہ الد اسکی مُونث من من مزمور حبيب ريخان مسكران (منوالا) برا بن ا حب مفاعل ادر مفاعس ك آخرس لا أعي أو عيمنص بوراع برُالْ كَلَةُ - حِبُدَا مِلَةُ مِهِ السِنْ م - حب براسم عَرَضون بر الْفَ كَلَم وافل مِه

إجب براسم غيرمنصرت مصاف بد تواسي كسره دياجالب عيد دكفت الى مَسَاحِهِ لُمْ - ذَهَبْنَا إِلَى الْسَاحِهِ : نن ا- دیل کے ہم کیسے میں! ان کے غیرمنصرت مونے کے ساتھ في حمر اء محراء من عرب معانين - عبد الله . مبداء طلحة مدينة للغ (فات ناصة فرنساء بدّد رنام دريا بزد وشن) معدى كرب. اسكندى يه. حض موت - سلمان - سيمان - بعث داد متْع اء-صنَّا دبيَّ - طواولسي- المم - نوح - لوط- اوريشليم- بأ مناً. استلىول : مثوم ۲ - مشق ا کے اسماء کو لینے بنامے ہوئے جگوں میں ستعمال کرو۔ وس مو بنتن اکے اساء کو لینے بناسے ہوئے جگول ہے مضاف البہ بمستعال كرور شق مم . ذل کے حُبُوں یہ اعرب لگا ہُ . الأطاقة ننااليوم بجالوت وجنودكاء اتتل عليهم مبأ نرح ففعها ا يأهذا الحاقة بيس - وادى من مايه بدننا الحاعاد هوما - بعثنا الى تمود اخاهم صالحاً بعثناً من تعديم موسى وهارون الى فرعون وملائه يرنع ابراهُيم الفواعد من البيت واساعيل. دصى جا ابراجيم بنبيه و يعقرب - ربتل (براهيم ربه بكات + ما انزل سابل هاروت ومالة-إحذا بأدتك وماكانزل كينتا وماكزل المحابراهم واسماعيل ويغفوب و ولا سبأول ما بني اسما يُهل الحكروا نفعتى وغيناكم من ال فرعوب واسجد و الدوم- الخادمة فاصفراء الساعيس ابت عريم البيات ماكفنسلية وتلوي الشياطين كمزوان من كان عدواللا ومليكته مرسله وعبر

وميكال فان الله عدد للكافرين - سلام على الراهيم. رأى كناعليه قبلهم قوم فزح وعادو فرعون ذوالا وتناد وتموء وتوم اوطوا معاب الشَّكة . مفاوا على داؤد - وهينا لداؤد سليمان ، و ذكر إسماهيل الميم ودوا الكفل - الم تزكيب فعل ما بالم بعاد الم وات المعماد ؛ ت در او پائے مبلوں کا فرشما شرحمه ار دو میں لکھو۔ ۔ اوید کے عملوں کی ترکب گھو۔ شن به کے جگول میں عرجہ اسماء عیرمنصرف میں ان کواک اساب نے دن کو فرمندی ناماہے۔ ذیل سے متبوں کا عربی میں ترجبر کرو۔ اور اعواب لگا ؤ۔ والد في الدون كى كتاب بيلهى . ابداسيم خان في اساعيل خال كع بعاليك وت وی پعفوس نے فرون کی لاش مصرس کیجیں ہے سلحان کے نشکرنے بں کا حکہ فع کرنا چاہ موسی نے فرعون کے نشکرسے اپن قدم بی اسراعیل فيطواما أأبيع كل ميسيرس فرانس كا وادالخلافه اور ونباكا شابت فوليمون لعلان ابن سعووسف مكمعظمه اور مدينه منوره بيد اينا تسلط حالمياً؟ یں نے مفرت اوم کو سحدہ کیا گرسٹنطان نے اکارکیا۔ عامی ہمات خاں کو حاجی ساعیل خاں نے رحنی کرویا ہے کاکنٹ او تمبینی مندوسٹان کے بطے بریب سے بس الیہ خبلے تلاش کر کے نکھو جن م وث اسم استفال موشد أول نق ١٠ مش ٩ ك سب حلول كا أودوسي خوشفط ترجم لكفو ؛

الصحيفية لما وأن والأناني Will Ship Ship Ship Kole in the Ship Solo in in Late Street Martin Street Belling 1965 التطل ونسره اكانت يوي والتجاماط بالخزاد والمراحظ مري ماه ميكالح وشاور ليذهال مواسل وعزور شأكون الرشاكيك كالمسلكات ا nethodomies Criscopia Continuentina وتوب كالباب دواج كربوت للروسي فيت بالك كدوه المكري كواف ال iddy in Landinia it is in the first of the state of the Costo Color Con Contraction Con Contraction نقرول كرية كلف بالال متوال كفيف كالعرام يتعيين ماريقه يأتي يونيها كي ي في يبري والأبوزي بيساخك عمول منكولين تنابيت ويساس والأي ووأشأ كال يتناوي المعت كال يتناوي وكونت عداق المودي معلوم وتايي ككن إلى ا بكانيول وليى اطرفة بين والدامينة وفي المالاي مكر التلقيل البين كالم فمراك الاستداد المائلة الزاي عديد اصل كمطابئ تما يتدانت اورها ففذا أيسك JEELIGE JUST OF GREEN SPUTSE تاول ومغيدا وكال بلاينيس كالأن وقيقة فالأكوا هشتانيس كما أثباء بالدنده فويرع وراق ليفاتي فالأكتب عاء رهوس روز والاو

نة المستنف في في لومروشية للخوص الد 19-10-1011 BANELLE STORE STORE معرى شدر وي كري المراجع ومثلاود شم ورئ لنه د Carried Contraction of the Contr كونى لى نى ئى ئى ئى ئى ئى ئى دىل كى ئادىل كى ئاد والمراجع والمراجع المراجع المحاجز والمراجع المحاجز الل فالمناز كوليون كرية وجل ملك مالكظ الميانا فإنسند عرضير يعاليال في - ١ مينووي كسيد ماور والمساح. مايووي

3ALL NO. { 249 & ACC. NO. 1	<u> </u>
HITLE SHE	- J. J.
	The state of the s
S No. HATE HIMA BOOK NO. 2 MJE	LIME
من المنافقة	
wer's Issue Date Borrower's Issue Date	



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- 2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over due.